

Vocabulary

확인 문제

p. 10

- |                                   |                                |
|-----------------------------------|--------------------------------|
| <b>A 01</b> 운동하다: 운동; 연습(문제)      | <b>02</b> 바닥, 층                |
| <b>03</b> 빌려주다                    | <b>04</b> 긴장한, 불안한             |
| <b>05</b> 연습하다: 연습                | <b>06</b> 진지한, 심각한             |
| <b>07</b> 졸린                      | <b>08</b> 시험, 오디션              |
| <b>09</b> 수의사                     | <b>10</b> 걱정하는                 |
| <b>11</b> 허락하다                    | <b>12</b> 앱, 응용 프로그램           |
| <b>13</b> 선택하다                    | <b>14</b> 희망하다; 희망             |
| <b>15</b> 부호로 처리하다                | <b>16</b> 다른                   |
| <b>17</b> 먹이를 주다                  | <b>18</b> 상상하다                 |
| <b>19</b> 초대하다                    | <b>20</b> 책임감                  |
| <b>B 01</b> share                 | <b>02</b> lose                 |
| <b>03</b> truly                   | <b>04</b> bark                 |
| <b>05</b> curly                   | <b>06</b> scissors             |
| <b>07</b> create                  | <b>08</b> support              |
| <b>09</b> sweet                   | <b>10</b> thirsty              |
| <b>11</b> memory                  | <b>12</b> regularly            |
| <b>13</b> concert                 | <b>14</b> dream                |
| <b>15</b> direction               | <b>16</b> follow               |
| <b>17</b> locker                  | <b>18</b> scratch              |
| <b>19</b> pet                     | <b>20</b> moment               |
| <b>C 01</b> ~을 찾다                 | <b>02</b> 분실물 보관소              |
| <b>03</b> 가능한 한 빨리                | <b>04</b> ~에 관심이 있다            |
| <b>05</b> 시간을 보내다                 |                                |
| <b>06</b> 심호흡하다, 숨을 깊게 들이마시다      |                                |
| <b>07</b> 혼자(서), 스스로              |                                |
| <b>08</b> 개를 산책시키다                |                                |
| <b>09</b> 계속 ~하다, ~하는 것을 유지하다     |                                |
| <b>10</b> A를 한번 해보다, A를 한번 시도해 보다 |                                |
| <b>D 01</b> clean up after        | <b>02</b> decide on            |
| <b>03</b> open up                 | <b>04</b> run into             |
| <b>05</b> anything else           | <b>06</b> get better           |
| <b>07</b> look like               | <b>08</b> next to              |
| <b>09</b> recover one's energy    | <b>10</b> take care of oneself |

Vocabulary

실전 문제

p. 11

- |                               |             |                  |             |
|-------------------------------|-------------|------------------|-------------|
| <b>01</b> ④                   | <b>02</b> ④ | <b>03</b> (f)eed | <b>04</b> ① |
| <b>05</b> (s)weet             | <b>06</b> ① | <b>07</b> ⑤      |             |
| <b>08</b> as soon as possible |             |                  |             |

- 01** <보기>와 ④는 반의어 관계이고 ①②③⑤는 유의어 관계이다. <보기> 졸린 : 깨어 있는  
 ① 허락하다                      ② 충고, 조언  
 ③ 시험, 오디션                ④ 긴장한 : 편안한            ⑤ 운동
- 02** ①②③⑥는 접미사 -ful을 붙여 형용사를 만들 수 있고 ④는 '사랑'이라는 뜻의 명사로 형용사형은 lovely이다.

- ① 도움    ② 희망    ③ 색깔    ⑤ 의미

- 03** 사람, 동물, 또는 식물에게 먹이(음식)를 주다 → feed (먹이·음식을) 먹이다
- 04** 스마트폰에 있는 프로그램으로 다양한 작업을 하도록 도와주는 것은 app(앱, 응용 프로그램)이다.  
 ② 꿈; 꿈을 꾸다                      ③ 사물함, 보관함  
 ④ 방향; 지시 지도                    ⑤ 연습; 연습하다
- 05** sweet: ㉠ 달콤한, 다정한  
 • 신선한 베리는 아주 달콤한 맛이 난다.  
 • 그녀는 아주 다정하고 친절한 사람이다.
- 06** ① 너는 나를 (진심으로) 사랑하니?  
 ② 개들은 주인을 잘 따른다. (follow: ㉠ 따르다, 따라가다)  
 ③ 그 불은 심각한 피해를 입혔다. (serious: ㉠ 진지한, 심각한)  
 ④ 나는 내 비밀을 공유하고 싶지 않다. (share: ㉠ 나누다, 공유하다)  
 ⑤ 그녀는 강한 책임감을 느낀다. (responsibility: ㉠ 책임)
- 07** • 그 강아지는 어미를 닮았다. (look like: ~처럼 보이다)  
 • 그들은 팀 이름을 결정하지 못하고 있다. (decide on: ~을 결정하다)  
 • 그녀는 많은 실패 후에 자신을 믿는 법을 배웠다. (believe in oneself: 자 신을 믿다)
- 08** as soon as possible: 가능한 한 빨리

Vocabulary

심화 문제

pp. 12~13

- |  |             |                      |                  |
|--|-------------|----------------------|------------------|
| <b>01</b> ③  | <b>02</b> ④ | <b>03</b> short      | <b>04</b> ③      |
| <b>05</b> ②  | <b>06</b> ⑤ | <b>07</b> ②          | <b>08</b> across |
| <b>09</b> ④  | <b>10</b> ④ | <b>11</b> keeps, own |                  |
| <b>12</b> ④  | <b>13</b> ⑤ |                      |                  |
| <b>14</b> (1) followed (2) lost, memory (3) decided, regularly |             |                      |                  |

- 01** ③ choose(선택하다)의 명사형은 choice(선택)이다. 나머지는 모두 명사와 동사의 형태가 같은 단어들이다.  
 ① 희망; 희망하다                      ② 뒹, 분배; 나누다, 공유하다  
 ④ 꿈; 꿈꾸다                              ⑤ 연습; 연습하다
- 02** clean up after: 뒤를 치우다, 뒤처리하다  
 • 나는 내 어린 남동생을 뒤치다꺼리하는 것이 지겹다.  
 ① believe: 믿다  
 ② open up: 마음을 열다  
 ③ look for: ~을 찾다  
 ⑤ get better: (상태가) 나아지다, 회복하다
- 03** moment(순간, 잠깐)의 영영풀이는 '아주 짧은 시간'을 나타내므로 빈칸에는 short(짧은)가 적절하다.
- 04** look like: ~처럼 보이다  
 • give it a try: 그것을 한번 해 보다, 그것을 한번 시도해 보다  
 • next to: ~ 옆에  
 • walk one's dog: 개를 산책시키다  
 • take care of oneself: 자신의 건강 잘 챙기다  
 • 두려워하지 말고 한번 시도해 봐.  
 • 내 자리는 창문 옆이다.  
 • 매일 개 산책시키는 거 잊지 마세요.  
 • 우리는 매일 운동하며 자신의 건강을 잘 챙긴다.
- 05** pet: ㉠ 반려동물 ㉡ 쓰다듬다, 만지다  
 • 집에 반려동물이 있니?  
 • 개가 먹을 때는 쓰다듬지 마라.  
 ① 수의사                                  ③ (개)가 짓다  
 ④ 운동; 운동하다                      ⑤ (먹이·음식을) 먹이다
- 06** • '심각하게'라는 뜻의 부사는 seriously이다. (serious: ㉠ 진지한, 심각한)  
 ① heart: ㉠ 마음, 심장



- ① 너는 무엇을 할 수 있지?  
 ③ 왜 그런지 내게 말해 줄 수 있지?  
 ⑤ 해야 할 숙제가 있지?
- 03** 내일 영어 콘테스트가 있다고 했으므로 빈칸에는 성공을 바라며 기원하거나 격려하는 표현이 와야 한다. ⑤는 이미 발생한 사실에 대한 기대를 나타내는 표현이므로 적절하지 않다.  
 A: 나는 내일 영어 경진대회가 있어.  
 ① ② 행운을 빌어!  
 ③ 대회에서 우승하길 바라.  
 ④ 걱정하지 마. 넌 잘 할 거야.  
 ⑤ 좋은 결과를 받았길 바라.
- 04** ㉔ 다음 주에 학교 농구팀의 테스트가 있다고 했으므로 농구를 '연습하고 있다'라는 뜻의 현재진행형이 되도록 I'm 뒤에 practicing이 들어가야 한다.  
 ㉔ 테스트가 있으므로 '긴장되는(nervous)' 상태일 것이다.  
 upset: ㉔ 속상한 / surprised: ㉔ 놀란
- 05** 내일 야구 테스트가 있어서 긴장된다고 했으므로 행운을 빈다는 말 뒤에 '잘 하길 바라'라는 뜻의 ①이 들어가는 것이 가장 적절하다.  
 ② 네가 나아지길 바라.  
 ③ 안전하게 도착하길 바라.  
 ④ 즐거운 여행이 되길 바라.  
 ⑤ 내 선물이 마음에 들길 바라.
- 06** 질문: 하진은 어떤 팀에 들어가고 싶어 하는가?  
 → 그는 학교 농구팀에 들어가고 싶어 한다.
- 07** What should I do?는 상대방에게 조언을 구하는 표현이므로 빈칸에는 ①②③④와 같이 조언을 하는 표현이 들어가야 한다. ⑤는 '너는 확인해볼 필요가 없다'라는 뜻이므로 빈칸에 적절하지 않다.
- 08** did는 앞에서 나오는 행동을 대신 나타내는 표현이므로 check your bag again을 checked my bag again으로 바꿔 쓴다.
- 09** 가위가 없어서 곤란해 하는 상황이므로 내 것을 '빌려줄게'라는 뜻이 되도록 조동사 will 뒤에 lend(빌려주다)가 들어가야 한다.  
 ① 잃다 ③ 빌려오다, 빌리다 ④ 고치다 ⑤ 발명하다
- 10** 소년은 가위를 잃어버려서 당황하고 걱정하고 있다.  
 ① 수줍어하는 ② 행복한 ③ 걱정하는  
 ④ 두려운 ⑤ 신나는
- 11** '계속 굶는다'라는 뜻이 되도록 keep 뒤에 동명사 형태가 온다. 목적어가 주어와 같은 대상을 나타내므로 himself로 쓴다.
- 12** it은 앞에 나온 문장인 My dog keeps scratching himself.를 가리킨다.
- 13** 자신의 개가 몸을 계속 긁어서 걱정하고 있는 상황이고 뒤에 소년이 조언을 하는 내용이 이어지므로 상대방에게 조언을 구하는 표현인 ①이 들어가는 것이 가장 적절하다.  
 ② 그는 지저분해 보이니?  
 ③ 그에게 먹이를 더 자주 줘야 할까?  
 ④ 너는 개를 기르고 싶니?  
 ⑤ 나를 위해 내 개를 산책시켜 줄래?
- 14** 소년이 개가 아플지도 모른다면 가능한 한 빨리 수의사에게 데려가라고 조언했다.  
 ① 그녀는 자신의 개와 놀아줄 것이다.  
 ② 그녀는 자신의 개를 목욕시킬 것이다.  
 ③ 그녀는 자신의 개를 수의사에게 데려갈 것이다.  
 ④ 그녀는 자신의 개에게 간식을 좀 먹일 것이다.  
 ⑤ 그녀는 자신의 개에게 약을 좀 줄 것이다.
- 15** 「stop + 동명사」: ~하는 것을 멈추다  
 질문: Sarah는 자신의 개의 상태에 대해 어떻게 생각하는가?

**Dialog** 심화 문제

pp. 24~25

- 01** ②, ④      **02** ③      **03** ②      **04** ②  
**05** Good luck. 또는 Best wishes.      **06** ②  
**07** ③, ⑤      **08** ②  
**09** I hope you make a lot of friends!  
**10** Smile more often and try to talk first.  
**11** ③      **12** ①, ②, ④      **13** ⑤  
**14** the lost and found, find, earphones

- 01** What should I do?는 상대방에게 조언을 구하는 표현이므로 감기에 걸려서 목이 아픈 상황에서 해줄 수 있는 조언들인 ②, ④가 빈칸에 적절하다.  
 A: 나는 감기에 걸려서 목이 아파. 내가 무엇을 해야 할지?  
 ① 너는 오늘 말을 너무 많이 했어.  
 ② 너는 의사에게 진찰을 받아야 해.  
 ③ 너는 지방을 너무 많이 먹는 것을 피해야 해.  
 ④ 너는 잠자리에 들기 전에 약을 좀 먹어야 해.  
 ⑤ 너는 오늘 집에 머물면서 시험공부를 해야 할 것 같아.
- 02** ㉔ 나는 항상 피곤해. 내가 무엇을 해야 할까? - ㉔ 너는 일찍 자야 해.- ㉔ 한 번 해볼게. 고마워. - ㉔ 네가 나아지길 바라.
- 03** ② 걱정스러워 보인다면 무슨 일이 있는지 물었는데 마라톤에서 1등을 했다며 좋은 일이 있었다는 대답을 하는 것은 어색하다.
- 04** 긴장이 된다고 했고 정말 가입하고 싶다고 했으므로 다음 주에 있을 학교 농구팀 '테스트, 오디션(tryout)'을 위해 농구를 연습하고 있다는 내용이 되는 것이 자연스럽다.  
 ① 시험 ③ 짧은 휴식시간 ④ 기회 ⑤ 방학, 휴가
- 05** 상대방의 성공을 바라며 '행운을 빌어'라고 기원하는 표현은 Good luck. 또는 Best wishes.이다.  
 ① 하진은 농구를 잘한다. (→ 알 수 없음)  
 ② 하진은 학교 농구부의 일원이 되고 싶어 한다. (일치)  
 ③ 모든 학생이 학교 농구부에 들어갈 수 있다. (→ 별도의 시험을 거치는 것으로 보아 모두가 학교 농구부에 들어갈 수 있는 것은 아님.)  
 ④ 학교 농구부에 들어가는 것은 쉽다. (→ 알 수 없음)  
 ⑤ 소녀도 농구부에 들어갈 것이다. (→ 알 수 없음)
- 07** 조언을 하는 표현이 되도록 조동사 should나 '~할 필요가 있다'라는 뜻의 need to가 들어가야 한다.
- 08** 새로운 친구를 사귀고 싶은지를 묻는 첫 번째 말과 친구들을 많이 사귀길 바란다는 마지막 말을 통해 친구를 사귀는 방법에 대해 조언하는 내용임을 알 수 있다.  
 ① 규칙을 설명하기 위해  
 ③ 도움을 요청하기 위해  
 ④ 새로운 친구들을 초대하기 위해  
 ⑤ 취미에 관해 말하기 위해
- 09** 기원을 하는 표현인 I hope you ~를 이용해 I hope you make a lot of friends!로 영작한다.
- 10** 질문: 새 친구들을 사귀고 싶을 때 나는 무엇을 해야 하는가?  
 → 자주 웃고 먼저 말을 하려고 노력해라.
- 11** 주어진 문장은 '내가 무엇을 해야 할까?'라는 뜻으로 조언을 구하는 표현이므로 소녀가 조언을 해주는 내용 바로 앞인 ③에 위치하는 것이 자연스럽다.
- 12** 빈칸에는 Henry가 이어폰을 찾길 바란다고 기원하거나 행운을 빌어주는 표현, 이어폰을 찾으면 알려달라는 표현 등이 올 수 있다.  
 ① 행운을 빌어!  
 ② 네가 이어폰을 곧 찾길 바라.  
 ③ 나는 멋진 이어폰을 사길 바라.  
 ④ 이어폰을 찾으면 내게 알려줘.  
 ⑤ 이어폰을 잃어버린 걸 기억해.





- ② 그 상자 안에는 쓸 만한 어떤 것도 없었다.  
 ③ 너는 어젯밤에 이상한 소리를 들었니?  
 ④ 나는 네 대답에서 이상한 것을 찾을 수 없어.  
 ⑤ 질문을 많이 하는 호기심이 많은 사람은 빨리 배운다.
- 10 ④의 which는 의문사이고, ①②③⑤의 which는 모두 주격 관계대명사이다.  
 ① 지금 시작하는 노래는 내가 가장 좋아하는 노래이다.  
 ② 값이 많이 나가는 그 가방은 이탈리아 산이다.  
 ③ 계속 울리는 그의 전화기는 짜증난다.  
 ④ 너는 어떤 색을 더 좋아하니, 파란색이야 아니면 초록색이야?  
 ③ 그 도시를 가로질러 흐르는 강은 매우 길다.
- 11 ① nothing → something: nothing은 부정의 의미를 나타내는 부정대명사  
 이므로 문맥상 '무언가, 어떤 것'이라는 뜻의 something으로 고쳐야 한  
 다.  
 ④ are → is: 주격 관계대명사절의 동사는 선행사의 수에 일치시킨다.  
 ⑤ which → that: 선행사가 「사람 + 동물」이므로 주격 관계대명사 which가  
 아니라 that으로 고쳐야 한다.  
 ① 읽을 재미있는 것을 찾아라.  
 ② 그녀는 저녁으로 가벼운 것을 원한다.  
 ③ 그녀는 부서진 장난감들을 집어 들었다.  
 ④ Andy는 항상 학교에 늦는 소년이다.  
 ⑤ 버스 정류장에서 기다리고 있는 여자와 그녀의 개를 봐.
- 12 ②의 빈칸 뒤에 「동사원형-ing」 형태가 있으므로 that이 아니라 that[who]  
 is가 들어가야 한다.  
 ① 나는 저 새로운 식당에 가보고 싶다. (지시형용사 that)  
 ② 우리를 보고 웃고 있는 아기를 봐. (that is)  
 ③ 우표를 모으는 그 소년은 내 사촌이다. (주격 관계대명사 that)  
 ④ 공항으로 가는 버스는 매시간 출발한다. (주격 관계대명사 that)  
 ⑤ 선생님은 내게 “연습이 완벽을 만든다”고 말씀하셨다. (접속사 that)
- 13 주절은 '다정한 누군가는[사람은] 새로운 친구들을 쉽게 사귄다'에 해당하는  
 Someone friendly makes new friends easily이고, '모든 사람들에게 따  
 뜻하게 인사한다'라는 뜻의 절이 사람인 선행사를 수식하는 형태의 문장이  
 다. 따라서 주격 관계대명사 who를 이용해 주어 역할의 선행사 someone  
 friendly와 동사 makes 사이에 who greets everyone warmly를 쓴다.

### Reading

#### 내용 확인하기

p. 36

- |                   |                       |
|-------------------|-----------------------|
| 01 결정하다           | 02 ~에 속하다             |
| 03 뒤              | 04 interested         |
| 05 조언             | 06 spending           |
| 07 dancing        | 08 추억                 |
| 09 which          | 10 마음대로[기분 내키는 대로] 하다 |
| 11 조동사, 주어, 동사원형  | 12 우연히 마주치다           |
| 13 a friend       | 14 허락하다               |
| 15 loves          | 16 How[What] about    |
| 17 ~에 마음을 열다      | 18 ~의 마음을 움직이다        |
| 19 responsibility | 20 개를 산책시키다           |
| 21 뒤처리하다          |                       |

### Reading

#### 적절한 어휘·어법 고르기

p. 37

- |                |                        |
|----------------|------------------------|
| 01 should      | 02 on                  |
| 03 on          | 04 to try              |
| 05 in          | 06 What                |
| 07 with        | 08 are                 |
| 09 much        | 10 dancing             |
| 11 good        | 12 something different |
| 13 interests   | 14 create              |
| 15 use         | 16 anything            |
| 17 can I       | 18 into                |
| 19 is          | 20 allow               |
| 21 cute        | 22 loves               |
| 23 share       | 24 open                |
| 25 invite      | 26 Spending            |
| 27 responsible | 28 is                  |
| 29 feed        | 30 have                |
| 31 regularly   | 32 these               |
| 33 When        |                        |

### Reading

#### 순서 배열하기·영작하기

p. 38~41

- 01 Which club should I choose?  
 02 I can't decide on a school club.  
 03 Last year, I was on the dance team.  
 04 This year, I want to try something new.  
 05 Actually, I'm interested in coding.  
 06 However, all of my friends will stay on the dance team.  
 What should I do?  
 07 Re: Stay with your friends.  
 08 Club activities are all about spending time with your friends.  
 09 You'll have so much fun with your friends on the dance team.  
 10 Imagine dancing together at the school festival!  
 11 Those moments will make good memories.  
 12 Re: Try something different!  
 13 You should try something that interests you.  
 14 Who knows? You might learn coding and create a fun app.  
 15 Maybe your friends will use your app.  
 16 Just follow your heart, and don't worry about anything else.  
 17 How can I get a dog?  
 18 Yesterday, I ran into a friend who was walking her dog.  
 19 The dog's name is Gamja, and she's so cute!  
 20 I want a dog, too, but my parents won't allow it. What should I do?  
 21 Re: Dogs are so cute!  
 22 I think everybody loves cute puppies.  
 23 Why don't you share some cute dog videos and pictures with your parents?  
 24 Maybe they'll open up to the idea.  
 25 You can also invite your friend and Gamja to your home.

- 26 Spending time together may move your parents' hearts!
- 27 Re: Be responsible!
- 28 Having a dog is a big responsibility.
- 29 You need to feed and walk your dog every day.
- 30 You always have to clean up after the dog.
- 31 You also have to wash your dog regularly.
- 32 Can you do these things on your own?
- 33 Think about it. When you're truly ready, tell your parents.  
Good luck!

**Reading**

**실전 문제**

pp. 42~45

- 01 ③                    02 ②                    03 ⑤
- 04 This year, I want to try something new.
- 05 ④                    06 ④                    07 ③                    08 ③
- 09 ⑤                    10 ③                    11 ②                    12 ⑤
- 13 ①                    14 ④, ⑤
- 15 Choose something that interests you.                    16 ③
- 17 that
- 18 I want a dog, too, but my parents won't allow it.
- 19 ①                    20 I think everybody loves cute puppies.
- 21 ③                    22 ③                    23 ③, ④                    24 feed
- 25 dog, walking, before

- 01 춤 동아리와 코딩 동아리 중에 '어떤 동아리'에 들어가야 할지 고민하는 내용의 게시글이다.  
① 언제 ② 얼마나 빨리 ④ 어떤 춤 ⑤ 몇 개의 동아리
- 02 (A) decide on: ~을 결정하다
- 03 고민에 대한 모든 내용을 먼저 말한 후, 가장 마지막에 '내가 어떻게 하면 될까?'라고 조언을 구하는 내용으로 끝나는 것이 자연스럽다.
- 04 -thing으로 끝나는 대명사를 수식하는 형용사는 대명사의 앞이 아니라 뒤에 위치한다.
- 05 be interested in: ~에 관심이 있다
- 06 앞에 코딩에 관심이 있다는 내용이 있고 빈칸 뒤에는 친구들 모두 댄스 팀에 남아 있다는 내용이 있으므로 상반되는 내용을 연결하는 접속부사 However(그러나)가 들어가는 것이 자연스럽다.  
① 또한 ② 그래서 ③ 마침내 ⑤ 우선, 무엇보다도
- 07 ⑥에는 '~와 함께'라는 뜻으로 동반의 의미를 나타내는 전치사 with가 적절하다.
- 08 all about은 '~에 대한 모든 것, ~이 전부다'라는 뜻으로, ⑥는 '동아리 활동은 친구들과 시간을 보내는 것이 전부야.'로 해석할 수 있다. 즉, 동아리 활동의 핵심은 친구들과 시간을 보내는 것이라는 것을 의미한다.
- 09 have fun: 즐거운 시간을 보내다 (= enjoy oneself)  
① 매우 자랑스러워하다                    ② 보통 시간이 걸리다  
③ 산책을 자주 하다                    ④ 아주 외로워하다
- 10 뒤에 주어가 빠진 불완전한 절이 옴으로 주격 관계대명사가 필요하다. 이때, 선행사가 something이므로 관계대명사는 that이 적절하다.
- 11 ⑨와 ①③④⑤의 interest는 '관심을 끌다, 흥미를 가지게 하다'라는 뜻의 동사로 쓰였고, ②의 interest는 '관심, 흥미'라는 뜻의 명사로 쓰였다.  
① 그 기사는 많은 독자들의 흥미를 끈다.  
② 그들은 클래식 음악에 공통된 관심을 공유했다.  
③ 선생님은 학생들이 과학에 흥미를 가지게 하려고 노력했다.  
④ 그 다큐멘터리는 시청자들이 기후 변화 해결책에 관심을 가지게 한다.  
⑤ 그 영화는 음악 때문에 나의 흥미를 끈다.

- 12 anything else: 다른 것, 그 밖의 것
- 13 앞에 관심이 가는 것을 해보라며 코딩 동아리에 들어가는 것을 추천하고 있으므로 마음이 가는 대로 하라는 내용이 들어가는 것이 적절하다. ④와 ⑤는 댄스 동아리를 추천하는 내용이므로 적절하지 않다.  
② 숙제를 하다  
③ 엄마 말을 듣다  
④ 친구들과 함께 남아 있다  
⑤ 댄스팀에 대해 다시 한 번 생각해 보다
- 14 dancing\_cow와 coding\_bear는 각각 댄스 동아리와 코딩 동아리에 들 것을 주장하고 있기 때문에 서로 다른 의견을 가지고 있다. 또한 둘 다 동아리 활동을 하는 것에 대해 긍정적인 입장이다.
- 15 You should try something that interests you.에서 coding\_bear의 조언 내용을 알 수 있다.  
질문: 동아리를 고르는 것에 대한 coding\_bear의 주요 조언은 무엇인가? → 너의 관심을 끄는 무언가를 골라라.
- 16 ⑥ cute\_puppy는 어떡하면 개를 키울 수 있을지에 대해 고민하는 게시글을 썼다. 따라서 '얻다, 가지다'라는 뜻의 get이나 have가 빈칸에 적절하다.  
⑥ 어제 있었던 일에 대해 설명하고 있으므로 과거시제 문장이 되도록 '우연히 만나다'라는 뜻의 run into의 과거형 ran into가 적절하다.
- 17 사람인 선행사를 수식하는 형용사 역할의 절을 이끄는 주격 관계대명사이므로 that으로 바꿔 쓸 수 있다.
- 18 뒤에 조언을 구하는 표현이 있으므로 개를 원하지만 부모님이 '허락할 것이다 (will allow)'가 아니라 '허락하지 않으실 거다(won't allow)'라는 내용으로 고쳐야 한다.
- 19 ① 개의 이름은 감자이다.                    ② 개의 품종  
③ 친구의 이름                    ④ 개를 기르는 방법  
⑤ 개를 얼마나 자주 산책시켜야 하는지
- 20 I think 뒤에 목적어 역할의 명사절을 연결하는 접속사 that이 생략된 구조의 문장이다. 따라서 '나는 생각한다'라는 뜻의 I think 뒤에 '모든 사람들은 귀여운 강아지를 좋아한다'라는 뜻의 everybody loves cute puppies를 쓴다. '모든 사람들'이라는 뜻의 부정대명사 everybody는 3인칭 단수로 취급하므로 love를 loves로 쓰는 것에 유의한다.
- 21 ⑥ 부모님이 개와 함께 시간을 보낼 수 있게 해야 하므로 친구와 감자를 집으로 '초대할 수 있다'라는 뜻이 되도록 invite가 들어가야 한다. (order: ㉠ 주문하다, 명령하다 / give: ㉡ 주다)  
③ 개를 키우기 위해 필요한 책임감에 대해 이야기하고 있으므로 개를 키우기 위해 해야 할 일들을 나열하며 이것들을 '혼자서, 스스로' 할 수 있는 있냐고 묻는 내용이 되도록 on your own이 들어가야 한다.
- 22 (C) regular → regularly: 부사의 자리이므로 '규칙적으로'라는 뜻의 regularly로 고쳐야 한다.  
① (A) 명사의 자리이므로 명사형 responsibility가 적절하다.  
② (B) have to에 연결되는 동사이므로 동사원형 clean이 적절하다.  
④ (D) '~할 때, ~하면'이라는 뜻의 접속사 when이 적절하다. (while: ㉢ ~하는 동안)  
⑤ (E) 명령문이므로 동사원형으로 시작해야 한다.
- 23 sweet\_fox는 귀여운 개의 영상과 사진을 부모님과 공유하고 친구와 감자를 집에 초대해 부모님과 함께 시간을 보낼 것을 제안했고 wise\_owl은 개를 키우는 데 필요한 책임감에 대해 생각해볼 것을 이야기하며 준비가 되었을 때 부모님께 말하라고 했다.
- 24 사람, 동물, 또는 식물에게 먹을 것(음식)을 주다 → feed ((떡이)를 먹이다)
- 25 sweet\_fox는 부모님이 개에게 익숙해지도록 도와드리라고 조언한다. wise\_owl은 개를 키우게 달라고 하기 전에, 먹이 주기, 산책시키기, 청소하기 같은 일상적인 일들을 미리 생각해 보라고 조언한다.

- 01 choose      02 ⑤      03 ⑤      04 ①
- 05 can't, decide[choose], club, join      06 ④
- 07 ⑤      08 Those      09 ④      10 ③
- 11 ⑤      12 ②      13 ②
- 14 friendship, interests      15 that      16 ⑤
- 17 ③      18 ②      19 ②      20 ②
- 21 ①      22 ②      23 ③, ⑤
- 24 cute\_puppy's parents won't allow it
- 25 emotional, move[open], logical, responsibility

- 01 decide on: ~을 결정하다 (= choose)
- 02 ⑤ won't stay → will stay: jumping\_cat은 친구들 전부 댄스팀에 남으면 익숙한 친구들 없이 자기 혼자만 코딩 동아리에 새로 가입하는 것에 대한 고민을 상담하고 있다.
- 03 jumping\_cat은 새로운 것을 해보고 싶지만 친구들이 댄스팀에 전부 남아서 어떻게 해야 할지 '걱정되고 혼란스러운' 감정을 느끼고 있다.  
 ① 자신감 있는                                      ② 불공평하다고 느끼는  
 ③ 친구들에게 화가 난                              ④ 놀랐지만 신나는
- 04 어떤 동아리를 선택해야 할지 조건을 구하기 위해 쓴 글이다.  
 질문: 이 게시글의 목적은 무엇인가?  
 ① 조언을 구하기 위해서  
 ② 학교 축제에 대해 전하기 위해  
 ③ 자신의 동아리 경험을 공유하기 위해  
 ④ 댄스팀에 대해 소개하기 위해  
 ⑤ 친구들에게 코딩 동아리에 가입하라고 설득하기 위해
- 05 질문: jumping\_cat은 어떤 문제를 가지고 있는가?  
 → jumping\_cat은 어떤 동아리에 가입할지 결정할[선택할] 수 없다.
- 06 dancing\_cow는 댄스팀에 남아 친구들과 즐거운 시간을 보내며 좋은 추억을 쌓으려고 조언하고 있으므로 빈칸에는 '친구들과 시간을 보내는 것'이라는 뜻의 ④가 들어가는 것이 적절하다.  
 ① 많은 상을 타는 것  
 ② 새로운 선생님들을 만나는 것  
 ③ 시험공부를 열심히 하는 것  
 ⑤ 매일 혼자 댄스 동작을 연습하는 것
- 07 (A) 댄스팀에 남아서 친구들과 시간을 보내라는 입장이므로 '멈춰라'라는 뜻의 Stop이 아니라 '상상해 보아라'라는 뜻의 Imagine이 되어야 한다.  
 (B) 문맥상 '추억들'이라는 뜻의 memories가 적절하다. (decision: ㉠ 결정, 선택)  
 (C) 문맥상 '관심을 끌다'라는 뜻의 동사 interests가 적절하다. (allow: ㉡ 허락하다)
- 08 뒤에 복수명사가 있으므로 That을 Those로 고쳐 써야 한다.
- 09 ㉡와 ①②③⑤의 that은 주격 관계대명사이고 ④의 that은 목적어 역할의 명사절을 이끄는 접속사이다.  
 ① 그녀는 L.A 에 사는 친구가 있다.  
 ② 그들은 아름답게 노래하는 소녀를 보았다.  
 ③ 옆집에 사는 남자는 친절하다.  
 ④ 선생님은 우리에게 시험이 어려웠다고 말씀하셨다.  
 ⑤ 이곳은 이 마을에서 가장 맛있는 피자를 제공하는 식당이다.
- 10 ㉡ 문맥상 '배울지도 모른다'라는 뜻의 might learn이나 '배울 수도 있다'라는 뜻의 can learn이 적절하다.  
 ㉢ 문맥상 '사용할 것이다'라는 뜻의 will use나 '사용할 수 있다'라는 뜻의 can use가 적절하다.
- 11 규칙이나 조건에 따라 행동하다 → follow(따르다)
- 12 • 친구들과 함께 있으려고 조언한 사람은 누구인가? (→ dancing\_cow)

- 학교 축제는 언제인가? (→ 알 수 없음)
- 다른 것을 시도하라고 제안한 사람은 누구인가? (→ coding\_bear)
- coding\_bear는 어떤 종류의 앱을 만들라고 제안하는가? (→ 알 수 없음)
- dancing\_cow나 coding\_bear가 예전에 동아리에 가입한 적이 있는가? (→ 알 수 없음)

- 13 Club activities are all about ~ friends에서 dancing\_cow가 동아리 활동에서 가장 중요한 것은 친구들과 시간을 보내는 것이라고 생각하는 것을 알 수 있다.  
 질문: dancing\_cow에 따르면 동아리 활동의 핵심은 무엇인가?  
 ① 뭔가 다른 것을 시도해 보는 것  
 ③ 춤을 춤으로써 몸매를 유지하는 것  
 ④ 학교 축제에서 친구들과 춤추는 것  
 ⑤ 재미있는 앱을 만들고 친구들과 그것을 공유하는 것
- 14 dancing\_cow는 친구들과 함께 즐거운 시간을 보내며 좋은 추억을 만드는 것과 같이 우정에 초점을 맞춰 조언을 하고 있고, coding\_bear는 관심을 끄는 것을 시도해보라고 하고 있다.  
 dancing\_cow는 우정에 초점을 맞추고 있는 반면, coding\_bear는 관심사에 초점을 맞춘다.
- 15 ㉡ 접속사와 주어의 역할을 동시에 하는 주격 관계대명사 who나 that이 들어가야 한다.  
 ㉢ 목적어 역할의 명사절을 이끄는 접속사 that이 들어가야 한다.
- 16 누군가가 어떤 일을 하도록 허락하거나, 어떤 일이 일어나도록 두다 → allow (허락하다)  
 ① 다른 것 대신에 한 가지를 고르다 → choose (고르다)  
 ② 새로운 것이나 독창적인 것을 만들다 → create (창조하다)  
 ③ 어떤 사람이나 어떤 것을 따라 가다 → follow (따르다)  
 ④ 어떤 일이 일어나거나 사실이 되기를 바라다 → hope (희망하다)
- 17 (A) 문맥상 '공유하다'라는 뜻의 share가 적절하다. (share A with B: A를 B와 공유하다 / take some video and pictures: 동영상과 사진을 찍다 / watch: ㉠ 보다)  
 (B) Be responsible!이라는 댓글의 제목으로 보아 개를 키우는 것은 큰 '책임'이라는 내용이 되는 것이 적절하다. (problem: ㉡ 문제 / surprise: ㉢ 놀라움)  
 (C) 문맥상 '진정으로'라는 뜻의 부사 truly가 적절하다. (already: ㉣ 이미 / finally: ㉤ 마침내)
- 18 open up to는 '~에 마음을 열다'라는 뜻이므로 '아마 그들은 개를 키우고 싶다는 네 생각에 마음을 열지도 모른다'라는 의미의 ㉡는 '아마 그들은 네가 개를 키우게 허락하지도 모른다.'로 바꿔 쓸 수 있다.  
 ① 아마 그들은 다시 '안 된다'고 말할지도 모른다.  
 ③ 아마 그들이 네가 개를 키우는 것을 허락하지 않을지도 모른다.  
 ④ 아마 그들이 네 친구와 감자를 좋아하게 될지도 모른다.  
 ⑤ 아마 그들은 개 대신 고양이를 키울지도 모른다.
- 19 주어진 문장은 '함께 시간을 보내는 것이 부모님의 마음을 움직이지도 몰라.'라는 뜻이므로 친구와 친구의 개인 감자를 집으로 초대하라는 조언 뒤인 ㉡에 위치하는 것이 가장 자연스럽다.
- 20 on your own은 '너 혼자서, 네 스스로'라는 뜻으로 without help(도움 없이)로 바꿔 쓸 수 있다.  
 ① 집에서    ③ 여럿이 함께    ④ 가족과 함께    ⑤ 우연히
- 21 cute\_puppy는 친구와 친구의 개인 감자를 본 뒤에 개를 키우고 싶어졌다고 했으므로 귀여운 개를 키우는 친구가 부러울 것이다.  
 질문: cute\_puppy는 친구와 감자를 본 뒤에 어떤 기분이었나?  
 ① 부러워하는                              ② 걱정되는                              ③ 무서운  
 ④ 걱정되는                              ⑤ 초조한
- 22 You need to feed and walk your dog every day.에서 wise\_owl은 매일 개를 산책시켜야 한다고 생각하는 것을 알 수 있다.  
 질문: wise\_owl에 따르면, 우리는 얼마나 자주 개를 산책시켜야 하는가?  
 ① 우리는 개를 절대 산책시켜서는 안 된다.

- ③ 우리는 일주일에 한 번 개를 산책시켜야 한다.
- ④ 우리는 이틀에 한 번 개를 산책시켜야 한다.
- ⑤ 우리는 한 시간에 한 번 개를 산책시켜야 한다.

- 23** ① cute\_puppy는 강아지를 키우고 싶어 한다.  
 ② cute\_puppy는 자신의 강아지를 산책시키고 있는 친구를 우연히 만났다.  
 ③ cute\_puppy의 친구는 펫샵에서 강아지를 사왔다. (→ 알 수 없음)  
 ④ sweet\_fox는 친구와 감자를 집으로 초대하라고 제안한다.  
 ⑤ sweet\_fox와 wise\_owl 둘 다 강아지를 키우고 있다. (→ 알 수 없음)
- 24** 질문: cute\_puppy는 왜 지금 개를 키울 수 없는가?  
 → cute\_puppy의 부모님이 그것을 반대하기 때문이다.
- 25** 감정적으로 접근하라고 충고하는 사람은 sweet\_box이고 책임감을 강조하며 이성적인 접근하는 사람은 wise\_owl이다. (emotional: ㉠ 감정적인 / logical: ㉡ 이성적인)  
 • sweet\_fox는 부모님의 마음을 열기 위해 감정적으로 접근하고, wise\_owl은 이성적으로 접근하며 개를 키우는 책임감에 초점을 맞춘다.

**Plus** 기타 지문

p. 50

- 01 F      02 T      03 F      04 T

- 01** 글쓴이의 책임은 저녁 식사를 요리하는 것이 아니라 식탁을 차리는 것이다.  
**03** '바록 네가 너를 믿어도 다른 사람들은 너를 믿지 않을 것이다.'라는 내용은 없다.

**Plus** 기타 지문 실전 문제

p. 51

- 01 ③      02 ②      03 ②      04 ③      05 ①  
 06 Good things come to those who wait.      07 ①

- 01** 글쓴이 스스로를 소개하는 글이다.  
**02** 글쓴이가 올해 하고 싶은 여러 활동들을 소개하고 있으므로, 올해 목표를 제 목적으로 하는 것이 가장 적절하다.  
**03** 선행사(concert)가 사물이므로 주격 관계대명사로 which나 that을 쓸 수 있다.  
**04** 고양이 키우는 것은 그렇게 어렵지 않다고 설명하고, 그 결과(So)로 나는 고양이를 키우고 싶다는 내용이 나온다. 반대로 부모님은 고양이와 함께 있는 것을 좋아하지 않는다고 했으므로 But이 나와야 한다.  
**05** '그들은 개를 좋아하는 사람들이다'라는 뜻이다.  
**06** '~하는 사람들'은 those who로 표현할 수 있다.  
**07** others will 뒤에는 앞에 나온 동사구인 believe in yourself가 생략된 형태로, '다른 사람들도 너를 믿을 것이다'라는 내용이 되어야 한다.

**서술형 끝내기**

pp. 52~55

- 01 beside  
 02 Take  
 03 (f)eed  
 04 responsibility  
 05 I'm sorry to hear that  
 06 You should take him to the vet as soon as possible.  
 07 ㉠ I lost them.      ㉡ Oh, that's too bad.  
      ㉢ What should I do?      ㉣ I hope you find them soon.  
 08 (A) earphones (B) the lost and found  
 09 Yes, he did, but he couldn't find them.  
 10 This is the book which[that] changed my life.  
 11 He found something important in the room.

- 12 The person who[that] lied to them is James.  
 13 I saw someone tall who[that] is waiting near the door.  
 14 who[that] is hard-working  
 15 (1) who was → who were  
      (2) strange anything → anything strange  
 16 ㉠ on    ㉡ in  
 17 ㉢ spending    ㉣ dancing    ㉤ coding[to code]  
 18 You should try something that interests you.  
 19 [예시답안] 올해는 뭔가 새로운 것을 하고 싶고 코딩에 관심이 있는데 친구들이 전부 댄스팀에 있어서 둘 중 어느 동아리를 선택할지 고민된다.  
 20 Follow your heart.  
 21 Yesterday, I ran into a friend walking her dog.  
 22 getting[having] a dog  
 23 allow  
 24 Spending time together may move your parents' hearts!  
 25 feeling[emotion] / responsibility / ready

- 01** exercise와 workout은 둘 다 '운동'이라는 뜻의 명사로, 유의어 관계이다. 따라서 '~의 옆에'라는 뜻의 next to의 유의어 beside를 쓴다.  
**02** take care of oneself: 자신의 건강을 잘 챙기다, 몸조심하다  
 take a deep breath: 심호흡하다, 숨을 깊게 들이마시다  
 • 내가 없는 동안 몸 잘 챙겨.  
 • 숨을 들이쉬고 수영장으로 뛰어들어라.  
**03** feed: (먹이·음식을) 먹이다  
 부모들은 그들의 아이들에게 건강한 음식을 먹여야 한다.  
**04** 당신이 해야 하거나 또는 처리해야 할(돌봐야 할) 어떤 것 → responsibility (책임(감))  
 • 그는 그 사건에 대한 모든 책임을 지지 않았다.  
**05** Sarah가 자신의 개가 계속 자기 몸을 긁고 있다며 걱정하고 있으므로 안 좋은 상황을 공감하고 상대를 위로하는 표현인 I'm sorry to hear that을 쓴다.  
**06** 조언을 하는 표현인 you should ~ 또는 you can ~을 이용해 영작한다.  
 take A to B: A를 B에게 데려가다  
 as soon as possible: 가능한 한 빨리  
**07** ㉠ 아이폰을 찾고 있다고 했으므로 '그것들을 잃어버렸어'라는 뜻의 I lost them.이 적절하다.  
 ㉡ 안 좋은 상황에서 상대방을 위로하는 표현인 Oh, that's too bad.가 적절하다  
 ㉢ 뒤에 소녀가 Henry에게 조언을 하고 있으므로 '내가 뭘 해야하지?'라는 뜻으로 조언을 구하는 표현인 What should I do?가 와야 한다.  
 ㉣ 문맥상 아이폰을 곧 찾길 바란다고 기원하는 내용인 I hope you find them soon.으로 대화가 마무리되는 것이 자연스럽다.  
 • 그것들을 잃어버렸어.  
 • 잘됐다.  
 • 오, 안됐다.  
 • 내가 뭘 해야 하지?  
 • 나는 새것을 샀어.  
 • 내가 너를 위해 무엇을 할 수 있을까?  
 • 나는 네가 그걸 곧 찾길 바라.  
**08** (A) them이 가리키는 것은 Henry가 잃어버린 '이어폰(earphones)'이다.  
 (B) it이 가리키는 것은 소녀가 언급한 '분실물 보관소(the lost and found)'이다.  
**09** I did, but I couldn't find them.의 주어를 he로 바꿔 대답한다.  
 질문: Henry는 사물함을 확인했는가? 그랬다면 그 결과는 어땠는가?  
 → 그렇다. 하지만 그는 그것들을 찾을 수 없었다.



- 있다.
- 그녀는 자신의 밴드에 합류할 수 있는 재능 있는 누군가를 찾고 있다.
- 12 ② famous anybody → anybody famous: anybody를 수식하는 형용사는 뒤에 와야 한다.
- ① 나는 선생님께 말씀드릴 중요한 것이 있다.
  - ② 다음 주에 우리 학교를 방문하는 유명한 어떤 사람이라도 있지?
  - ③ 너는 현장학습에 필요한 모든 것을 가져와야 한다.
  - ④ 너는 저쪽에 서 있는 남자를 아니?
  - ⑤ 테이블 위에 있는 사과 파이는 맛있어 보인다.
- 13 부정대명사 something의 뒤에 형용사 new를 쓰고 그 뒤에 주격 관계대명사 that이나 which를 이용해 that[which] tastes sweet를 쓴다. 주격 관계대명사가 이끄는 절의 주어는 생략되어야 하고 동사의 수는 선행사의 수에 일치시켜야 하는 것에 유의한다.
- 14 ③ likes → like: 주격 관계대명사가 이끄는 절의 동사는 선행사의 수에 일치시켜야 한다. 선행사가 복수명사이므로 like로 고쳐야 한다.
- 15 ① 글썽이는 올해 새로운 활동들을 시도할 계획이다.
- ② 글썽이는 랩 노래를 만들고 싶어 한다.
  - ③ 글썽이는 스케이트보드 타는 것에 관심이 없다. (→ 스케이트보드 타는 법을 배우고 싶어 한다.)
  - ④ 글썽이는 비슷한 취미를 가진 친구들을 찾고 싶어 한다.
  - ⑤ 글썽이는 클래식 음악 콘서트를 선호한다. (→ 좋은 음악이 있는 콘서트에 가고 싶다고 했을 뿐, 클래식 음악 선호 여부에 대해서는 언급되지 않았다.)
- 16 코딩 동아리와 댄스 동아리 둘 중 어느 동아리에 들어갈지에 대한 고민이므로 올해는 '뭔가 새로운 것(something new)'을 하고 싶다는 내용이 되는 것이 적절하다.
- ① 특별한 것 없는 것
  - ② 같은 것
  - ④ 활동적인 무언가
  - ⑤ 다양한 운동
- 17 ⑥ 어떤 동아리를 선택할지 고민이 된다는 내용의 글이므로 조언을 구하는 표현인 What should[can] I do?를 쓴다.
- 18 all about은 어떤 것의 핵심이나 가장 중요한 점을 강조할 때 사용하며, '가장 중요하다', '전적으로 ~에 관한 것이다', '핵심은 ~이다'라는 의미를 나타내므로 '동아리 활동의 주요 목적은 친구들과 시간을 보내는 것이다.'라는 의미의 ⑤가 가장 비슷한 의미라고 할 수 있다.
- ① 동아리 활동은 새로운 선생님들을 만나기 위한 것이다.
  - ② 동아리 활동은 친구들과 함께 열심히 공부하는 것이다.
  - ③ 동아리 활동의 핵심은 새로운 친구를 사귀는 것이다.
  - ④ 동아리에서 하는 유일한 일은 친구들과 시간을 보내는 것이다.
- 19 jumping\_cat이 코딩에 관심이 있다고 했고 다른 것을 시도해보라는 coding\_bear의 답글 제목으로 보아 빈칸에는 앞의 something을 수식하는 말로 '너를 관심 있게 하는'이라는 뜻의 ①이 들어가는 것이 적절하다.
- ② 네게 많은 상을 준다
  - ③ 작년과 같다
  - ④ 네 부모님을 자랑스럽게 만든다
  - ⑤ 네가 댄스팀에 머무르게 하다
- 20 ① jumping\_cat은 올해 어떤 동아리에 들어갈지 결정하지 못하고 있다. (일치)  
 ② 작년에 jumping\_cat과 dancing\_cow은 댄스팀의 일원이었다. (→ jumping\_cat은 댄스팀에 있었으나 dancing\_cow가 댄스팀에 있었는지는 알 수 없다.)  
 ③ jumping\_cat은 더 이상 춤추는 것을 좋아하지 않는다. (→ 언급되지 않음)  
 ④ dancing\_cow는 춤보다 코딩을 더 좋아한다. (→ 알 수 없음)  
 ⑤ Jumping\_cat은 댄스팀에 남을 것이다 (→ 알 수 없음)
- 21 주어 I 뒤에 '우연히 만났다'라는 뜻의 ran into를 쓰고 목적으로 a friend를 쓴다. 그 다음 a friend 뒤에 '자신의 개를 산책시키고 있는'이라는 뜻으로 a friend(선 행사)를 수식하는 주격 관계대명사절을 쓴다. 주격 관계대명사가 이끄는 절에는 주어를 생략해야 하므로 she는 쓰지 않는다.
- 22 주어진 문장은 '부모님께 귀여운 개 영상과 사진을 보여드리는 게 어때?'라는 뜻으로 부모님의 마음을 열게 할 구체적인 방법을 제시하므로 ③에 들어가는

것이 자연스럽다.

- 23 it은 바로 앞 문장을 가리키므로, 개를 키우기 위해 해야 할 일로 나열한 것들을 혼자서 할 수 있는지를 의미한다.
- 24 ① cute\_puppy의 친구 이름은 무엇인가? (→ 알 수 없음)  
 ② cute\_puppy는 그 친구와 감자를 어디에서 봤는가? (→ 알 수 없음)  
 ③ cute\_puppy의 고민은 무엇인가? (→ 개를 키우고 싶는데 부모님이 허락하지 않을 것이라는 점)  
 ④ sweet\_fox는 개 주인인가? (→ 알 수 없음)  
 ⑤ 하루에 개를 돌보는 데 얼마나 시간이 걸리는가? (→ 알 수 없음)
- 25 wise\_owl은 개를 키우는 것은 큰 책임이 필요한 일이라고 말한 뒤에 개를 키우기 위해 해야 할 구체적인 일 네 가지에 대해 설명했다.

### 고득점 모의고사

pp. 60~63

- |  |         |                                |
|--|---------|--------------------------------|
| 01 ③   | 02 ①    | 03 opened, up, decided, on     |
| 04 ⑤   | 05 ③    | 06 going to the lost and found |
| 07 ④   | 08 ④    | 09 ②      10 ③                 |
| 11 ②   | 12 ②    |                                |
| 13 (1) anything, dangerous (2) which[that] works slowly<br>(3) who[that] studies |         |                                |
| 14 ②   | 15 ③, ④ | 16 ④      17 ④                 |
| 18 ④   | 19 ⑤    |                                |
| 20 Stay, have fun, heart, interest   |         |                                |
| 21 (1) run into → ran into (2) walking → was walking                             |         |                                |
| 22 ③   | 23 ①    | 24 ⑤                           |
| 25 advice, parents, getting[having]  |         |                                |

- 01 '누군가가 해야 할 일에 대한 의견이나 제안'은 advise(충고하다)가 아니라 advice(충고, 조언)의 영영품어이다.
- ① 예술가들은 아름다운 그림을 만든다. (create(창조하다): 새로운 것이나 독창적인 것을 만든다)
  - ② 그 순간은 나에게 아주 특별했다. (moment(순간): 아주 짧은 시간)
  - ③ 가이드는 우리에게 가까이 있으라고 조언했다. (advice(조언, 충고): 누군가가 해야 할 일에 대한 의견이나 제안)
  - ④ 좋은 지도자는 많은 책임을 가지고 있다. (responsibility(책임): 해야 할 거나 돌봐야 하는 일들)
  - ⑤ 음악 없는 삶은 상상할 수 없다. (imagine(상상하다): 어떤 것에 대해 마음속으로 그림이나 생각을 그린다)
- 02 ①의 slowly는 형용사 slow에 접미사 -ly를 붙여 부사가 된 경우이고 curly는 명사 curl에 접미사 -ly를 붙여 형용사가 된 경우이다.
- ① 느린 : 느리게 = 동글게 말린 것, 곱슬곱슬함 : 곱슬곱슬한
  - ② 창작하다 : 창작자 = 쓰다 : 작가
  - ③ 희망 : 희망에 찬 = 아름다움, 미 : 아름다운
  - ④ 앱, 응용 프로그램 = 수의사
  - ⑤ 갈증 : 목이 마른 = 책임(감) : 책임이 있는
- 03 open up: 마음을 열다 / decide on: ~을 결정하다
- 04 ⑤ I hope you did a good job.은 '나는 네가 잘했길 바라.'라는 뜻으로 과거에 일어난 일에 대한 희망을 나타내므로 내일 중요한 경기가 있어 긴장된다는 상대방에게 할 수 있는 말로 자연스럽게 않다.
- 05 '확인했는데 작동하지 않았어.'라는 뜻의 ③은 이어폰을 찾기 위해 사물함을 확인 해봤다는 질문에 대한 대답으로 자연스럽게 않다. I did, but I couldn't find them. 정도의 대답이 적절하다.
- 06 Henry가 생각하지 못한 것은 바로 앞에서 소녀가 제안한 내용인 '분실물 보관소에 가보는 것'이다. 전치사 of의 목적어 역할을 하도록 go를 동명사 going으로 바꿔 쓴다.
- 07 Henry는 잃어버린 이어폰을 찾지 못해 걱정하다가 분실물 보관소에 가보라

- 는 소녀의 제안에 반색하며 희망을 가지게 되었다.
- ① 신난 → 두려운                      ② 화가 난 → 긴장되는  
 ③ 걱정되는 → 화가 난                ④ 걱정되는 → 희망에 찬  
 ⑤ 긴장되는 → 외로운
- 08** Henry는 분실물 보관소에 가보라는 소녀의 조언을 받아들이고 위치를 물어 본 것으로 보아 분실물 보관소에 방문할 것으로 예상된다.  
 질문: Henry는 대화 후에 아마도 무엇을 할 것인가?  
 ① 그는 자신의 가방을 확인할 것이다.  
 ② 그는 새 이어폰을 살 것이다.  
 ③ 그는 자신의 사물함을 다시 확인해 볼 것이다.  
 ④ 그는 분실물 보관소에 방문할 것이다.  
 ⑤ 그는 부모님께 이어폰을 잃어버렸다고 솔직히 말할 것이다.
- 09** ② hot something to drink → something hot to drink: 형용사와 to 부정사가 동시에 부정대명사를 수식할 경우, 「부정대명사 + 형용사 + to 부정사」의 어순으로 쓴다.  
 ① 나는 버스에서 친절한 사람을 만났다.  
 ② Brian은 차가운 마실 것을 원한다.  
 ③ 크게 짓는 그 개는 무서워 보인다.  
 ④ 옆집에 사는 소녀는 나의 가장 친한 친구이다.  
 ⑤ 축구를 하고 있는 그 소년은 내 남동생이다.
- 10** ③의 that은 명사 앞에서 '저 ~'라는 뜻으로 명사를 수식하는 지시형용사이고 나 머지의 that은 모두 주격 관계대명사이다.  
 ① 나는 많이 웃는 사람들을 좋아한다.  
 ② 크게 우는 아기를 봐.  
 ③ 저기 서 있는 여자는 누구니?  
 ④ 모자를 쓰고 있는 남자는 내 삼촌이다.  
 ⑤ 그 경주에서 이긴 소녀는 학급 친구이다.
- 11** ② 선행사가 사람이므로 빈칸에는 주격 관계대명사 which가 아니라 who나 that을 써야 한다.  
 ① 빨리 달리는 그 개를 봐. (주격 관계대명사 which)  
 ② 내 삼촌은 자주 여행하는 사람이다. (주격 관계대명사 who[that])  
 ③ 시내로 가는 버스가 여기에서 멈춘다. (주격 관계대명사 which)  
 ④ 이것은 현관문을 여는 열쇠이다. (주격 관계대명사 which)  
 ⑤ 너는 파스타와 피자 중에서 어떤 음식을 더 좋아하니? (의문사 which)
- 12** ① isn't → is: nothing에는 부정의 의미가 포함되어 있으므로 동사의 부정형을 쓰지 않는다.  
 ② weren't → wasn't: 부정대명사는 단수 취급한다.  
 ③ 점심으로 매운 것을 먹자.  
 ④ 볼 만한 재미있는 것을 찾을 수 있니?  
 ⑤ 흥미로운 일은 아무것도 일어나고 있지 않다.  
 ⑥ 콘서트 중에 특별한 일이 일어났다.  
 ⑦ 그 동네에서는 이상한 일이 일어나지 않았다.
- 13** (1) 부정문이므로 '위험한 어떤 것'이라는 뜻이 되도록 부정대명사 anything 뒤에 형용사 dangerous를 쓴다.  
 (2) 선행사가 단수인 사물이고, 현재시제의 문장이므로 which[that] works slowly를 쓴다.  
 (3) 선행사가 단수인 사람이고, 현재시제의 문장이므로 who[that] studies를 쓴다.  
 (1) 이 숲에는 위험한 어떤 것도 없다.  
 (2) 천천히 작동하는 저 기계는 수리가 필요하다.  
 (3) 열심히 공부하는 그 소녀는 항상 좋은 점수를 받는다.
- 14** ② 글씨는 고양이를 좋아한다고 했고, 뒤에 고양이를 키우는 것의 장점에 대해 설명하는 문장이 있으므로 '고양이를 키우는 것은 그리 어렵지 않다'라는 뜻이 되도록 interesting(재미있는)을 difficult나 hard와 같은 형용사로 바꿔 써야 한다.
- 15** You don't have to walk them every day or wash them often.에서 고양이는 '매일 산책하지 않아도 된다'는 것과 '자주 목욕하지 않아도 된다'는

- 것을 알 수 있다.  
 ① 그들은 아주 귀여워 보인다.  
 ② 그들은 큰 소리를 내지 않는다.  
 ③ 그들은 매일 산책할 필요가 없다.  
 ④ 그들은 자주 목욕할 필요가 없다.  
 ⑤ 그들은 오랫동안 집에 혼자 있을 수 있다.
- 16** 주어진 문장은 '하지만 내 모든 친구들은 댄스팀에 남을 거야.'라는 뜻으로 작년에는 댄스팀에 있었지만 코딩에 관심이 생겼다는 내용과 어떡해야 할지 조언을 구하는 내용 사이인 ④에 위치하는 것이 흐름상 자연스럽다.
- 17** ㉠ 문맥상 그런 순간들이 좋은 '추억들(memories)'을 만든다는 내용이 되는 것이 자연스럽다. (condition: ㉠ 상태 / grade: ㉠ 점수)  
 ㉡ jumping\_cat이 새로운 것을 하고 싶다고 했으므로 작년과 같은 동아리 활동이 아니라 '다른(different)' 것을 시도해 보라며 코딩 동아리를 추천하는 것이 문맥상 자연스럽다. (healthy: ㉠ 건강한 / important: ㉠ 중요한)
- 18** ㉡와 ㉣는 주격 관계대명사이고 ㉠②③⑤의 that은 목적어 역할의 명사절을 이끄는 접속사이다.  
 ① 그는 피곤하다고 말했다.  
 ② 그는 자신의 팀이 이기기를 희망한다.  
 ③ 우리는 내일 비가 올 거라고 들었다.  
 ④ 귀가 긴 동물은 토끼이다.  
 ⑤ 그녀는 그가 한국어를 말할 수 있다는 것을 몰랐다.
- 19** ① jumping\_cat은 어떤 동아리에도 흥미가 없기 때문이다.  
 ② jumping\_cat은 이미 두 개의 동아리에 가입했기 때문이다.  
 ③ jumping\_cat은 더 이상 춤을 좋아하지 않기 때문이다.  
 ④ jumping\_cat은 새로운 코딩 동아리를 만들고 싶어 하기 때문이다.  
 jumping\_cat은 새로운 것을 해보고 싶지만 친구들은 댄스팀에 남기로 했기 때문에 둘 중 어떤 동아리에 가입할지 고민하고 있다.
- 20** dancing\_cow는 댄스팀에 남아서 친구들과 즐거운 시간을 보내라고 조언하고 있고 coding\_bear는 마음이 시키는 대로 코딩 동아리에 가입해서 관심이 생긴 코딩을 배워보라고 조언하고 있다.

핵심 조언	
dancing_cow	친구들과 댄스팀에서 함께 지내면서 즐겁게 시간을 보내.
coding_bear	네 마음과 관심을 따라가.

- 21** (1) 과거에 일어난 일이므로 주절의 동사 run into를 과거형 ran into로 바꿔 쓴다.  
 (2) 주격 관계대명사 that 뒤에 주어 없이 동사가 와야 하고, 이때 동사의 수는 선행사에 일치시켜야 하므로, '산책시키고 있었다'라는 뜻의 과거진행형이 되도록 walking 앞에 was를 써야 한다.
- 22** 앞에 be동사가 있으므로 '책임감을 가져라!'라는 뜻이 되도록 ㉠에는 '책임감 있는'이라는 뜻의 형용사 responsible이 들어가야 한다. (responsibility: ㉠ 책임(감))
- 23** ① cute\_puppy의 친구는 '감자'라는 이름의 귀여운 강아지를 키우고 있다. (일치)  
 ② cute\_puppy의 부모님은 어떤 동물도 좋아하지 않는다. (→ 알 수 없음)  
 ③ wise\_owl(→ sweet\_fox)은 모두가 귀여운 강아지를 좋아한다고 믿는다.  
 ④ wise\_owl은 개를 키우는 것을 추천하지 않는다. (→ 개 키우는 것에 대해서는 찬성하지만 먼저 책임감을 가지고 준비가 되었을 때 부모님께 말하려고 조언 하고 있다.)  
 ⑤ wise\_owl은 개를 너무 자주 씻기지 말아야 한다고 생각한다. (→ 규칙적으로 씻겨야 한다고 생각한다.)
- 24** '강아지를 키우는 건 큰 책임이야. 매일 먹이를 주고 산책시키고, 뒤처리하고, 깨끗이 씻기는 일들을 스스로 할 수 있어야 한다'라는 wise\_owl의 조언(책임감 있게 돌보는 태도)을 실천하는 사람은 영서이다.
- 25** sweet\_fox와 wise\_owl 둘 다 부모님(parents)을 설득해서 강아지를 얻는 (get[have]) 방법에 대해 cute\_puppy에게 조언(advice)해 준다.

Vocabulary

확인 문제

p. 68

- |                         |                            |
|-------------------------|----------------------------|
| <b>A 01</b> 축제          | <b>02</b> 진실의, 사실인         |
| <b>03</b> 끓이다; 끓다       | <b>04</b> 인기 있는            |
| <b>05</b> 여행 가방         | <b>06</b> 유명한              |
| <b>07</b> 수도            | <b>08</b> 장식               |
| <b>09</b> 혼란스러운         | <b>10</b> 실망한              |
| <b>11</b> 모이다, 모으다      | <b>12</b> ~하는 동안           |
| <b>13</b> 기념하다, 축하하다    | <b>14</b> 이미, 벌써           |
| <b>15</b> 땀; 땀 흘리다      | <b>16</b> 요리; 접시, 그릇       |
| <b>17</b> 다채로운, 색색의     | <b>18</b> 의미하다             |
| <b>19</b> 시작            | <b>20</b> 대신에              |
| <b>B 01</b> various     | <b>02</b> skull            |
| <b>03</b> grave         | <b>04</b> soulmate         |
| <b>05</b> outside       | <b>06</b> app              |
| <b>07</b> draw          | <b>08</b> subject          |
| <b>09</b> usually       | <b>10</b> interview        |
| <b>11</b> meal          | <b>12</b> hold             |
| <b>13</b> share         | <b>14</b> remember         |
| <b>15</b> holiday       | <b>16</b> wrap             |
| <b>17</b> sap           | <b>18</b> noodle           |
| <b>19</b> spend         | <b>20</b> pour             |
| <b>C 01</b> ~와 함께 오다    | <b>02</b> ~로 유명한           |
| <b>03</b> 하루 종일         | <b>04</b> 혼자서, 그 자체로       |
| <b>05</b> 소풍을 가다        | <b>06</b> 세상을 떠나다          |
| <b>07</b> A를 B 위에 붓다    | <b>08</b> 사진을 찍다           |
| <b>09</b> 즐거운 시간을 보내다   | <b>10</b> ~에 대해 이야기하다      |
| <b>D 01</b> long life   | <b>02</b> maple syrup      |
| <b>03</b> the dead      | <b>04</b> traditional food |
| <b>05</b> wish for      | <b>06</b> look at          |
| <b>07</b> go on a trip  | <b>08</b> feel cooler      |
| <b>09</b> give A energy | <b>10</b> have breakfast   |

Vocabulary

실전 문제

p. 69

- |                         |                |                      |
|-------------------------|----------------|----------------------|
| <b>01</b> ②             | <b>02</b> ①    | <b>03</b> (f)estival |
| <b>04</b> ②             | <b>05</b> tomb | <b>06</b> ⑤          |
| <b>07</b> pouring, onto |                |                      |

- 01** <보기>와 ①③④⑤는 명사이고, ②는 '인기 있는'이라는 뜻의 형용사이다.  
<보기> 장식  
① 휴일, 휴가 ③ 시작 ④ 축하 ⑤ 소개
- 02** dish ㉠ 요리; 접시, 그릇  
• 나는 바닥에 접시 하나를 떨어뜨렸다.  
• 우리는 오늘 새로운 이탈리아 요리를 먹어봤다.  
• 각 손님에 깨끗한 접시와 숟가락을 받았다.  
② 땀; 땀을 흘리다 ③ 수도  
④ 운반하는 사람[것] ⑤ 과목

- 03** 사람들이 즐겁게 놀고 여러 행사를 즐기는 특별한 시간 → festival (축제)
- 04** • 그녀는 행운을 빌었다. (wish for: ~을 바라다, 기원하다)  
• 그 식사에는 수프와 샐러드가 함께 나온다. (come with: ~와 함께 오다)
- 05** grave ㉠ 무덤 (= tomb)  
• 그의 무덤은 역사적인 장소가 되었다.
- 06** ⑤ pass away: 세상을 떠나다  
① 색색의 꽃들을 보아라.  
② 우리는 오늘 회의를 열 것이다.  
③ 그 산은 스키로 유명하다.  
④ 그 목록은 사망자들의 이름을 보여 준다.  
⑤ 그의 할머니는 집에서 돌아가셨다.
- 07** pour A onto B: A를 B 위에 붓다

Vocabulary

심화 문제

pp. 70~71

- |             |                |                       |               |
|-------------|----------------|-----------------------|---------------|
| <b>01</b> ④ | <b>02</b> died | <b>03</b> ③           | <b>04</b> for |
| <b>05</b> ④ | <b>06</b> ②    | <b>07</b> ②           | <b>08</b> ⑤   |
| <b>09</b> ④ | <b>10</b> ③    | <b>11</b> maple syrup |               |
| <b>12</b> ① | <b>13</b> ④    |                       |               |
- 14** People wish for health and a long life every New Year.

- 01** ④는 '다양한 : 다채로운'이라는 뜻으로 유의어 관계이고, ①②③⑤는 모두 반의어 관계이다.  
① 배고픈 : 배부른 ② 밖에 : 안에  
③ 혼란스러운 : 분명한 ⑤ 실망한 : 만족한
- 02** pass away: 세상을 떠나다 (= die)  
• 그 유명 배우는 어젯밤에 세상을 떠났다[사망했다].
- 03** 어떤 사물이나 장소 안에서 아이의 뼈와 함께 발견될 수 있어야 하므로 ㉠에 가장 적절한 것은 '두개골'이라는 뜻의 skull이고 ㉡에 가장 적절한 것은 '무덤'이라는 뜻의 grave이다.  
• 그들은 무덤 안에서 한 아이의 두개골과 뼈들을 발견했다.
- 04** • 너는 그를 오랫동안 기다렸니? (wait for: ~을 기다리다)  
• 저 가수는 고음으로 유명하다. (famous for: ~로 유명한)
- 05** look at: ~을 보다  
㉠ all day: 하루 종일  
㉡ a kind of: 일종의 ~, ~의 한 종류  
㉢ big bowl: 큰 그릇  
㉣ go on a picnic: 소풍을 가다  
• 어제 하루 종일 비가 내렸다.  
• 그것은 버섯의 한 종류처럼 보인다.  
• 그녀는 큰 그릇에서 반죽을 섞는다.  
• 나는 친구들과 함께 소풍 가는 것을 정말 좋아한다.
- 06** '무언가를 종이, 천 또는 다른 재료로 덮다'는 wrap(싸다, 포장하다)의 영영 풀이이다.  
• 그녀는 수영을 한 후에 커다란 수건으로 자신의 몸을 감싸는 것을 좋아한다.
- 07** ② remember(기억하다)의 영영풀이가 '마음속에서 어떤 것을 지우다 (erase)'가 아니라 '마음속에 어떤 것을 (계속) 가지고 있다'라는 뜻이 되도록 erase를 keep으로 바꿔 써야 한다.  
① gather (모이다): 한곳에 함께 모이다  
③ festival (축제): 사람들이 즐겁게 놀고 행사를 즐기는 특별한 시간  
④ share (나누다): 자신이 가진 것의 일부를 다른 사람에게 주다  
⑤ capital (수도): 정부가 있는 나라의 주요 도시
- 08** <보기>와 ⑤는 '요리'라는 뜻을, ①②③④는 '접시'라는 뜻을 나타낸다.  
<보기> 저 해산물 요리는 맛있는 냄새가 난다.  
① 그 고양이는 자기 접시를 깨끗이 핥았다. (lick: ㉠ 핥다)  
② 접시들을 떨어뜨리지 않도록 조심해라.

- ③ 웨이터가 빈 접시들을 치웠다.
  - ④ 이 접시들은 식기세척기에 넣어도 안전한가요?
  - ⑤ 메뉴에서 가장 맛있는 요리는 구운 닭이다.
- 09** • 빨간 불은 위험을 의미한다. (mean Ⓣ 의미하다)
- 그녀는 유리잔에 우유를 따랐다. (pour Ⓣ 붓다, 따르다)
  - 그 도시는 이번 주말에 음악 축제를 열 것이다. (hold Ⓣ 열다, 개최하다)
- 10** ③ 문맥상 '전체의, 온전한'이라는 뜻의 형용사 whole이 적절하다.
- 11** 단풍나무 수액으로 만들어지는 단맛이 나는 걸쭉한 액체는 '메이플 시럽'이다.
- 이것은 단풍나무의 수액으로 만들어진 단맛이 나는 걸쭉한 액체이다. 황금 빛 갈색이고, 달고 진한 맛이 난다.
- 12** ① by itself: 혼자서, 그 자체로
- ① 그 장난감이 스스로 움직이기 시작했다. (→ by itself)
  - ② 나는 밖에 나가지 않았다. 그 대신 집에 있었다. (instead: Ⓣ 대신에)
  - ③ 우리는 현충일에 죽은 이들을 기린다. (the dead: 죽은 사람들)
  - ④ 그 이야기는 전혀 사실이 아니다. 그건 가짜 뉴스다. (true: Ⓣ 진실의, 사실인)
  - ⑤ 올해 초에, 나는 새로운 계획을 세웠다. (beginning: Ⓣ 시작)
- 13** ④의 빈칸에는 '축하'라는 뜻의 명사 celebration이 들어가야 하고, ①②③⑤의 빈칸에는 '축하하다'라는 뜻의 동사 celebrate가 들어가야 한다.
- ① 우리는 12월에 크리스마스를 축하한다.
  - ② 그들은 매 봄마다 그 축제를 기념한다.
  - ③ 그들은 밤새 승리를 축하할 것이다.
  - ④ 내 친구들 모두가 축하를 위해 함께 모였다.
  - ⑤ 사람들은 불꽃놀이로 국경일을 축하한다.
- 14** wish for: ~을 바라다, 소원하다  
long life: 장수, 긴 삶

**Dialog** 자세히 보기 pp. 74~75

- |             |             |             |             |
|-------------|-------------|-------------|-------------|
| <b>01</b> F | <b>02</b> F | <b>03</b> T | <b>04</b> T |
| <b>05</b> F | <b>06</b> T | <b>07</b> F | <b>08</b> T |

- 01** 그들은 점심으로 프라이드 치킨이 아닌 치킨 피자와 딸기 주스를 먹을 것이다.
- 02** 시드니는 호주에서 가장 큰 도시이나 세계에서 가장 큰 도시인지는 대화 내용에서 알 수 없다.
- 05** "Marhaban"은 아랍어로 "안녕하세요"라는 의미이다.
- 07** '민지는 애플 파이를 만드는 것이 시간이 오래 걸린다고 생각한다.'라고 언급된 부분은 없다.

**Dialog** 완성하기 pp. 76~77

- 01** breakfast, lunch, having, changed, disappointed, comes with
- 02** trip, biggest, famous cities, capital, afraid, see, know
- 03** weekend, went, restaurant, park, restaurant, popular, waited for, food, good, ate, heard, noodle dish, right, hot, sour, shrimp, confusing
- 04** heard, Festival, on, true, on
- 05** Arabic, means, Arabic, not, means
- 06** need, trip, bag, traveling, something, drinks, pets, suitcase
- 07** good at making, Making, easy, make, for, Sure
- 08** maple syrup, famous, right, famous, telling me

**Dialog** 순서 배열하기 pp. 78~79

- 01** d → e → a → f → c → b
- 02** f → a → d → b → c → e
- 03** e → f → d → g → a → f → h → c → b
- 04** c → b → a
- 05** a → b → c / e → f → d
- 06** c → e → b → d → a
- 07** d → b → a → c
- 08** c → a → b

**Dialog** 실전 문제 pp. 80~81

- |                    |  |             |
|--------------------|--|-------------|
| <b>01</b> ④        | <b>02</b> ①, ②                         | <b>03</b> ④ |
| <b>04</b> ⑤        | <b>05</b> I'm afraid that's not right. | <b>08</b> ⑤ |
| <b>06</b> ①, ③     | <b>07</b> ③                            | <b>11</b> ③ |
| <b>09</b> suitcase | <b>10</b> ④                            | <b>13</b> ⑤ |
| <b>12</b> ③        | <b>13</b> ⑤                            |             |
- 14** It is a hot and sour soup with shrimp.

- 01** I'm afraid that's not right.는 '유감이지만 그렇지 않아.'라는 뜻으로 잘못된 사실을 바로잡아 주는 표현이므로 That's wrong.(그건 틀렸어.)과 바꿔 쓸 수 있다.  
A: 난 댄스 축제가 3월 15일에 있다고 들었어. 그게 사실이니?  
B: 유감이지만 그렇지 않아. 그건 4월 15일에 있어.  
① 나는 그렇게 생각해. ② 나도 마찬가지야.  
③ 네 말이 맞아. ⑤ 사실, 그건 옳아.
- 02** B가 '응, 맞아.'라고 대답하고 있으므로 자신이 들은 정보에 대해 사실을 확인하는 표현인 ① Is it true?나 ② Is that correct?가 빈칸에 적절하다.  
A: "Marhaban"이 아랍어로 "Hello(안녕)"라는 뜻이라고 들었어. 맞아?  
B: 응, 맞아. 사람들은 누군가를 만날 때 보통 그 말을 해.  
③ 너 괜찮니? ④ 그것을 어떻게 아니?  
⑤ 그것에 대해 확신하니?
- 03** ㉠ 민지야, 네가 애플파이를 잘 만든다고 들었어. 사실이야?  
㉡ 응, 맞아! 애플파이 만드는 건 쉬워.  
㉢ 훌륭해! 나를 위해 좀 만들어 줄 수 있어?  
㉣ 물론이지.
- 04** 주어진 문장은 '그것은 캔버라야.'라는 의미이다. 캔버라는 호주의 수도이므로 시드니가 호주의 수도임에 틀림없다는 소녀의 말을 부정하며 정보를 수정하는 말 다음인 ⑤에 위치하는 것이 자연스럽다.
- 05** '유감이지만 그렇지 않아.'라는 표현은 I'm afraid that's not right.으로 쓴다.
- 06** ① 소녀의 첫 번째 말에서 호주에 방문한 적이 있음을 알 수 있다.  
③ 시드니가 호주에서 가장 큰 도시가 맞냐고 확인하는 소녀의 말에 소녀가 그렇다고 대답했다.
- 07** 영어에서 캐리어(carrier)는 '음료나 반려동물을 운반하기 위한 무언가'라고 했고, 한국인이 생각하는 캐리어에 해당하는 영어 단어는 suitcase라고 했으므로 빈칸에 공통으로 들어갈 표현은 '여행을 위한 가방(a bag for traveling)'이다.  
① 반려동물 이동장 ② 음료꽂이  
④ 여행자를 위한 지도 ⑤ 학교에 들고 다니는 가방
- 08** 소년은 캐리어(carrier)가 한국식 영어와 실제 영어에서 다른 뜻으로 사용된다는 것에 대해 말하고 있다.  
① 여행을 위한 가방을 싸는 방법  
② 다양한 종류의 여행용 가방  
③ 여행 중 여행 가방을 사용하는 방법

- ④ 많은 한국인들이 해외여행을 즐기는 이유  
 ⑤ 영어와 한국어에서 carrier의 다른 의미
- 09** 실제 영어에서 여행 가방을 나타내는 단어는 suitcase이다.  
 질문: 사람들이 여행용 가방을 말할 때, “캐리어(carrier)” 대신 뭐라고 말해야 하는가?  
 → suitcase (여행 가방)
- 10** ④ 뒤에 뚝뚝이 어떤 음식인지 말하는 내용이 이어지므로 ‘전혀 들어본 적이 없다’가 아니라 ‘들어본 적이 있다’는 내용이 되어야 자연스럽다.
- 11** 소년은 팟타이와 뚝뚝이를 헛갈려하고 있으므로 빈칸에는 ‘혼동되는’이라는 뜻의 confusing이 가장 적절하다.  
 ① 단순한 ② 비슷한 ④ 맛있는 ⑤ 유명한
- 12** Lucy는 공원 근처에 있는 태국 식당을 가족과 함께 방문했다고 했다.  
 질문: Lucy는 지난 주말에 무엇을 했는가?  
 ① 그녀는 공원에 갔다.  
 ② 그녀는 태국 전통 음식을 요리했다.  
 ③ 그녀는 가족과 함께 태국 음식을 먹었다.  
 ④ 그녀는 가족과 함께 태국에 갔다.  
 ⑤ 그녀는 태국을 방문해서 길거리 음식을 먹었다.
- 13** ① 그 식당은 매우 바빴다.  
 ② Lucy는 약 한 시간을 기다려야 했다.  
 ③ Lucy는 지난 주말에 뚝뚝이를 먹었다.  
 ④ 그 소년은 뚝뚝이라는 요리를 잘 몰랐다.  
 ⑤ 팟타이는 해산물이 전혀 들어 있지 않은 요리이다. (→ 팟타이에는 새우가 들어간다)
- 14** 질문: 뚝뚝이는 어떤 종류의 요리인가?  
 → 그것은 매콤하고 신 수프이다.

**Dialog**

심화 문제

pp. 82~83

- 01** ②                      **02** ⑤                      **03** ④  
**04** Can you make some for me?  
**05** Minji[She] can make apple pie well.  
**06** ④                      **07** ②, ⑤                      **08** ④                      **09** ③  
**10** They are going to have chicken pizza.  
**11** ⑤                      **12** ①, ③                      **13** ③  
**14** Thai, tom yum goong, hot, sour
- 01** B가 말도 안 된다면 그건 사실이 아니라고 했으므로 어떤 정보가 사실인지 확인하는 표현인 ② ‘그것이 사실이니?’가 들어가야 한다.  
 ① 그건 네 것이니?                      ③ 너 진심이니?  
 ④ 내 말에 동의하니?                      ⑤ 네가 맞다고 생각하니?
- 02** ⑤ 코끼리는 점프를 할 수 없다는 정보에 대해 사실이 아니라고 말한 뒤에 코끼리가 너무 무겁기 때문이라고 점프를 할 수 없는 이유에 대해 설명하는 것은 어색하다.  
 ① A: 미술 동아리가 또 1등을 했다. B: 정말? 잘됐다!  
 ② A: 지수가 4개 언어를 할 수 있다. B: 실은, 그건 사실이 아니야.  
 ③ A: 돌고래가 한쪽 눈을 뜨고 잔다고 들었어. 맞아? B: 응, 맞아.  
 ④ A: 우리 학교 근처에 새 공원을 짓고 있다. B: 그래? 빨리 보고 싶다!  
 ⑤ A: 코끼리는 점프를 할 수 없다고 들었어.  
 B: 미안하지만 그건 틀렸어. 코끼리는 너무 무거워서 그래.
- 03** ④ 애플 파이를 잘 만든다는 얘기가 사실인지 묻는 말에 그렇다고 대답했으므로 애플 파이를 만드는 것은 ‘쉽지 않다(not easy)’가 아니라 ‘쉽다(easy)’라는 내용이 되어야 한다.
- 04** 상대방에게 부탁을 하는 표현인 Can you ~?와 ‘몇 개’라는 뜻의 대명사를 이용해 Can you make some for me?로 영작한다.
- 05** 질문: 민지는 무엇을 잘 만들 수 있는가?

- 민지[그녀]는 애플 파이를 잘 만들 수 있다.
- 06** ⑥ 아침을 먹지 않았다고 했고 점심 메뉴에 대해 기대를 하고 있는 것으로 보아 ‘배고픈’이라는 뜻의 hungry가 들어가는 것이 적절하다.  
 ⑥ 「be동사+ 동사원형-ing」 형태가 ‘~하는 중이다’라는 뜻으로 현재 하고 있는 일을 나타내는 것이 아니라 가까운 미래의 일을 나타내고 있으므로 ‘곧’이라는 의미의 soon이 들어가는 것이 적절하다.
- 07** 점심 메뉴가 프라이드 치킨에서 피자로 바뀌었다고 했으므로 잘못된 사실을 바로잡아 주는 표현인 ②와 ⑤가 빈칸에 적절하다.  
 ① 그건 사실이야.                      ③ 그게 맞는 것 같아.  
 ④ 사실, 네 말이 맞아.
- 08** 점심 메뉴가 프라이드 치킨에서 피자로 바뀌었다는 내용의 대화를 하고 있다.  
 ① 아침을 거르는 것                      ② 그들이 가장 좋아하는 음식  
 ③ 기름진 음식을 피하는 것                      ④ 오늘의 점심 메뉴  
 ⑤ 규칙적인 식사의 중요성
- 09** ③ I'm so disappointed.라는 말에서 Tom이 점심 메뉴가 피자로 바뀐 것에 대해 실망했음을 알 수 있다.  
 ① Tom은 오늘 아침을 먹지 않았다.  
 ② Tom은 점심으로 치킨을 먹을 거라고 생각했다.  
 ③ Tom은 메뉴가 바뀌었다는 말을 듣고 기뻐했다. (→ 실망했다)  
 ④ 수진이는 Tom을 기분 좋게 하려 했다.  
 ⑤ 점심 메뉴에는 과일 음료가 포함되어 있다.
- 10** It's chicken pizza.에서 치킨 피자를 먹게 될 것임을 알 수 있다.  
 질문: 그들은 어떤 종류의 피자를 먹을 것인가?  
 → 그들은 치킨 피자를 먹을 것이다.
- 11** ⑥에는 잘못된 사실을 바로잡아 주는 표현이 들어가야 하는데, ⑤의 that's not your fault는 ‘그건 네 잘못이 아니야’라는 뜻이므로 ⑥에 적절하지 않다.  
 ② how was ~?: ~은 어땠니?  
 ③ I heard: ~라고 들었다  
 ④ waited for: ~ 동안 기다렸다  
 ⑤ I've heard of: ~을 들어본 적이 있다
- 12** ① Lucy는 지난 주말에 가족들과 함께 공원 근처에 새로 생긴 태국 요리 식당에 갔다.  
 ③ 뚝뚝이는 매콤하고 신맛이 나는 수프라고 했다.
- 13** 팟타이는 새우가 들어간 볶음 국수 요리이고, 뚝뚝이는 새우가 들어간 매콤하고 신 수프라고 했으므로 공통으로 들어간 재료는 ‘새우(shrimp)’이다.  
 ① 견과류 ② 국수 ④ 고추 ⑤ 양파와 토마토
- 14** Lucy가 지난 주말에 태국 요리 식당에 가서 뚝뚝이를 먹었다. 뚝뚝이는 매콤하고 신맛이 나는 수프라고 했다.  
 • Lucy는 지난 주말에 태국의 전통 요리인 뚝뚝이를 먹어 보았다. 그것은 매콤하고 신맛이 나는 수프의 한 종류이다.

**Grammar**

확인 문제

p. 86

1 목적격 관계대명사

- A** 01 which                      02 which                      03 which  
 04 which                      05 whom
- B** 01 it → it 삭제                      02 whose → which  
 03 who → whom                      04 who → which[that]  
 05 are → is
- C** 01 the cake which Jenny  
 02 the class president who  
 03 the pen which I  
 04 the friend who I  
 05 the bag which my mom

**A** 목적격 관계대명사로 선행사가 사람인 경우는 who 또는 whom을, 사물이나



- ② Alex와 나는 소풍을 하기 위해 공원에 갔다.  
 ③ 우리가 방문했던 도시는 아주 오래됐다.  
 ④ 그가 수리한 테이블은 다시 새것처럼 보인다.  
 ⑤ 내가 작년에 산 컴퓨터는 고장 났다.
- 10** '~하기 위해'라는 뜻으로 부사처럼 쓰여 목적을 나타내는 to부정사 형태가 되도록 to 뒤에 동사원형이 와야 한다.  
 • 나는 에너지를 얻기 위해 아침 식사를 거하게 먹었다.
- 11** ⑤ [who we saw him → who we saw] 목적격 관계대명사는 관계대명사절 안에서 목적어 역할을 하므로, 절 안에 목적어를 중복해서 쓰지 않는다.  
 ① 그가 그린 그림이 상을 받았다.  
 ② 그녀는 내가 가장 존경하는 사람이다.  
 ③ 내가 도와준 친구가 나중에 나에게 감사했다.  
 ④ 우리 아버지가 지은 집은 매우 크다.  
 ⑤ 우리가 공원에서 본 소년은 내 사촌이다.
- 12** ⑤ 선행사가 사물이므로 빈칸에는 목적격 관계대명사 which나 that이 들어 가야 한다.  
 ① 그녀가 믿은 그 남자가 그녀에게 거짓말을 했다.  
 ② 나와 대화한 그 숙녀분은 매우 친절했다.  
 ③ 나와 함께 여행한 친구는 캐나다에 산다.  
 ④ 우리가 환영한 그 손님은 프랑스에서 왔다.  
 ⑤ 우리 아빠는 10년 동안 사용한 차를 파셨다.
- 13** '나는 그 안경을 찾고 있다'라는 의미의 목적어인 '그 안경(the glasses)'을 목적격 관계대명사절이 뒤에서 수식하는 형태의 문장으로 쓴다. 따라서 주절을 현재진행형을 이용해 I'm looking for the glasses로 쓰고, 선행사 the glasses가 사물이므로 which를 이용해 선행사 뒤에 which my grandmother lost를 쓴다.

**Grammar** 심화 문제 pp. 90~91

**01** in[so] order[as] to see      **02** ⑤      **03** ③  
**04** ④      **05** to watch his favorite show  
**06** ④      **07** ②      **08** ①      **09** ②  
**10** ③      **11** from whom      **12** ③

**13** (1) ② → He wore a mask (in order[so as]) to avoid catching a cold.  
 (2) ③ → The watch (that) he bought was very expensive.  
**14** which[that] I borrowed, (in order[so as]) to learn

- 01** '~하기 위해'라는 뜻으로 목적을 나타내는 「in order + to부정사」나 「so as + to부정사」를 이용해 in order to see나 so as to see를 쓴다.
- 02** 목적격 관계대명사 which가 이끄는 절 which you gave me의 수식을 받는 선행사가 주어 역할을 하는 문장이다. 뒤에 be동사 is가 있으므로 빈칸에는 사물을 나타내는 단수명사가 와야 한다. 따라서 복수명사인 ⑥는 적절하지 않다.  
 • 내가 나에게 준 \_\_\_\_\_은 예쁘다.  
 ① 그 선물      ② 그 인형      ③ 그 갈색 가방  
 ④ 은반지      ⑤ 그 검은색 운동화
- 03** ③ 선행사가 사람이므로 빈칸에는 목적격 관계대명사 who(m)이나 that이 들어가야 한다. ①②④의 빈칸에는 목적격 관계대명사 which가, ⑤의 빈칸에는 주격 관계대명사 which가 들어갈 수 있다.  
 ① 내가 잃어버린 전화기는 비쌌다.  
 ② 그녀가 입었던 드레스는 아름다웠다.  
 ③ 그들이 존경하는 선생님은 김 선생님이다.  
 ④ 그가 그린 그림은 벽에 걸려 있다.  
 ⑤ 그는 오래된 만화를 파는 웹사이트를 내게 보여주었다.
- 04** ④ 목적격 관계대명사는 생략 가능하지만, 전치사 뒤에 오는 목적격 관계대명사는 생략할 수 없다.

- ① 나는 온라인에서 본 스웨터를 샀다.  
 ② 그녀는 내가 준 꽃을 들고 있다.  
 ③ 우리가 초대할 여자는 오지 못했다.  
 ④ 그가 함께 사는 사촌을 나에게 소개했다.  
 ⑤ 그는 친구가 그에게 사준 피자를 먹었다.
- 05** 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사를 이용해 to watch his favorite show를 쓴다.  
 • Mark는 TV를 켜다.  
 • 그는 그가 가장 좋아하는 쇼를 보고 싶었다.  
 → Mark는 그가 가장 좋아하는 쇼를 보기 위해서 TV를 켜다.
- 06** ⑥ '~하기 위해'라는 뜻으로 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사가 들어가야 한다.  
 ⑥ 목적격 관계대명사 which가 이끄는 절에는 목적어가 없어야 한다. 과거의 일을 나타내고 있으므로 동사의 과거형 watched를 쓴다.  
 • 나는 빵을 사기 위해 빵집에 갔다.  
 • 내가 어젯밤 본 영화는 놀라웠다.
- 07** 첫 번째 문장: '~하기 위해'라는 뜻으로 목적을 나타내는 to부정사 형태가 되도록 calm을 to calm으로 쓰거나 두 개의 명명문을 접속사 and로 연결한 형태가 되도록 deep breath와 calm down 사이에 and를 쓴다.  
 다섯 번째 문장: 목적격 관계대명사가 이끄는 절이므로 that 뒤에 was를 삭제한다.  
 • 깊게 숨을 쉬고 진정해.  
 • 나는 주문한 것을 찾으러 왔다.  
 • 내가 가르친 학생들은 시험에 합격할 것이다.  
 • 그는 그리워하던 이모에게 편지를 썼다.  
 • 그녀는 온라인에서 본 드레스를 사고 싶어 한다.
- 08** ①은 목적어 역할을 하는 명사적 용법의 to부정사이고, ②④는 형용사를 수식하는 부사적 용법의 to부정사, ③⑤는 '~하기 위해'라는 뜻으로 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사이다.  
 ① 그는 팀에 들어가기를 거절했다.  
 ② 그 산은 너무 높아서 쉽게 오를 수 없다.  
 ③ 나는 몇 가지 질문을 하기 위해 그에게 이메일을 보냈다.  
 ④ 그 영화는 두 번 볼 만큼 충분히 흥미로웠다.  
 ⑤ Noah는 나의 수학 숙제를 도와주기 위해 우리 집에 왔다.
- 09** <보기>와 ②는 목적격 관계대명사이고, ①③④⑤는 주격 관계대명사이다.  
 <보기> 내가 탄 과일인 신선해 보인다.  
 ① 달리고 있는 소년은 내 남동생이다.  
 ② 그녀가 산 가방은 너무 무거웠다.  
 ③ 파티에 온 사람들은 즐거운 시간을 보냈다.  
 ④ 빨간 구두를 신은 여자를 아니?  
 ⑤ 그녀는 차 밑에서 자고 있던 고양이를 발견했다.
- 10** ①②④⑤ '~하기 위해'라는 뜻으로 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사 형태가 들어가야 한다. ③의 빈칸에는 앞에 오는 명사 the song을 수식하는 주격 관계대명사절 which[that] is playing이나 which[that] is를 생략하여 playing이 들어가야 한다.  
 ① 그녀는 따뜻함을 유지하기 위해 코트를 입었다.  
 ② 우리는 제시간에 그곳에 가기 위해 택시를 탔다.  
 ③ 지금 재생되고 있는 노래는 매우 인기 있다.  
 ④ 많은 사람들이 더 좋은 일자리를 찾기 위해 도시로 이사했다.  
 ⑤ 그들은 한국 역사에 대해 배우기 위해 박물관을 방문하고 싶어 했다.
- 11** The friend is very kind. (그 친구는 매우 친절하다.)와 I borrowed the book from the friend. (나는 그 친구에게서 그 책을 빌렸다.)를 목적격 관계대명사를 이용해 한 문장으로 연결한 문장이다. 따라서 빈칸은 「전치사 + 목적격 관계대명사」 형태가 와야 하는데, 선행사가 사람이므로 from whom을 쓴다.  
 • 내가 그 책을 빌린 친구는 친절하다.
- 12** ③ [to work → working] '~하는 것을 멈추다'라는 뜻이 되도록 「stop + 동

명사」 형태로 쓴다. (cf. stop + to부정사: ~하기 위해서 멈추다)

- ① 나는 에펠탑을 방문하기 위해 파리에 갔다.
  - ② 우리는 우리 집을 사기 위해 돈을 모았다.
  - ③ 그는 배가 고파서 일을 멈췄다.
  - ④ 그녀는 엄마를 기다리기 위해 버스 정류장에 갔다.
  - ⑤ 그들은 한국어를 배우기 위해 한국에 오기를 원했다.
- 13** ㉠ avoid를 '~하기 위해'라는 뜻으로 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사 to avoid나 in order[so as] to avoid로 고쳐 써야 한다.
- ㉡ 목적격 관계대명사가 이끄는 절에는 목적어가 없어야 한다.
  - ㉢ 그는 감기에 걸리는 것을 피하기 위해 마스크를 썼다.
  - ㉣ 그녀가 만나고 싶어 하는 그 작가는 여기에 산다.
  - ㉤ 그가 산 시계는 매우 비쌌다.
- 14** 첫 번째 빈칸: 선행사가 사물이므로 목적격 관계대명사를 이용한다.  
두 번째 빈칸: '~하기 위해'라는 뜻의 부사적 용법의 to부정사를 이용한다.  
• 나는 어제 빌린 과학책을 읽고 있다. 나는 우주에 대해 배우기 위해 그것을 빌렸다.

**Reading** 내용 확인하기 p. 94

- |                       |                 |
|-----------------------|-----------------|
| 01 전통적인               | 02 ~하는 동안       |
| 03 ~을 바라다, 소원하다       | 04 요리, 그릇       |
| 05 (행사 등을) 열다, 개최하다   | 06 to make      |
| 07 그 자체로              | 08 maple candy  |
| 09 To make            | 10 감싸다          |
| 11 소개하다               | 12 means        |
| 13 목적격, The Egyptians | 14 To celebrate |
| 15 식사                 | 16 colorful     |
| 17 to remember        | 18 세상을 떠나다      |
| 19 ~로서                | 20 sugar skulls |

**Reading** 적절한 어휘·어법 고르기 p. 95

- |                 |                |
|-----------------|----------------|
| 01 from         | 02 is          |
| 03 on           | 04 While       |
| 05 share        | 06 in          |
| 07 hold         | 08 to make     |
| 09 During       | 10 itself      |
| 11 too          | 12 it          |
| 13 To make      | 14 soft        |
| 15 in           | 16 oldest      |
| 17 It           | 18 whom        |
| 19 To celebrate | 20 on          |
| 21 that         | 22 ones        |
| 23 from         | 24 celebrate   |
| 25 the Dead     | 26 away        |
| 27 visit        | 28 share       |
| 29 traditional  | 30 decorations |
| 31 made         | 32 them        |

**Reading** 순서 배열하기·영작하기 pp. 96~99

- 01 Welcome! I'm Jiwon from Korea.
- 02 My favorite food is tteokguk.
- 03 It is a traditional food that we eat on New Year's Day.
- 04 While people are eating it, they wish for a good, long life.
- 05 Can you share some special dishes from a festival in your country?
- 06 Hi, I'm Olivia. I live in Quebec, Canada.
- 07 Every spring, we hold maple syrup festivals.
- 08 People get sap from maple trees and boil it to make maple syrup.
- 09 During the festivals, we enjoy pancakes with the syrup.
- 10 Some people even drink it by itself!
- 11 We enjoy maple candy, too.
- 12 People also call it "sugar on snow."
- 13 To make it, just pour hot syrup onto snow and wrap it around a stick.
- 14 It's sweet and soft!
- 15 Hello. My name is Ahmed. I live in Cairo, Egypt.
- 16 I will introduce my country's oldest festival, Sham El-Nessim.
- 17 It means "smelling the spring wind."
- 18 The Egyptians whom you can see in our old paintings also enjoyed this festival.
- 19 To celebrate the beginning of spring, we spend all day outside.
- 20 We go on picnics and enjoy our traditional meals.
- 21 The most important food is fesikh, a kind of dish that many Egyptians love.
- 22 My favorite food is colorful eggs. I like the rainbow ones!
- 23 Hi, I'm Mateo from Mexico City.
- 24 In Mexico, we celebrate a holiday, Dia de Muertos.
- 25 It means "Day of the Dead."
- 26 In November, we gather together to remember family members who passed away.
- 27 We visit their graves with their photos, flowers, and traditional foods as gifts.
- 28 We also share sugar skulls and pan de muerto with our family and friends.
- 29 Pan de muerto is a traditional kind of bread for the dead.
- 30 We usually use sugar skulls as decorations.
- 31 This year, I made some sugar skulls with my friends.
- 32 Look! Do you like them?

**Reading**

**실전 문제**

pp. 100~103

- 01 ④                    02 ④, ⑤                    03 ①, ⑤                    04 tteokguk
- 05 ⑤                    06 ②                    07 ③                    08 ②
- 09 ④                    10 ⑤                    11 ②                    12 ⑤
- 13 ②                    14 It's sweet and soft.
- 15 you can see in our old paintings also enjoyed this festival
- 16 ④                    17 ③                    18 ④                    19 ④
- 20 Ahmed's[His] favorite food is colorful eggs.
- 21 ⑤                    22 ①                    23 as
- 24 Mateo[He] made some sugar skulls.
- 25 photos, flowers, and traditional foods as gifts

- 01 ㉠와 ㉡에는 '~에서, ~로부터'라는 의미로 출신, 출처를 나타내는 전치사 from이 들어가야 한다.
- 02 '가장 좋아하는'이라는 의미의 형용사 favorite를 이용하거나 like ~ (the) best[most]를 이용해 영작한다.  
①② 나는 떡국을 더 좋아한다.                    ③ 최고의 음식은 떡국이다.
- 03 두 번째 문장의 목적어를 없애고 목적격 관계대명사 that이나 which를 앞에 붙여 선행사 a traditional food 뒤에 연결한다. 목적격 관계대명사는 생략 가능하다.
- 04 ㉠의 it은 앞에 나온 떡국을 가리킨다.
- 05 지원이가 마지막에 '너희 나라 축제에서 유래한 특별한 음식에 대해 공유해 줄래?'라고 요청했으므로 ㉤의 내용이 이어지는 것이 자연스럽다.
- 06 every spring은 '매년 봄마다'라는 뜻이고, hold는 '열다, 개최하다'라는 뜻이므로 ㉠은 '매년 봄마다 우리는 메이플 시럽 축제를 열어.'라는 의미이며, ㉡와 같다.  
① 이제 메이플 시럽 축제는 더 이상 열리지 않는다.  
② 우리는 매년 봄마다 메이플 시럽 축제가 있다.  
③ 메이플 시럽 축제는 모든 계절마다 열린다.  
④ 우리는 봄에는 메이플 시럽 축제를 열지 않는다.  
⑤ 각 계절마다 많은 메이플 시럽 축제가 있다.
- 07 주어진 문장은 '우리는 메이플 캔디도 먹어'라는 뜻으로 메이플 시럽 축제 때 먹는 또 다른 음식을 나타내므로 ㉢에 위치하는 것이 자연스럽다. 바로 뒤에 오는 문장의 sugar on snow는 메이플 캔디를 부르는 이름이다.
- 08 ㉠ '~로부터'라는 의미의 전치사 from이 적절하다. (above: ㉠ ~ 위에 / behind: ㉡ ~ 뒤에)  
㉢ '~ 동안'이라는 의미로 기간을 나타내는 명사 앞에 쓰이는 전치사 during이 적절하다. for와 while 역시 '~ 동안'이라는 뜻을 나타내나, for는 숫자를 포함한 기간 앞에 쓰며, while은 주어와 동사를 갖은 절이나 동사원형-ing 형태 앞에 쓴다.
- 09 by itself는 '그 자체로, 단독으로'라는 뜻으로 쓰였다.
- 10 pour A into B: A를 B 위로 붓다  
① 뜨거운 시럽을 눈 위에서 끓인다  
② 뜨거운 시럽을 눈 안에 놓다  
③ 뜨거운 시럽을 눈에서 가져오다  
④ 뜨거운 시럽을 눈에서 떨어뜨리다
- 11 ㉠와 ㉢④⑤의 빈칸에는 '감싸다'라는 의미의 wrap이, ㉡의 빈칸에는 '벗다'라는 의미의 take off가 들어가는 것이 적절하다.  
① 그녀는 선물을 알록달록한 종이로 싸 것이다.  
② 들어가기 전에 신발을 벗어 주세요.  
③ 아기를 담요로 감싸야 한다.  
④ 샌드위치를 봉지에 넣기 전에 싸 주세요.  
⑤ 봉대를 손에 감는 게 어떠니?
- 12 ①②④ → 알 수 없음  
③ → 봄에 메이플 시럽 축제를 하는 것으로 보아 추출하기 제일 좋은 계절은

봄일 것이다.

- 13 ① Olivia는 어디에 사는가? (→ 캐나다의 퀘벡)  
② 퀘벡에서 첫 번째 메이플 시럽 축제는 언제 시작되었는가? (→ 알 수 없음)  
③ 캐나다인들은 수액으로 무엇을 하는가? (→ 메이플 시럽을 만들기 위해 끓인다)  
④ 캐나다인들은 메이플 시럽을 무엇과 함께 먹는가? (→ 팬케이크)  
⑤ 메이플 캔디의 다른 이름은 무엇인가? (→ sugar on snow (눈 위의 설탕))
- 14 마지막 문장에서 '눈 위의 설탕'이라고 불리는 메이플 캔디의 맛을 나타내고 있다.  
질문: '눈 위의 설탕'은 어떤 맛인가?  
→ 달콤하고 부드럽다.
- 15 '이집트 사람 역시 이 축제를 즐겼다'와 '너는 그들(이집트 사람)을 우리의 옛 그림 속에서 볼 수 있다'를 목적격 관계대명사를 이용해 연결한 문장으로 영작한다. 관계대명사 whom에 이어서 you can see in our paintings를 주어 역할의 선행사 The Egyptians와 주절의 동사 also enjoyed 사이에 쓴다.
- 16 ㉠ 문맥상 '축하하기 위해'라는 의미로 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사 형태가 되는 것이 적절하다.  
㉡ '가장 중요한'이라는 뜻의 최상급 형태가 문맥상 자연스러우므로 정관사 the 뒤에 important의 최상급 most important를 쓴다.
- 17 ㉢ '삼 열 네심'이라는 축제 이름 자체가 '봄바람 향기 맡기'라는 의미이고, 뒤에 소풍을 가서 전통 식사를 즐긴다는 내용도 있으므로 봄의 시작을 축하하기 위해 하루 종일 '밖에서' 시간을 보낼 것이다.  
㉤ 앞에 소풍을 가서 전통 식사를 즐긴다는 내용이 있고, 뒤에도 Ahmed가 가장 좋아하는 음식에 대한 내용이 있으므로 문맥상 fesikh는 축제 때 먹는 전통 '요리'의 한 종류일 것이다.
- 18 ㉠와 ㉣의 that이 이끄는 절은 목적어가 없는 불완전한 형태이므로 that은 목적격 관계대명사이다. ①②③⑤의 that 뒤에는 완전한 형태의 절이 오므로 이 문장들의 that은 명사절을 이끄는 접속사이다.  
① 나는 네가 바쁘다는 것을 이해한다.  
② 그녀는 그가 서른 살쯤 되었을 거라고 짐작했다.  
③ 그는 창문이 열려 있다는 것을 알아차렸다.  
④ 네가 내게 말해 준 이야기는 감동적이었다.  
⑤ 우리는 지구가 태양 주위를 돈다는 것을 안다.
- 19 ㉣ 그 축제를 처음 시작한 사람이 누구인지에 대해서는 언급되지 않았다.  
① Ahmed가 사는 나라 (→ 이집트)  
② Ahmed가 사는 도시 (→ 카이로)  
③ '삼 열 네심'의 의미 (→ 봄바람 향기 맡기)  
⑤ 이집트 사람들이 축제 때 먹는 음식들 (→ fesikh를 포함한 전통 식사)
- 20 My favorite food is colorful eggs.에서 Ahmed가 가장 좋아하는 삼 열 네심에 먹는 음식을 알 수 있다.  
질문: Ahmed가 삼 열 네심 축제 때 먹는 음식 중 가장 좋아하는 것은 무엇인가?  
21 (A) 문맥상 명절을 '축하하다, 기념하다'라는 뜻의 celebrate가 적절하다.  
(B) '죽은 자들의 날' 축제에 대해 말하고 있으므로 '돌아가셨다'라는 의미의 passed away가 문맥상 적절하다. (left away: 멀리 떠났다)  
(C) Dia de Muertos가 "죽은 자들의 날"을 의미한다고 했으므로 pan de muerto는 '죽은 자들'을 위한 빵을 의미함을 알 수 있다.
- 22 ① 한곳에 함께 모이다 → gather (모이다)  
② 무언가를 마음속에 간직하다 → remember (기억하다)  
③ 가지고 있는 것의 일부를 다른 사람에게 주다 → share (공유하다)  
④ 특별한 날이나 행사를 위해 즐거운 일을 하다 → celebrate (축하하다, 기념하다)  
⑤ 누가 누구인지 알리거나, 새로운 것을 도입하다 → introduce (소개하다)
- 23 ㉠에는 '~로, ~로서'라는 의미로 역할이나 자격을 나타내는 전치사 as가 들어가야 한다.
- 24 This year, I made some sugar skulls with my friends.에서 Mateo가

설탕 해골들을 만들었음을 알 수 있다.

질문: Mateo는 올해 죽은 자들의 날을 위해 친구들과 무엇을 만들었는가?

**25** We visit their graves with their photos, flowers, and traditional foods as gifts.에서 멕시코 사람들은 죽은 자들의 날에 죽은 가족의 무덤을 방문할 때 죽은 자들의 사진, 꽃, 전통 음식들을 선물로 가져가는 것을 알 수 있다.

질문: 멕시코 사람들은 죽은 자들의 날에 죽은 가족의 무덤을 방문할 때 무엇을 가져가는가?

**Reading** 심화 문제 pp. 104~107

- 01 ②            02 ⑤            03 ①
- 04 on New Year's Day    05 ④            06 ⑤
- 07 To make it, just pour hot syrup onto snow and wrap it around a stick.
- 08 ①, ⑤       09 ③            10 wrap        11 ④
- 12 ①
- 13 The most important food is fesikh, a kind of dish which[that] many Egyptians love.
- 14 ⑤            15 the beginning of spring
- 16 ①            17 ①            18 ②, ⑤        19 ④
- 20 ④            21 ③            22 ②            23 ②
- 24 (C) → They gather together to remember family members who passed away.
- 25 a traditional kind of bread which[that]

- 01 ⑥와 ①③④⑤의 that은 목적격 관계대명사이고, ②의 that은 '저 ~'라는 뜻으로 명사를 수식하는 지시형용사이다.
  - ① 네가 보낸 이메일은 도착하지 않았다.
  - ② 나는 저기 서 있는 저 남자를 안다.
  - ③ 그녀가 입은 드레스는 멋져 보였다.
  - ④ 내가 어젯밤에 본 영화는 무서웠다.
  - ⑤ Alex가 나에게 빌려준 책은 우주에 관한 것이다.
- 02 ⑥ 뒤에 주어와 동사를 갖춘 완전한 형태의 절이므로 '~하는 동안'이라는 의미로 절을 이끄는 접속사 While이 적절하다. for와 during은 전치사이므로 적절하지 않다.
- 03 ⑥와 ①의 dish는 '요리'라는 뜻의 명사로 쓰였고, ②③④⑤의 dish는 '접시, 그릇'이라는 뜻의 명사로 쓰였다.
  - ① 오늘 밤의 메인 요리는 무엇인가요?
  - ② 그녀는 그 접시를 수건으로 닦아 말렸다.
  - ③ 나는 샐러드를 담을 깨끗한 접시가 필요하다.
  - ④ 이 접시는 칠면조를 담기엔 너무 작다.
  - ⑤ 유리 접시를 떨어뜨리지 않도록 조심해라.
- 04 질문: 한국인들은 어떤 전통 명절에 떡국을 먹는가?
  - 그들은 보통 설날에 떡국을 먹는다.
- 05 ③ 앞에서 나온 '단풍나무의 수액'을 가리킨다.
  - ④ 메이플 캔디 만드는 방법을 설명하는 내용이 앞에 있으므로 it은 '메이플 캔디'를 가리킨다.
- 06 by itself는 '그 자체로, 그냥'이라는 뜻을 나타내므로 ⑥의 의미를 가장 잘 나타낸 것은 ⑤이다.
- 07 and로 연결된 두 개의 명령문 앞에 '그것을 만들기 위해서'라는 의미로 목적을 나타내는 부사구를 제시한 문장이므로, To making을 목적을 나타내는 to 부정사 To make로 고쳐 쓴다.
- 08 ① 메이플 시럽을 먹는 여러 방법이 나와 있다.
  - ⑤ 뜨거운 메이플 시럽을 눈 위에 부어 만드는 달콤한 것이기 때문에 '눈 위의 설탕 (sugar on snow)'이라고 부른다.

- ① 메이플 시럽을 먹는 다양한 방법
- ② 메이플 시럽을 끓이는 데 걸리는 시간
- ③ 가을에 단풍잎이 어떤 색인지
- ④ 메이플 시럽의 최대 산지
- ⑤ 사람들이 메이플 캔디를 '눈 위의 설탕'이라고 부르는 이유
- 09 ① Olivia는 어느 나라에 사는가? (→ 캐나다)
- ② 그들은 어느 계절에 메이플 시럽 축제를 여는가? (→ 봄)
- ③ 그들은 나무에서 수액을 어떻게 모으는가? (→ 알 수 없음)
- ④ 메이플 캔디를 만드는 첫 번째 단계는 무엇인가? (→ 눈 위에 붓는다)
- ⑤ 메이플 캔디의 맛은 어떠한가? (→ 달고 부드럽다)
- 10 종이, 천, 또는 다른 재료로 무언가를 뒀다 → wrap (감싸다, 포장하다)
- 11 (A) 문맥상 '소개하다'라는 뜻의 introduce가 적절하다.
  - (B) 문맥상 봄의 시작을 '축하하기 위해'라는 뜻이 되도록 celebrate가 들어 가야 한다.
  - (C) 하루 종일 야외에서 시간을 보낸다고 했으므로 문맥상 '소풍을 가다'라는 뜻이 되도록 picnics가 들어가야 한다.
- 12 ⑥와 ①의 whom은 사람인 선행사를 수식하는 목적격 관계대명사이고, ②③④⑤의 whom은 '누구를, 누구에게'라는 의미의 질문을 이끄는 의문사이다.
  - ① Judy가 좋아하는 그 소년은 어떤 사람이니?
  - ② 그녀는 이 케이크를 누구를 위해 구웠니?
  - ③ 너는 네 비밀을 누구와 나눴니?
  - ④ 그녀는 그 긴 이메일을 누구에게 보냈니?
  - ⑤ 너는 그 파티에 누구를 초대하고 싶니?
- 13 important의 최상급과 주격 관계대명사 which나 that을 이용해 영작한다. 목적격 관계대명사가 이끄는 절에는 목적어를 쓰지 않는 것에 유의한다.
- 14 ⑥ 앞에 나오는 명사 eggs의 반복 사용을 피하기 위한 부정대명사이므로 복수형인 ones를 써야 한다.
- 15 To celebrate the beginning of spring, we spend all day outside.에서 봄의 시작을 축하하는 축제임을 알 수 있다.
  - 질문: 삼 일 내심은 어떤 계절에 있는가?
  - 그것은 봄의 시작에 있다.
- 16 주어진 문장은 '그건 '죽은 자들의 날'이라는 뜻이야.'라는 의미로, 이 문장의 주어 It은 Dia de Muertos를 나타낸다. 따라서 ①에 들어가는 것이 흐름상 가장 자연스럽다.
- 17 ⑥와 ②③④⑤에는 '휴일, 명절'이라는 뜻의 holiday가 들어가야 하고, ①에는 '휴식 시간'이라는 뜻의 break가 들어가야 한다.
  - ① 이번 수업이 끝난 후 10분만 쉬자.
  - ② 크리스마스는 내가 1년 중 가장 좋아하는 명절이다.
  - ③ 명절 기간 동안 그 도시는 불빛으로 가득하다.
  - ④ 새해 첫날은 많은 나라에서 중요한 명절이다.
  - ⑤ 디왈리 명절은 인도에서 '빛의 축제'로 알려져 있다.
- 18 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사는 목적을 강조할 때 in order to 부정사, so as to부정사로 나타낼 수 있다. 또한 사람인 선행사 family members를 수식하는 주격관계대명사는 who나 that으로 쓴다.
- 19 share(나누다, 공유하다)의 영영풀이는 '가지고 있는 것의 일부를 다른 사람에게 주다'이다.
  - ① 이해하기 어려운 → confusing (혼란스러운)
  - ② 다른 것을 대신하여 → instead (대신에)
  - ③ 어떤 일에 돈이나 시간을 쓰다 → spend (쓰다, 보내다)
  - ④ 기대했던 만큼 좋지 않아 애석한 → disappointed (실망한)
- 20 ④ '멕시코 사람들은 Dia de Muertos를 위해 설탕 장식과 전통 빵을 만든다'는 지문에 언급되었다.
  - ① Dia de Muertos는 남아메리카 일부 지역의 명절이다. (→ 언급되지 않음)
  - ② Dia de Muertos는 몇 주 동안 지속된다. (→ 언급되지 않음)
  - ③ 멕시코 사람들은 Dia de Muertos를 선물 없이 기념하지 못한다. (→ 사실이 아님)
  - ⑤ Pan de Muerto는 주로 해골 모양이다. (→ 모양은 언급되지 않음)

- 21 In November, we gather together to remember family members who passed away.에서 '망자의 날'은 11월에 열리는 것을 알 수 있다.  
 ① 매년 봄마다      ② 늦여름에      ③ 11월에  
 ④ 1년 중 가장 긴 날에      ⑤ 죽은 사람의 생일에
- 22 멕시코의 전통 축제인 '죽은 자들의 날'에 만드는 설탕 해골과 전통 빵인 pan de muerto에 대한 소개를 하는 글이므로 가장 관련이 있는 그림은 ②이다.
- 23 ② 멕시코 사람들은 영혼의 귀환을 막거나 달래려는 것이 아니라, 그들이 돌아오는 것을 환영하고 기념하며 즐거운 분위기로 죽은 자들의 날 축제를 즐긴다.
- 24 (C) 가족들은 왜 죽은 자들의 날에 함께 모이는가? (→ 그들은 돌아가신 가족들을 기억하기 위해 다 같이 모인다.)  
 (A) 멕시코의 수도는 어디인가? (→ 알 수 없음)  
 (B) 죽은 자들의 날(Dia de Muertos)은 얼마나 지속되는가? (→ 알 수 없음)  
 (D) Mateo가 가장 좋아하는 전통 음식은 무엇인가? (→ 알 수 없음)  
 (E) 설탕 해골의 한 개 가격은 보통 얼마인가? (→ 알 수 없음)
- 25 pan de muerto는 '멕시코 사람들이 Dia de Muertos 동안 가족이나 친구들과 나눠 먹는'이라는 의미의 절이 '죽은 사람들을 위한 전통 빵의 한 종류'를 수식하는 형태의 문장이다. 따라서 a traditional kind of bread 뒤에 목적격 관계대명사 which나 that을 쓴다.  
 A: Dia de Muertos는 뭐니?  
 B: 그건 '죽은 자들의 날'이라는 의미의 멕시코 축제야.  
 A: pan de muerto는 뭐니?  
 B: 그건 멕시코 사람들이 Dia de Muertos 동안 가족이나 친구들과 함께 나눠 먹는 전통 빵의 한 종류야.

**Plus** 기타 지문

p. 108

01 T      02 F      03 F      04 F

- 02 축제에서는 운동 대회만 참가하는게 아니라 사진 찍기, 간식 만들기 등 다양한 프로그램이 있다.
- 03 먼저 과일을 올리고 마지막에 꿀을 넣는다.
- 04 삼계탕은 겨울이 아니라 여름 가장 더운 날에 먹는 전통이 있다.

**Plus** 기타 지문 실전 문제

p. 109

01 ①      02 ②      03 ④      04 ⑤  
 05 ⑤      06 gives them energy      07 ②

- 01 구체적인 날짜와 장소를 제시하고, 어떤 활동을 할 수 있는지 설명하고 있으므로 행사에 와 달라고 초대하는 글이다.
- 02 선행사(program)가 사물이므로 목적격 관계대명사로 which나 that을 쓸 수 있다.
- 03 pour A into B: A를 B 안에 붓다  
 cut A into B: A를 B로 자르다
- 04 글은 재료와 순서를 알려주며 요거트를 만드는 방법을 설명하고 있으므로 가장 적절한 것은 ⑤ '레인보우 그릭 요거트를 만드는 법'이다.  
 ① 내가 가장 좋아하는 과일      ② 꿀 이야기  
 ③ 특별한 그리스 축제      ④ 전 세계 과일
- 05 ② 명사 'Korean soup'를 수식하므로 형용사 traditional(전통적인)이 와야 한다.  
 ⑥ 동사 'eat'을 수식하므로 부사인 traditionally(전통적으로)가 와야 한다.
- 06 '~에게 힘을 주다', '기운을 북돋우다'는 give A energy 표현을 사용하여 빈칸을 완성한다.
- 07 ② '누가 최초로 삼계탕을 만들었는가?'는 언급되지 않았다.  
 ① 삼계탕은 무엇인가?

- ③ 사람들은 보통 언제 삼계탕을 먹는가?  
 ④ 사람들은 왜 더운 날 뜨거운 탕을 먹는가?  
 ⑤ 사람들은 삼계탕을 먹은 후 어떻게 느끼는가?

**서술형 끝내기**

pp. 110~113

- 01 capital      02 clear  
 03 holiday      04 decoration  
 05 ③ → didn't have      ④ → don't think  
 06 I heard we're having fried chicken for lunch today.  
 07 going to have chicken pizza with strawberry juice  
 08 how[How] was  
 09 new Thai restaurant, hot and sour soup, fried noodles  
 10 The test that we took yesterday was very hard.  
 11 (in order[so as]) to escape  
 12 The pen (which[that]) I lost two days ago was a gift from my friend.  
 13 He went to the department store to buy a gift for his brother.  
 14 pictures which[that] I took, went there to see  
 15 To celebrate, which[that] dogs can eat  
 16 It is a traditional food that we eat on New Year's Day.  
 17 People get sap from maple trees and boil it to make maple syrup.  
 18 ③ maple syrup      ④ maple candy  
 19 festival  
 20 pour hot syrup onto snow and wrap it around a stick  
 21 that  
 22 To celebrate the beginning of spring, we spend all day outside.  
 23 (A) The most important (B) who[that] (C) dead  
 24 [예시답안] 봄의 시작을 기념하기 위한 축제  
 25 They share sugar skulls and pan de muerto with their family and friends.

- 01 런던은 영국, 서울은 대한민국, 로마는 이탈리아, 캔버라는 호주의 '수도(capital)'이다.
- 02 confusing(혼란스러운)의 영영풀이가 '이해하기 힘든: 분명하지 않은'이라는 뜻이 되도록 빈칸에 '분명한'이라는 뜻의 형용사 clear를 쓴다.
- 03 '일하지 않고 기념하는 특별한 날'은 'holiday(휴일)'이다.  
 사람들이 일하지 않고 기념하는 특별한 날이다. 많은 사람들이 이날에 가족이나 친구들과 시간을 보내거나 여행을 간다.
- 04 장소를 예쁘게 꾸미기 위해 사용하는 어떤 것 → decoration (장식)  
 • 그 집은 생일 장식으로 가득했다.
- 05 ③ 배가 고프다고 했으므로 아침을 '먹지 않았다'라는 내용이 되도록 didn't have를 쓴다.  
 ④ Tom이 자신이 들은 정보가 사실인지 확인하는 질문을 했고 수진이가 메뉴가 바뀌었다고 말했으므로 '아닌 것 같아.'라는 뜻이 되도록 don't think를 쓴다.
- 06 '나는 ~라고 들었어'라는 뜻의 I heard (that)와 '우리가 ~다고(할 것이라고)'라는 의미를 「주어 + be동사 + 현재분사」의 순서로 쓴다.
- 07 수진이의 마지막 말을 통해 그들은 점심으로 치킨 피자과 딸기 주스를 먹게 될 것임을 알 수 있다.  
 질문: 수진이와 Tom은 점심으로 무엇을 먹을 예정인가?  
 → 그들은 치킨 피자와 딸기 주스를 먹을 것이다.

- 08 '~은 어땠어?'라는 의미로 과거의 경험을 묻는 표현인 How was ~?가 적절하다.
- 09 Lucy는 지난 주말에 가족과 함께 새 태국 식당에 갔다. 그녀는 새우가 들어간 매통하고 신 맛이 나는 수프인 톰얌꿍을 먹었다. 그녀의 친구는 그것이 새우가 들어간 볶음 국수라고 생각했지만, Lucy는 그건 팟타이라고 말했다.
- 10 주절의 주어 역할을 하는 선행사 The test 뒤에 목적격 관계대명사 that이 이끄는 절 that we took yesterday를 쓰고 그 뒤에 동사와 주격보어 was very hard를 쓴다.
- 11 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사나 「in order[so as] + to부정사」를 이용해 to escape나 in order[so as] to escape를 쓴다.
- 12 두 번째 문장에서 목적어 it을 삭제하고 목적격 관계대명사 which나 that을 이용해 연결하여 주절의 주어 The pen과 동사 was 사이에 쓴다. 목적격 관계대명사는 생략할 수도 있다.
- 그 펜은 내 친구가 준 선물이었다.
  - 나는 그것을 이틀 전에 잃어버렸다.
- 내가 이틀 전에 잃어버린 그 펜은 내 친구가 준 선물이었다.
- 13 목적을 의미하는 내용은 부사적 용법의 to부정사로 나타낼 수 있다.
- 그는 백화점에 갔다.
  - 그는 그의 형을 위해 선물을 사고 싶었다.
- 그는 그의 형을 위한 선물을 사기 위해 백화점에 갔다.
- 14 첫 번째 빈칸: 사물인 선행사 pictures 뒤에 목적격 관계대명사 which나 that이 이끄는 절 which[that] I took를 쓴다.  
두 번째 빈칸: 목적을 나타내는 to부정사를 이용해 went there to see를 쓴다.  
A: 너 뭐 보고 있어?  
B: 나는 나이로비 국립공원 여행 중에 찍은 사진들을 보고 있어. 나는 야생동물 보기 위해 그곳에 갔어.
- 15 첫 번째 빈칸: 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사나 「in order[so as] + to부정사」를 이용해 To celebrate나 In order[So as] to celebrate를 쓴다.  
두 번째 빈칸: 목적격 관계대명사 which나 that을 이용해 which[that] dogs can eat를 쓴다.  
내 개 Teddy의 생일을 축하하기 위해, 나는 케이크를 구웠다. 그것은 개들도 먹을 수 있는 특별한 케이크이다.
- 16 '그것은 전통 음식이야(it is a traditional food)'와 '우리는 그것을 설날에 먹어(we eat it on New Year's Day)'라는 의미의 두 문장을 목적격 관계대명사 that을 이용해 연결한다. 목적격 관계대명사가 이끄는 문장의 목적어는 없어야 한다.
- 17 [makes → (in order[so as]) to make] '~하기 위해'라는 뜻으로 목적을 나타내는 to부정사나 「in order[so as] + to부정사」 형태를 이용해 바꿔 쓴다.
- 18 ㉠ 사람들이 마시는 것 it은 앞에서 언급된 maple syrup이다.  
㉡ 사람들이 '눈 위의 설탕'이라고 부르는 것은 바로 앞 문장에서 언급된 maple candy이다.
- 19 사람들이 즐겁게 놀고 여러 행사를 즐기는 특별한 시간 → festival (축제)
- 20 To make it, just pour hot syrup onto snow and wrap it around a stick. 에서 '눈 위의 설탕'이라고 부르는 메이플 캔디를 만드는 법을 알 수 있다.  
질문: 캐나다 사람들은 메이플 캔디를 어떻게 만드는가?  
→ 그들은 뜨거운 시럽을 눈 위에 부어서 막대기에 감는다.
- 21 앞에 오는 명사를 수식하는 절에 목적어가 없으므로 빈칸에는 목적격 관계대명사를 써야 한다. 선행사가 사람과 사물일 때 둘 다 쓸 수 있는 목적격 관계대명사는 that이다.
- 22 목적을 나타내는 to부정사를 이용해 '봄의 시작을 기념하기 위해'를 To celebrate the beginning of spring을 쓰면서 첵표를 붙이고, 그 뒤에 '우리는 하루 종일 밖에서 시간을 보내'를 we spend all day outside로 쓴다.
- 23 (A) 최상급 표현은 「the + 형용사/부사의 최상급」 형태로 쓴다.  
(B) 빈칸 뒤에 주어가 없는 불완전한 형태의 절이 오므로 주격 관계대명사로 who 또는 that이 와야 한다.  
(C) 「the + 형용사」: ~한 사람들
- 24 It means "smelling the spring wind."와 To celebrate the beginning

of spring, we spend all day outside.에서 삼 월 네심은 봄의 시작을 기념하기 위한 축제임을 알 수 있다.

- 25 We also ~ with our family and friends.에서 멕시코 사람들이 죽은 자들의 날에 하는 일을 알 수 있다.  
질문: 멕시코 사람들이 죽은 자들의 날(Dia de Muertos)에 가족과 친구들과 함께 나누는 것은 무엇인가?  
→ 그들은 가족들과 친구들과 함께 설탕 해골과 pan de muerto를 나눠 먹는다.

## 100발 100중 모의고사

pp. 114~117

- |   |   |                 |      |
|---|---|-----------------|------|
| 01 ④  | 02 ②  | 03 (c)celebrate | 04 ⑤ |
| 05 ②  | 06 ④  | 07 ①            |      |
| 08 corrected, tom yum goong, pad Thai           |   |                 |      |
| 09 ⑤  | 10 ②, ④                                     | 11 ③            | 12 ③ |
| 13 to keep our promise                          | 14 ③  | 15 ②            |      |
| 16 ④  | 17 take place                               | 18 ②            |      |
| 19 ④  |   |                 |      |
| 20 People get sap from maple trees and boil it. |   |                 |      |
| 21 ⑤  | 22 who they → who                           | 23 ⑤            |      |
| 24 ③  | 25 their photos, flowers, traditional foods |                 |      |

- 01 ④는 '중요한 - 중요성'이라는 뜻으로 '형용사 - 명사'의 관계이고, 나머지는 모두 '동사 - 명사'의 관계이다.  
① 시작하다 - 시작    ② 장식하다 - 장식  
③ 축하하다 - 축하    ⑤ 소개하다 - 소개
- 02 skull(두개골, 해골)은 들어갈 수 있는 문장이 없다.  
• 그 ㉠축제는 큰 퍼레이드로 시작된다.  
• 그는 여행을 위해 새 ㉡여행 가방을 샀다.  
• 그들은 추석에 할아버지의 ㉢무덤을 방문했다.  
• 그들은 행사가 끝난 뒤 모든 ㉣장식을 치웠다.
- 03 특별한 날이나 행사를 위해 재미있는 일을 하다 → celebrate (기념하다, 축하하다)
- 04 펜고는 날 수 없지만 훌륭한 수영 선수라고 빈칸에 이어 말하고 있으므로 A의 말이 틀렸다고 사실을 바로잡아 주는 표현이 들어가야 한다.  
① 그건 사실이야.  
② 그거 들어본 적 있어.  
③ 네 말이 완전히 맞아.  
④ 그건 전혀 모르겠어.  
⑤ 유감이지만 그건 맞지 않아.
- 05 ② 해바라기는 햇빛을 싫어한다는 말이 사실이라고 대답한 뒤에 해바라기는 태양을 향해 돈다고 말하는 것은 어색하다.  
① A: 앵무새가 사람 말을 따라 할 수 있다고 들었어. 사실이냐?  
B: 응, 맞아. 그들은 아주 똑똑해.  
② A: 해바라기가 햇빛을 싫어한다고 들었어.  
B: 그건 사실이야. 해바라기는 태양을 향해 돌아.  
③ A: 고양이는 하루에 12~16시간 잔다고 들었어.  
B: 진짜야? 믿기 힘들다.  
④ A: "스미마센"은 일본어로 "고마워요"라는 뜻이라고 들었어.  
B: 사실, 그건 일본어로 "미안합니다"라는 뜻이야.  
⑤ A: Rachel의 생일이 일요일이라고 들었어. 사실이냐?  
B: 아니, 토요일이야.
- 06 주어진 문장은 '그것을 들어본 적 있어.'라는 뜻으로, 이 문장의 it은 Lucy가 말한 톰얌꿍을 가리킨다. 따라서 ④에 위치하는 것이 흐름상 자연스럽다.
- 07 ① Lucy는 친구들과(→ 가족들과) 함께 새로운 태국 식당에 갔다.  
② Lucy가 방문한 식당은 매우 인기가 있다.  
③ Lucy는 약 한 시간 동안 기다려야 했다.

- ④ Lucy는 새우가 들어간 매콤하고 신 수프를 먹었다.  
 ⑤ Lucy는 그 식당의 음식이 훌륭했다고 생각한다.
- 08 질문: Lucy는 그 소년이 말한 것 중 무엇을 바로잡아 주었는가?  
 → 그녀는 뚱뚱함과 팻타이에 대한 소년의 오해를 바로잡아 주었다.
- 09 선행사가 사물이고 방문을 했던 것은 과거의 일이므로 목적격 관계대명사 which나 that이 이끄는 절을 which[that] we visited ten years ago로 써야 한다.
- 10 문맥상 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사나 「in order[so as] + to부정사」 형태가 들어가야 한다.  
 • 거미는 곤충들을 잡기 위해 거미줄을 만든다.
- 11 뒤에 목적격 관계대명사 whom이 있으므로 빈칸에는 사람인 선행사가 들어가야 한다. ③은 사물이므로 빈칸에 적절하지 않다.  
 ① 그 치과 의사 ② 그 여자 ④ 내 이웃 ⑤ 내 반 친구  
 • 내가 어제 도왔던 \_\_\_\_\_ 이(가) 우리에게 오고 있다.
- 12 ③ 밑줄 친 부분은 '전기를 절약하기 위해'라는 뜻이므로 불을 켜는 행위의 목적으로 어색하다.  
 ① 우리는 프로젝트를 끝내기 위해 늦게까지 남아 있었다.  
 ② 그는 질문을 하기 위해 손을 들었다.  
 ④ 나는 신선한 공기를 마시기 위해 창문을 열었다.  
 ⑤ 나는 책을 빌리기 위해 도서관에 갔다.
- 13 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사를 이용해 to keep our promise로 쓴다.
- 14 ③ [to fight cold with cold → to fight heat with heat] 삼계탕은 여름의 가장 더운 날에 먹는 음식이고, 뜨거운 국을 먹을 때 땀을 흘려서 다 먹으면 시원하게 느끼는 방식에 대해 설명하고 있으므로 '이한치한'이 아니라 '이열치열'이라는 뜻이 되어야 한다.
- 15 but they traditionally eat it on the hottest days of summer와 People believe samgyetang gives them energy.에서 더운 여름에 에너지를 얻기 위해 삼계탕을 먹는다는 것을 알 수 있다.  
 ① 삼계탕을 어떻게 요리하는지  
 ② 한국 사람들이 왜 삼계탕을 먹는지  
 ③ 삼계탕이 얼마나 몸에 좋은지  
 ④ 식당에서 삼계탕 가격이 얼마인지  
 ⑤ 누가 한국인들에게 삼계탕 만드는 법을 가르쳤는지
- 16 ㉠ 떡국은 설날에 먹는 '전통 음식(traditional food)'이다.  
 ㉡ Olivia가 메이플 시럽 축제에서 먹는 음식들에 대해 소개했고 지원이가 떡국을 언급했던 것으로 보아 지원이는 축제에서 유래한 '특별한 요리들(special dishes)'에 대해 공유해달라고 요청했을 것이다.
- 17 '열리다, 개최되다'라는 뜻의 take place를 이용해 쓴다. 주어가 복수명사이므로 take place로 쓴다.
- 18 (A)의 During this festival은 '메이플 시럽 축제'를 가리키고 (C)의 We enjoy maple candy, too.라는 내용이 있으므로, 메이플 시럽 축제에서 먹는 음식에 대한 내용인 (A)가 가장 먼저 오고, 또 축제에서 먹는 다른 음식인 메이플 캔디에 대한 내용인 (C)가 두 번째, 메이플 캔디를 만드는 방법에 대한 내용인 (B)가 마지막으로 오는 것이 흐름상 자연스럽다.
- 19 Olivia는 캐나다의 메이플 시럽 축제와 그 축제에서 어떤 음식을 먹는지 설명하고 있다.  
 질문: Olivia는 주로 무엇에 대해 이야기하고 있는가?  
 ① 그녀의 고향 ② 메이플 시럽을 만드는 방법  
 ③ 메이플 시럽의 인기 ④ 캐나다의 메이플 시럽 축제  
 ⑤ 캐나다의 새해 전통 음식
- 20 질문: 사람들은 메이플 시럽을 만들기 위해 무엇을 하는가?  
 → 사람들은 단풍나무에서 수액을 얻어서 그것을 끓인다.
- 21 ㉠ → [it 삭제] 목적격 관계대명사가 이끄는 절에는 목적어가 없어야 한다.
- 22 주격 관계대명사가 이끄는 절에서 주어는 없어야 하므로 they를 삭제한다.
- 23 ① 그것은 "봄바람 향기 맡기"를 의미한다. (일치)  
 ② 고대 이집트인들도 이 축제를 즐겼다. (일치)

- ③ 이집트인들은 축하하기 위해 하루 종일 밖에서 보낸다. (일치)  
 ④ Fesikh는 이 축제 동안 먹는 전통 음식이다. (일치)  
 ⑤ 이집트인들은 이 축제 동안 달걀을 절대 먹지 않는다. (Ahmed가 이 축제 기간 동안 가장 좋아하는 음식임)

- 24 ① → 죽은 자들의 날은 11월에 열린다.  
 ② → 돌아가신 가족들을 기억하기 위한 날이다.  
 ④ → 설탕으로 만든 해골은 장식용으로 쓴다.  
 ⑤ → 가족이나 친구들과 함께 나눠 먹는다.
- 25 We visit their graves with their photos, flowers, and traditional foods as gifts.에서 망자들의 사진(their photos), 꽃(flowers), 전통 음식들(traditional foods)을 무덤에 가져가는 것을 알 수 있다.

### 고득점 모의고사

pp. 118~121

- 01 ②                      02 ⑤                      03 celebrates, dead  
 04 ④                      05 ④  
 06 a bag for traveling, something for carrying drinks or pets  
 07 ①, ③                  08 Sydney, Canberra                  09 ④  
 10 The singer I told you about is very popular. 또는 The singer about whom I told you is very popular.  
 11 ①                      12 ④                      13 ④  
 14 which[that] a snail has, (in order[so as]) to protect  
 15 ③                      16 ⑤                      17 ④                      18 ③  
 19 ④  
 20 The Egyptians whom you can see in our old paintings  
 21 ②                      22 ②, ④                      23 ⑤                      24 ④  
 25 (1) Day of the Dead  
 (2) a traditional kind of bread for the dead

- 01 • 문이 저절로 열렸다. (by itself: 그 자체로, 저절로)  
 • 그들은 캐나다로 여행을 가기로 결정했다. (go on a trip: 여행을 가다)  
 • 서울은 야경으로 유명하다. (famous for: ~로 유명한)
- 02 ⑤ various는 '다양한'이라는 뜻의 형용사이므로 영영풀이는 all the same(항상 같은)이 아니라 'of different kinds: not all the same(다양한 종류의; 모두 똑같지 않은)'이 되어야 한다.  
 ① 검정색은 자동차에서 인기 있는 색이다. → 많은 사람들에게 사랑받는  
 ② 그 수학 문제는 너무 험갈린다. → 이해하기 어려운  
 ③ 사람들은 종종 광장에 모인다. → 한곳에 모이다  
 ④ 나는 커피를 사지 않았다. 대신 차를 샀다. → 다른 것 대신에  
 ⑤ 의사는 다양한 치료법을 제안했다. → 항상 같은
- 03 celebrate: 🎉 기념하다  
 the dead: 죽은 사람들
- 04 영어에서 carrier(캐리어)는 음료나 반려동물을 운반하는 것을 나타내는 말이라는 내용이 뒤에 이어지므로 앞서 말한 내용을 부정하는 의미인 ④가 들어가는 것이 적절하다.  
 ① 그래, 네 말이 맞아.  
 ② 그거 좋은 생각이야.  
 ③ 나도 그 말에 완전히 동의해.  
 ④ 유감이지만 그건 맞지 않아.  
 ⑤ 그게 바로 그 뜻이야.
- 05 carrier는 '음료나 반려동물을 운반하는 것'이라는 뜻으로, suitcase는 '여행 가방'이라는 뜻으로 사용한 사람은 진우이다.  
 ① 대호: 나는 동물병원에 갈 때 고양이를 수트케이스(suitcase)에 넣어 간다. (suitcase → carrier)  
 ② 우리: 나는 공항에 옷을 캐리어(carrier)에 넣어 가지고 갔다. (carrier → suitcase)



Vocabulary 확인 문제

p. 126

- |                               |                             |
|-------------------------------|-----------------------------|
| <b>A 01</b> 세기, 100년          | <b>02</b> 창의적인, 창조적인        |
| <b>03</b> 전시회                 | <b>04</b> 극장                |
| <b>05</b> 대신에                 | <b>06</b> 풍경, 풍경화           |
| <b>07</b> 밝은, 열은; 가벼운; 빛      | <b>08</b> 칭찬하다              |
| <b>09</b> 깨닫다, 알아차리다          | <b>10</b> 비슷한, 닮은           |
| <b>11</b> 미술품, 예술 작품          | <b>12</b> 쾌활한, 유쾌한          |
| <b>13</b> 그림, 화법              | <b>14</b> 안에서, 내부에서         |
| <b>15</b> 음악가                 | <b>16</b> 사실적인, 현실적인        |
| <b>17</b> 독특한, 특별한            | <b>18</b> (영화·연극의) 감독       |
| <b>19</b> 초점, 중점; 집중하다        | <b>20</b> 아주 가까이; 자세히, 면밀히  |
| <b>B 01</b> script            | <b>02</b> master            |
| <b>03</b> review              | <b>04</b> probably          |
| <b>05</b> series              | <b>06</b> sound             |
| <b>07</b> subject             | <b>08</b> artist            |
| <b>09</b> break               | <b>10</b> late              |
| <b>11</b> remember            | <b>12</b> notice            |
| <b>13</b> nature              | <b>14</b> scene             |
| <b>15</b> scratch             | <b>16</b> difference        |
| <b>17</b> spill               | <b>18</b> watermelon        |
| <b>19</b> report              | <b>20</b> mint              |
| <b>C 01</b> ~을 혼동하다           | <b>02</b> 자유 시간             |
| <b>03</b> 입석표                 | <b>04</b> 다가오는, 곧 있을        |
| <b>05</b> ~을 확인하다[점검하다], 살펴보다 |                             |
| <b>06</b> A를 구별하다, 구분하다       |                             |
| <b>07</b> (위아래가) 거꾸로[뒤집혀]     |                             |
| <b>08</b> 꼭 보아야 할 것           |                             |
| <b>09</b> (체력 단련) 운동하다        |                             |
| <b>10</b> A를 B와 혼동하다          |                             |
| <b>D 01</b> differ in         | <b>02</b> vote for          |
| <b>03</b> watch a movie       | <b>04</b> post ~ on ...     |
| <b>05</b> get up              | <b>06</b> flower pot        |
| <b>07</b> on time             | <b>08</b> be known for      |
| <b>09</b> a bit               | <b>10</b> on the other hand |

Vocabulary 실전 문제

p. 127

- |             |                   |                      |                             |
|-------------|-------------------|----------------------|-----------------------------|
| <b>01</b> ④ | <b>02</b> outside | <b>03</b> ④          | <b>04</b> On the other hand |
| <b>05</b> ④ | <b>06</b> ②       | <b>07</b> posted, on |                             |

- 01** 100년의 기간 → century (세기, 100년)  
 ① 초점, 집중      ② 칭찬  
 ③ 미술품, 예술 작품      ⑤ 극장 연극
- 02** '다른 : 같은'이라는 의미의 반의어 관계이므로 'inside(안)'의 반의어인 outside가 적절하다.
- 03** • 설탕과 소금을 혼동하지 마라. (mix up: 혼동하다)  
 • 기말고사가 다음 주에 다가온다. (come up: ~이 다가오다)

- 나는 매일 아침 7시에 일어난다. (get up: 일어나다)
- 04** On the other hand는 '반면에, 다른 한편으로는'이라는 뜻으로, 앞 문장과 대조되는 내용을 이어줄 때 쓰는 표현이다.
- 05** ④의 break는 문맥상 '휴식'이라는 뜻의 명사로 쓰였다.  
 ① 네 주스를 었지르지 않도록 조심해라.  
 ② 나는 매일 헬스장에서 운동한다.  
 ③ 그녀의 스타일은 매우 독특하고 특별하다.  
 ④ 나는 열심히 공부한 후에 잠깐 휴식이 필요하다.  
 ⑤ 에펠탑은 파리에서 꼭 보아야 할 것이다.
- 06** ② script (대본, 원고)는 문장 어디에도 들어갈 수 없다.  
 ③ 나는 항상 선생님의 조언을 기억한다. (remember)  
 ④ 그 음악가는 기타를 아름답게 연주했다. (musician)  
 ⑤ 그 요리사는 디저트를 만드는 데 달인이다. (master)  
 ⑥ 모든 사람들이 Amy를 좋아한다. 그녀는 항상 명랑하고 친절하다. (cheerful)
- 07** post A on B: A를 B에 올리다[게시하다]  
 과거시제를 사용해야 하므로 posted가 알맞다.

Vocabulary 심화 문제

pp. 128~129

- |             |  |                      |                  |
|-------------|--|----------------------|------------------|
| <b>01</b> ⑤ | <b>02</b> ②  | <b>03</b> ②          | <b>04</b> review |
| <b>05</b> ③ | <b>06</b> ③  | <b>07</b> ③          | <b>08</b> ①      |
| <b>09</b> ② | <b>10</b> ⑤  | <b>11</b> instead of | <b>12</b> nature |
| <b>13</b> ② | <b>14</b> (1) theater → exhibition (2) closely → close |                      |                  |

- 01** ⑤는 유의어 관계이고, ①②③④는 모두 반의어 관계이다.  
 ① 밝은 : 어두운      ② 더 좋은 : 더 나쁜  
 ③ 독특한 : 흔한      ④ 기억하다 : 잊다  
 ⑤ 신비로운 : 이상한
- 02** upside down: 거꾸로
- 03** ①③④⑤의 get은 '~이 되다'라는 상태 변화의 뜻으로 쓰였고, ②의 get은 '얻다, 받다'라는 획득의 의미로 쓰였다.  
 ① 날씨는 하루하루 더 따뜻해지고 있다.  
 ② 너는 수학 시험에서 좋은 점수를 받았니?  
 ③ 점점 어두워지고 있으니, 이제 집에 가야겠다.  
 ④ 그녀는 남동생이 그녀가 아끼는 장난감을 망가뜨렸을 때 화가 났다.  
 ⑤ 나는 많은 사람들 앞에서 말해야 할 때 긴장된다.
- 04** review: ㉠ 복습하다 ㉡ 리뷰, 후기  
 • 시험 전에 나는 영어 단어들을 복습할 필요가 있다.  
 • 이 식당은 온라인에 좋은 리뷰들이 많이 있다.
- 05** ㉠ 무언가에 매우 숙련된 사람 → master (대가, 거장)  
 ㉡ 누군가나 어떤 것에 대해 좋은 말을 하다 → praise (칭찬하다)
- 06** • 나는 이 과일을 토마토와 자주 혼동한다. (confuse A with B: A를 B와 혼동하다)  
 • 학생들은 좋아하는 과목이 서로 다르다. (differ in ~: ~ 점에서 다르다)  
 • 나는 내일 우리 반 반장에게 투표할 것이다. (vote for ~: ~에게 투표하다)
- 07** ③ 형용사가 와야 하므로 '도움이 되는'이라는 뜻의 helpful로 고쳐 써야 한다.  
 ① 그녀는 아름답고 자연스러운 미소를 가지고 있다.  
 ② 그는 대회를 위해 창의적인 이야기를 썼다.  
 ③ 이 웹사이트는 영어를 배우는 데 매우 도움이 된다.  
 ④ 흥분하게도, 고양이는 서로 다른 소리를 100가지나 낼 수 있다.  
 ⑤ 나는 알람이 울리지 않아서 학교에 늦었다.
- 08** light: ㉠ 빛 ㉡ 가벼운  
 • 그 방은 빛으로 가득 차 있다.  
 • 이 가방은 무겁지 않다. 아주 가볍다.
- 09** tell A apart B: A를 B와 구별하다

• 그들은 서로 너무 비슷하게 생겨서, 내 쌍둥이 고양이들을 서로 구별하기가 어렵다.

- 10 ① 새로운 것을 만들다 → create (만들어내다)  
 • 과학자들은 아픈 사람들을 돕기 위해 새로운 약을 만든다.  
 ② 사물을 실제 모습 그대로 보여 주는 → realistic (사실적인)  
 • 그 그림은 거의 사진처럼 아주 사실적으로 보인다.  
 ③ 서로 관련된 것들이 하나씩 이어서 나오는 것 → series (시리즈)  
 • 나는 만화책 시리즈를 샀다.  
 ④ 어떤 것의 중심 생각이나 주제 → subject (주제)  
 • 나의 보고서는 우주 여행에 대한 흥미로운 주제를 가지고 있다.  
 ⑤ 거의 같지만 완전히 같지는 않은 → similar (비슷한)  
 • 우리는 눈이 많이 와서 밖에 나갈 수가 없었다. (X)

- 11 instead of: ~대신에  
 12 식물과 동물처럼 사람이 만들지 않은 세상의 모든 것 → nature (자연)  
 • 나는 자연 속에서 캠핑하는 것을 즐긴다.  
 13 be known for: ~으로 유명하다 (= be famous for)  
 ① ~에 능숙하다, ~을 잘하다      ③ 특별하다  
 ④ ~에 탁월하다                      ⑤ ~에 책임이 있다  
 • 이 식당은 맛있는 피자로 유명하다.  
 14 (1) theater: ㉠ 극장 → exhibition: ㉡ 전시회  
 (2) closely: ㉢ 면밀하게 자세히 → close: ㉣ 가까운  
 • 나는 어제 친구와 함께 미술 전시회에 갔다. 많은 그림들이 거기에 전시되어 있었다. 그것은 우리 집에서 가까워서 우리는 걸어서 갔다.

**Dialog** 자세히 보기 pp. 132~133

- 01 F      02 F      03 T      04 F  
 05 T      06 T      07 F      08 T

- 01 Eric이 요가보다 축구를 더 좋아하는지는 알 수 없다.  
 02 소녀는 작품이 '좀 이상하고 너무 어둡다'라고 부정적으로 말했다.  
 04 소년은 버스가 더 좋다고 말했다.  
 07 민지는 노란색 모자가 귀여워 보인다는 말에 그것을 구입하겠다고 말하고 있다.

**Dialog** 완성하기 pp. 134~135

- 01 need, change, ideas, don't, exercise, That sounds, work out, yoga, week, every, better, helpful for, mind, body, inside  
 02 what do, think, artwork, a bit strange, standing upside down, colors, dark, point, unique, differently, guess  
 03 do, have any plans, mean, Nothing special, want, concert, must-see, sounds great, together, Which, better, sitting or, Standing, Why, so, musicians, closely, dance, buy, standing tickets  
 04 Which, better, subway, Bus, Why, think, Because, enjoy, view  
 05 Which, better, Starry Night, Starry, better, Why do, so, colorful, creative  
 06 Here, photos, trees, Which, think, because, more colors, green leaves, blue, feel cheerful, bright  
 07 doing, looking for, better, one, looks cute, that  
 08 think of, cool, think, colors, bright

**Dialog** 순서 배열하기 pp. 136~137

- 01 d → a → c → e → b → f  
 02 c → b → a → f → d → e  
 03 f → d → h → c → g → a → b → f → e  
 04 d → a → b → c  
 05 d → b → a → c  
 06 a → b → e → d → c  
 07 a → d → c → b  
 08 c → a → b → d

**Dialog** 실전 문제 pp. 138~139

- 01 ②      02 ①      03 ⑤      04 ②      05 ⑤  
 06 (1) How about working out (2) Why don't you exercise  
 07 ②  
 08 (1) The people are standing upside down.  
 (2) The colors are so dark.  
 09 ③      10 ④      11 ⑤      12 ②      13 must-see

- 01 버스가 더 좋다고 했으므로 둘 중 어느 것이 더 좋은지 묻는 질문이 적절하다.  
 ① 너는 버스를 운전할 수 있니?  
 ② 버스와 지하철 중 어느 것이 더 좋으니?  
 ③ 너는 어떤 버스를 탈 예정이니?  
 ④ 이 근처에 버스 정류장이 있니?  
 ⑤ 버스로 거기에 가는 데 얼마나 걸리니?  
 02 '왜 그렇게 생각하니?'라는 말로 이유나 근거를 묻는 질문이다.  
 ① 나는 그렇게 생각하지 않아.  
 ② 나는 그것이 나에게 아주 분명하기 때문이야.  
 ③ 나는 그것에 대해 전에 읽었기 때문이야.  
 ④ 우리 선생님이 그렇게 말씀해 주셨기 때문이야.  
 ⑤ 많은 사람들이 그렇게 말했다고 생각하기 때문이야.  
 03 cheerful: ㉠ 기분 좋은, 명랑한, 즐거운  
 ① 기쁜                              ② 행복한                              ③ 즐거운  
 ④ 만족한                              ⑤ 불안한, 긴장한  
 04 화자는 Photo A가 더 좋은 이유로 색깔이 더 많기 때문이라고 말하고 있다.  
 ① 사과가 없기 때문에  
 ② 색깔이 더 많기 때문에  
 ③ 밤에 찍혔기 때문에  
 ④ 많은 사람들을 보여 주기 때문에  
 ⑤ 어둡고 추워 보이기 때문에  
 05 밝은 색깔을 볼 때 기분이 좋다고 했다.  
 ① 슬픈    ② 피곤한    ③ 화난    ④ 두려운    ⑤ 훌륭한  
 06 '~하는 것이 어때?'는 「How about ~ing?」나 「Why don't you + 동사원형?」으로 표현할 수 있다.  
 07 요가가 더 낫다고 대답하고 있으므로 '요가와 축구 중 어느 쪽이 더 좋은지' 묻는 질문이 들어가야 한다.  
 08 소녀는 그것이 약간 이상해 보인다고 했는데 그 이유로 사람들의 모습이 거꾸로 서 있기 때문이라는 것과 색깔이 너무 어둡기 때문이라고 말하고 있다.  
 09 ⑥ 상대의 말을 듣고 '네 말이 무슨 뜻인지 알겠어.'라고 이해를 나타내는 표현이다.  
 ① 그거 흥미롭다.  
 ② 네 말이 맞을지도 몰라.  
 ③ 네 말이 무슨 뜻인지 알겠어.  
 ④ 정말? 그거 놀랍다!

- ⑤ 글씨, 그건 잘 모르겠는데.
- 10 위 대화는 같은 작품을 보고 서로 다른 느낌과 의견을 나누고 있다.  
 ① 그들은 유명한 화가들에 대해 배우고 있다.  
 ② 그들은 어떻게 그림을 그리는데 대해 이야기하고 있다.  
 ③ 그들은 미술 전시회를 볼 장소를 고르고 있다.  
 ④ 그들은 한 미술 작품에 대한 서로 다른 의견을 나누고 있다.  
 ⑤ 그들은 교실을 미술 작품으로 어떻게 꾸밀지 이야기하고 있다.
- 11 콘서트를 서서 보는 것이 더 낫다고 말하고 있으므로 그 티켓을 두 장 사겠다고 말 하는 것이 적절하다  
 ① 음악 시험을 공부한다  
 ② 집에서 콘서트 영상을 본다  
 ③ 부모님께 학교까지 태워 달라고 부탁한다  
 ④ Henry에게 전화해서 콘서트 날짜를 바꾸자고 한다.  
 ⑤ 서서 보는 콘서트 티켓을 두 장 산다.
- 12 @ '티켓 가격'과 © '콘서트 장소'는 대화에서 언급되지 않았다.
- 13 아주 좋거나 흥미로워서 꼭 봐야 하는 것 → must-see (필수로 봐야하는 것)

**Dialog** 심화 문제 pp. 140~141

- 01 ③      02 ④      03 ①      04 ⑤  
 05 ④      06 What makes you think so?  
 07 ④      08 Everyone sees art differently.  
 09 do you have any plans for this Sunday  
 10 ⑤      11 ⑤      12 ③      13 ②  
 14 Because it has more colors.

- 01 ③ 피자와 햄버거 중 어느 것이 더 좋은지 선호를 묻는 질문에 피자가 더 비싸다고 생각한다는 응답은 가격 비교만 말하고 있으므로 어색하다.  
 A: 너 이번 주말에 계획 있니?  
 B: 응, 나는 조부모님을 뵈러 갈 거야.  
 A: 내가 네 연필 빌려도 될까?  
 B: 물론이지, 여기 있어.  
 A: 이 그림에 대해 어떻게 생각해?  
 B: 멋져 보인다.  
 A: 너 내일 계획 있니?  
 B: 나는 영어 공부도 하고 친구도 만날 거야.
- 02 © 버스와 지하철 중 어느 게 더 좋니? - @ 버스가 더 좋아. - ④ 왜 그렇게 생각하니? - ⑥ 경치를 즐길 수 있기 때문이야.
- 03 주어진 문장은 '좋은 생각 있어?'라는 의미로 아이디어를 묻는 내용이므로 변화를 줌 주고 싶다는 내용 뒤인 ①에 들어가는 것이 가장 자연스럽다.
- 04 요가는 마음과 몸이 '도움이 되는' 것이고 비 오는 날에도 '실내'에서 할 수 있는 운동이라는 내용이 자연스럽다.
- 05 요가는 마음과 몸 모두에 좋다고 했다.  
 ① Eric은 아무 변화도 원하지 않는다.  
 ② 유나는 책을 읽는 것을 권한다.  
 ③ 유나는 매주 주말마다 요가를 한다.  
 ④ 유나는 요가가 마음과 몸 모두에 좋다고 말한다.  
 ⑤ Eric은 요가보다 축구가 더 낫다고 말한다.
- 06 이유를 설명하는 응답이 이어지고 있으므로 선택에 대해 '왜 그렇게 생각하니?' 하고 이유를 묻는 질문이 나와야 한다.
- 07 that은 '사람마다 예술을 다르게 본다'라는 앞 문장 전체 내용을 가리킨다.  
 ① Eric은 그 그림을 좋아한다.  
 ② 색깔들이 매우 어둡다.  
 ③ 그 미술 작품은 이상해 보인다.  
 ④ 사람마다 예술을 다르게 본다.  
 ⑤ 사람들은 거꾸로 서 있다.

- 08 같은 작품을 보고도 느끼는 점이 서로 다르다는 내용의 대화이다.
- 09 일반동사의 의문문을 사용해서 '계획이 있니?'는 do you have any plans로 표현할 수 있다.
- 10 빈칸 뒤에 함께 콘서트를 갈 계획이 나오므로 빈칸에는 초대를 수락하는 표현이 나오는 것이 적절하다.  
 ① 다음에 보자.  
 ② 아니, 나는 음악을 좋아하지 않아.  
 ③ 미안하지만 너무 피곤해서 못 가.  
 ④ 나는 음악 숙제를 해야 해.
- 11 서서 보는 게 더 좋은 이유로 연주자들을 더 가까이에서 볼 수 있다고 설명하고 있다.  
 ① 그날 비가 오기 때문에.  
 ② 콘서트가 짧기 때문에.  
 ③ 그게 더 편하기 때문에.  
 ④ 표가 더 싸기 때문에.  
 ⑤ 그들이 춤도 출 수 있고, 연주자들을 더 잘 볼 수 있기 때문에.
- 12 Henry가 콘서트 전에 아이들을 꼭 봐야 한다는 내용은 나오지 않는다.
- 13 @ 상대방이 무엇을 하고 있는지 묻는 질문이므로 What이 적절하다.  
 ⑥ 두 가지 중 어느 것이 더 나은지를 묻는 질문은 Which is better, A or B로 쓴다.  
 © 앞에서 언급한 특정한 물건을 가리키는 말로서, 뒤에 부정대명사 one이 있으므로 지시형용사인 that이 적절하다
- 14 이유를 설명하는 문장이므로 「because + 주어 + 동사」의 어순으로 쓴다.

**Grammar** 확인 문제 p. 144

**1 수동태**

- A** 01 was built      02 is read  
 03 is spoken      04 is sung  
 05 was broken
- B** 01 not is written → is not written  
 02 was not clean → was not cleaned  
 03 not are washed → are not washed  
 04 not is taken → is not taken  
 05 not is finished → is not finished
- C** 01 English is spoken in Canada.  
 02 Was the door opened by him?  
 03 The room is cleaned every day by her.  
 04 These novels were written by the writer.  
 05 These flowers were planted by the children.

- A** 주어가 '~되어지는 것'이므로 모두 수동태 문장으로 써야 한다.  
 01, 05 과거를 나타내는 부사구가 있으므로 과거시제가 적절하다.  
 01 우리 집은 1990년에 지어졌다.  
 02 그 책은 많은 학생들에 의해 읽힌다.  
 03 영어는 전 세계에서 말해진다.  
 04 이 노래는 많은 나라에서 불린다.  
 05 그 창문은 어젯밤 Tom에 의해 깨졌다.
- B** 부정어 not은 be동사 뒤에 위치해야 한다.  
 01 이 편지는 아직 쓰여지지 않았다.  
 02 그 방은 나에게 의해 청소되지 않았다.  
 03 이 접시들은 매일 씻기지 않는다.  
 04 그 시험은 학생들에 의해 치러지지 않는다.  
 05 그 숙제는 그에 의해 끝나쳐지지 않았다.
- C** 01, 03, 04, 05 수동태 변환 기본 규칙: 「목적어 → 주어, 시제/조동사 유지 + be + 과거분사 + (by + 행위자)」이다.



**Grammar** 심화 문제

pp. 148~149

- 01 ④      02 ③      03 ⑤      04 ④  
 05 ③      06 unless you call me      07 ④  
 08 These rules were not kept by the students.  
 09 ①      10 ②      11 ④  
 12 Pasta was made by the students  
 13 ④      14 ⑤      15 our bags will be kept safely

- 01 주어진 '이 시들'이 쓰여진 것이므로 「were + 과거분사」 형태의 수동태 문장이 되어야 하고, write의 과거분사형은 written이다.  
 • 이 시들은 Mike에 의해 쓰여졌다.
- 02 ③ [will snow → snows] if 조건절에서는 현재시제가 미래를 대신한다.  
 ① 만약 그 영화가 지루하다면, 나는 그것을 꺼도 된다.  
 ② 만약 그가 나에게 전화하면, 나는 반드시 그에게 대답을 말해 줘야 한다.  
 ③ 만약 내일 눈이 올 거라면, 학교는 문을 닫는다.  
 ④ 네가 열심히 공부하면, 좋은 성적을 받을 것이다.  
 ⑤ 그녀가 곧 오지 않으면, 우리는 그녀 없이 떠날 것이다.
- 03 과거 시제 부정형이고 주어가 3인칭 단수이므로 「was not + 과거분사」 형태로 써야 한다. break의 과거분사형은 broken이다.
- 04 조건절에서 현재가 미래를 대신하고, 주절은 미래시제를 쓸 수 있으므로 help를 will help로 고쳐 써야 한다.
- 05 ③ [buy → be bought] 조동사 뒤에는 동사원형이 나오므로 조동사의 수동태는 「조동사 + be + 과거분사」의 형태로 쓴다.  
 ① 이 방은 학생들에 의해 청소된다.  
 ② 영어는 많은 나라에서 사용된다.  
 ③ 그 표는 미리 사야만 한다.  
 ④ 그 그림은 그의 어머니에 의해 그려졌다.  
 ⑤ 내가 가장 좋아하는 노래는 매일 라디오에서 연주된다.
- 06 「unless + 주어 + 동사」: 만약 ~하지 않으면
- 07 ① [will planted → will be planted]  
 ② [doing → done]  
 ③ [is → are]  
 ⑤ [can see → can be seen]  
 ① 새로운 나무 한 그루가 학생들에 의해 심어질 것이다.  
 ② 그 숙제는 수업 전에 반드시 끝내야 한다.  
 ③ 아이들은 원어민 강사에게서 가르침을 받는다.  
 ④ 점심은 식당에서 12시에 제공된다.  
 ⑤ 유명한 그림이 이 미술관에서 보여질 수 있다.
- 08 수동태의 부정은 「주어 + be동사 + not + 과거분사」의 어순으로 쓴다.
- 09 unless는 '-하지 않으면'이라는 의미이므로 ① '열심히 공부하지 않으면, 시험에 통과할 것이다'는 문맥상 어색하다.  
 ② 그녀가 경기에서 이기지 못한다면, 그녀는 슬플 것이다.  
 ③ 비가 그치지 않으면, 우리는 공원에 갈 수 없어.  
 ④ 버스가 곧 오지 않으면, 나는 학교에 늦을 거야.  
 ⑤ 네가 먼저 그 책을 읽지 않으면, 그 영화를 이해하지 못할 거야.
- 10 ② [bite → bitten] 수동태는 「be동사 + 과거분사」의 형태로 쓰고, bite의 과거분사형은 bitten이다.
- 11 '어제'라고 나와 있으므로, 과거시제가 되어야 하고, '요리 수업이 열렸다'라는 의미이므로 「be동사 + 과거분사」 형태의 수동태가 되어야 한다. 따라서 be동사는 was로 쓰고, hold의 과거분사인 held가 이어져야 한다.
- 12 과거시제 수동태이므로 「was/were + 과거분사」의 형태로 써야 한다. 주어인 Pasta는 단수이므로 be동사는 was로 쓰고, '만들다'는 의미의 make의 과거분사형은 made이다.
- 13 학생들이 음식의 사진을 찍는 것이므로 능동태 문장이 되어야 한다. 따라서 took이 되어야 자연스럽다.

- 14 '우리는 버스를 타고 과학 박물관으로 데려가질 것이다'는 미래 수동태이므로 「will + be + 과거분사」 형태로 써야 한다.
- 15 미래시제 수동태 문장으로 영작해야 하므로 「will + be + 과거분사」의 형태를 사용한다. keep의 과거분사형은 kept이다.

**Reading** 내용 확인하기

p. 152

- 01 A를 B와 혼동하다[헷갈리다]      02 were  
 03 who      04 heard  
 05 praising      06 thought  
 07 화가 나다, 속상해 하다      08 whose  
 09 A를 B와 혼동하다      10 focused  
 11 풍경, 풍경화      12 watching  
 13 ~인 면[점]에서 다르다      14 a master  
 15 was not used      16 was used  
 17 대신에      18 sound similar  
 19 easily      20 A를 구별하다

**Reading** 적절한 어휘·어법 고르기

p. 153

- 01 mix up      02 were, who  
 03 heard      04 praising  
 05 thought      06 felt  
 07 realized, whose      08 confuse  
 09 are      10 is  
 11 focused      12 people  
 13 woman      14 liked  
 15 times      16 subject  
 17 created      18 in  
 19 use      20 example  
 21 not used      22 instead  
 23 light      24 see  
 25 sound      26 dark  
 27 probably      28 light  
 29 It's      30 easily

**Reading** 순서 배열하기·영작하기

pp. 154~157

- 01 Do you ever mix up people with similar names?  
 02 In the late 19th century, there were two French painters who had similar names: Manet and Monet.  
 03 One day, Manet heard people at an exhibit.  
 04 They were praising a painter.  
 05 He thought they were talking about him.  
 06 He felt happy, but they were actually talking about Monet!  
 07 When Manet realized this, he got upset and shouted, "Who is this Monet whose name sounds just like mine?"  
 08 Even today, many people still confuse Manet with Monet.  
 09 So, what are the differences between them?  
 10 First, the focus of their paintings is different.  
 11 Manet focused on people.  
 12 He painted people in everyday life.

- 13 For example, in his painting *Boating*, Manet painted a man and a woman on a boat.
- 14 Unlike Manet, Monet liked to paint landscapes and gardens.
- 15 He enjoyed watching nature in different seasons and times of day.
- 16 He painted the same subject many times.
- 17 He created about 250 different paintings of water lilies for his series *Water Lilies*.
- 18 Manet and Monet also differ in their use of color.
- 19 Manet was a master in the use of black.
- 20 His painting *Masked Ball at the Opera* is a good example.
- 21 However, in Monet's paintings, black was not used.
- 22 Dark brown was used instead.
- 23 Monet also used a lot of light colors in his paintings.
- 24 You will see them if you look at paintings such as *Waterloo Bridge, London, at Sunset or Waves Breaking*.
- 25 The names Manet and Monet sound similar, but their painting styles are very different.
- 26 Do you see dark colors and people in the painting?
- 27 It's probably Manet.
- 28 Do you see light colors and gardens?
- 29 It's probably Monet.
- 30 If you remember these questions, you can easily tell them apart.

**Reading** 실전 문제 pp. 158~161

01 ⑤	02 ①	03 ④
04 ③	05 ②	06 ④
07 ⑤	08 (1) happy → upset (2) sound	
09 ②	10 ③	
11 About 250 different paintings of water lilies were created by him.		
12 ⑤	13 ⑤	14 ⑤
15 ①	16 ⑤	17 ⑤
18 differences, color 19 ③		
20 you can easily tell them apart		21 ④
22 ④	23 light	24 ⑤
25 ④		

- 01 mix up: 혼동하다, 헷갈리다 (= confuse)  
① 만나다 ② 알다 ③ 추측하다 ④ 잇다
- 02 앞의 two French painters를 선행사로 하는 주격 관계대명사가 필요하므로 who가 적절하다.
- 03 ㉠ 알 수 없음 ㉡ 프랑스인 ㉢ 알 수 없음  
㉣ 마네, 모네 ㉤ 19세기 후반
- 04 ㉠㉡㉢는 '마네', ㉣㉤는 '모네'를 지칭하고 있다.
- 05 (A)와 ㉡의 get은 '~이 되다'는 의미로 쓰였다.  
① 나는 새 필통을 살 필요가 있다.  
② 그녀는 시험마다 항상 긴장된다.  
③ 너는 가게에서 우유 좀 사 줄 수 있니?  
④ 우리는 그 콘서트 티켓을 구하고 싶다.

- ⑤ 우리 아빠는 엄마에게 멋진 시계를 사 줄 것이다.
- 06 앞에 나온 Monet를 선행사로 하는 소유격 관계대명사가 들어가야 하므로 whose가 적절하다.
- 07 뒷글 마지막에서 둘 사이의 차이점은 무엇인지 질문하고 있으므로 화가인 마네와 모네의 차이점에 대해 나올 것임을 알 수 있다.
- 08 (1) 마네는 처음에 사람들이 자신을 칭찬하는 줄 알고 기뻐다가 아닌 것을 알고 화가 났다고 했다.  
(2) 두 화가를 혼동하는 이유는 이름이 비슷하게 들리기 때문이다.
- 09 focus on: ~에 초점을 맞추다
- 10 주어진 문장은 '마네와 달리, 모네는 풍경과 정원 그리는 것을 좋아했다'라는 내용으로 마네 이야기가 끝나고 모네 이야기로 넘어가는 구분선 역할을 하는 문장이다. 따라서 ㉢의 위치에 들어가는 것이 가장 자연스럽다.
- 11 about 250 different paintings of water lilies를 주어로 하는 수동태 문장으로 바꿔 쓸 수 있다. 과거시제이고 복수 주어이므로 were created로 써야 한다.
- 12 마네와 모네가 무엇을 그렸는지, '그림 주제'에 초점을 맞춰서 비교하고 있는 내용의 글이다.  
질문: 글에서 마네와 모네의 주요한 차이점은 무엇인가?  
① 그들의 나라  
② 그들의 그림 크기  
③ 그들의 그림 도구  
④ 그들이 가장 좋아하는 색  
⑤ 그들의 그림 주제
- 13 ① 화가 마네는 주로 어떤 주제의 그림을 그렸는가? (→ 사람들)  
② 화가 모네는 그림에서 무엇에 집중했는가? (→ 풍경, 정원, 자연)  
③ 모네의 유명한 연작 제목은 무엇인가? (→ 수련)  
④ 모네는 이 연작을 위해 약 몇 점의 '수련' 그림을 그렸는가? (→ 약 250점)  
⑤ 마네와 모네의 개인적인 관계는 어떠했는가? (→ 알 수 없음)
- 14 However는 '그러나'라는 의미로 앞뒤 내용이 서로 대조될 때 쓰는 접속사이다. 따라서 '하지만, 그런데, 한편으로는'이라는 의미의 On the other hand로 바꿔 쓸 수 있다.  
① 사실은 ② 게다가 ③ 예를 들어 ④ 그러므로
- 15 such as: ~와 같은
- 16 ① 마네는 검은색 사용의 대가로 알려져 있었어.  
② 모네의 그림 '워털루 다리'는 그가 밝은 색을 사용한 좋은 예야.  
③ 지문에 따르면, 모네의 그림에서는 검은색이 사용되지 않았어.  
④ 모네는 검은색 대신 어두운 갈색을 그의 그림에서 사용했어.  
⑤ 마네와 모네 둘 다 검정이나 어두운 갈색 같은 어두운 색은 쓰지 않기로 선택했어. (→ 마네는 검정을 적극 사용했고, 모네는 검정 대신 어두운 갈색을 사용함)
- 17 두 화가의 색을 쓰는 차이를 이야기하고 있는 내용의 글이다.  
질문: 이 글의 요지는 무엇인가?  
① 두 화가 모두 어두운 색을 많이 사용했다.  
② 그 두 화가는 모두 파티에 있는 사람들을 그렸다.  
③ 모네는 자신의 그림에서 검은색 쓰는 것을 좋아했다.  
④ 마네와 모네는 같은 방식으로 그림을 그렸다.  
⑤ 마네와 모네는 색을 사용하는 방식이 서로 달랐다.
- 18 두 화가의 색채 사용의 차이를 설명하고 있는 글이므로 '마네와 모네의 그림에서의 색채(color) 사용의 차이점들(differences)'이라고 요약할 수 있다.
- 19 '마네와 모네라는 ㉠이름(names)은 비슷하게 들리지만, 그들의 그림 ㉡스타일(styles)은 매우 다르다.'라는 내용이 되어야 한다.
- 20 'A를 구분하다'는 tell A apart로 쓰고, '쉽게'는 easily로 쓴다.
- 21 ① 마네는 그림에서 어두운 색을 자주 사용했다.  
② 모네는 정원을 그리는 것을 좋아했다.  
③ 마네와 모네는 매우 다른 그림 스타일을 가지고 있다.  
④ 두 화가의 이름은 비슷하게 보이지만, 다르게 소리난다. (→ 비슷하게 들림)  
⑤ 몇 가지 질문을 기억하면 둘을 구분할 수 있다.

- 22 두 화가의 이름이 비슷해서 혼동하기 쉽지만, 두 사람의 그림 색채와 스타일로 구별하는 방법을 설명하고 있는 내용의 글이다.
- ① 유명한 인상주의 화가들
  - ② 프랑스 화가들의 역사
  - ③ 그림 속 정원의 아름다움
  - ④ 마네와 모네를 구분하는 방법
  - ⑤ 화가들이 어두운 색과 밝은 색을 사용하는 이유
- 23 모네는 '밝은(light)' 색을 그림에 주로 사용하였다.
- 24 look alike: 닮아 보이다, 비슷해 보이다
- 25 두 화가의 그림이 다르다는 설명을 하고 있으므로 '두 화가의 그림이 같니?'라는 질문에 그렇지 않다는 응답이 나오는 것이 적절하다.
- ① 왜 안 되는데?
  - ② 맞아.
  - ③ 나도 그렇게 생각해.
  - ④ 아니, 그렇지 않아.
  - ⑤ 좋아 그렇게 해.

Reading

심화 문제

pp. 162~165

- 01 ②                      02 ③
- 03 people were talking about him, but they were actually talking about Monet
- 04 ⑤                      05 Manet, Monet                      06 ⑤
- 07 ①                      08 ③                      09 ②                      10 ③, ⑤
- 11 ⑤
- 12 he enjoyed watching nature in different seasons and times of day
- 13 ③                      14 ①, ③                      15 ②, ⑤                      16 ⑤
- 17 Black was not used.                      18 light colors
- 19 ①                      20 ⑤                      21 ①                      22 ②
- 23 ⑤                      24 ⑤
- 25 If you see light colors and gardens, it's probably Monet.  
해석: [예시정답] 밝은 색과 정원이 보인다면, 그것은 아마 모네일 것이다.

- 01 ① 마네와 모네는 같은 나라 출신이 아니다. (→ 둘 다 프랑스 화가임)  
② 마네와 모네는 둘 다 프랑스 화가이다.  
③ 마네와 모네는 완전히 다른 이름을 가지고 있었다. (→ 비슷한 이름)  
④ 마네와 모네는 20세기 후반의 화가였다. (→ 19세기)  
⑤ 마네와 모네는 둘 다 음악가이다. (→ 화가)
- 02 마네는 자신이 아니라 모네에게 칭찬이 향하고 있다는 사실을 알고 기분이 상했다는 내용이므로 ③ '그는 자신의 방을 돌아보고 방의 장식을 감탄했다.'라는 내용은 흐름상 어색하다.
- 03 '사람들이 자신에 대해 말하는 줄 알았지만 사실은 모네에 대해 칭찬하고 있었다는 사실'을 가리킨다.
- 04 자신의 이름과 비슷하게 들리는 모네가 누구인지 묻는 질문이다. just like: ~와 같은
- 05 두 사람 사이의 차이점을 말하는 것이므로, 지칭 대상은 Manet와 Monet이다.
- 06 마네는 자신이 칭찬받는 줄 알고 기뻐했는데, 실제로는 사람들이 모네를 칭찬하고 있다는 사실을 알게 되었기 때문에 기분이 상했다고 했다.  
질문: 마네는 왜 기분이 상했는가?  
① 왜냐하면 모네가 그의 그림을 배겼기 때문이다.  
② 왜냐하면 아무도 그의 작품을 보러 오지 않았기 때문이다.  
③ 왜냐하면 긴 전시회 때문에 피곤했기 때문이다.  
④ 왜냐하면 그는 벽에 걸린 그림들이 마음에 들지 않았기 때문이다.

- ⑤ 왜냐하면 사람들이 실제로는 모네에 대해 이야기하고 있었기 때문이다.
- 07 ① 마네는 사람들의 칭찬이 거짓이었기 때문에 기분이 상했다. (→ 칭찬이 자신에 대한 것이 아니었기 때문에 기분이 상함)  
② 전시회에 있던 사람들은 한 예술가에 대해 이야기하고 있었다.  
③ 마네는 처음에는 그 칭찬이 자신을 위한 것이라고 생각해서 기뻐했다.  
④ 사람들이 칭찬하고 있던 사람은 모네였다.  
⑤ 많은 사람들이 여전히 이름이 비슷해서 마네와 모네를 헷갈려 한다.
- 08 앞 내용에 대해 뒤이어 구체적인 예시를 들며 설명하고 있으므로 'For example (예를 들면)'이 가장 자연스럽다.  
① 그러나    ② 그러므로    ④ 결론적으로    ⑤ 내 생각에는
- 09 ⑥와 ②의 subject는 '(그리는) 대상, 주제'라는 의미로 쓰였다.  
① 내가 가장 좋아하는 과목은 영어이다.  
② 그 책의 주요 주제는 우정이다.  
③ 나는 사회 과목을 잘 못한다.  
④ 음악은 많은 학생들에게 흥미로운 과목이다.  
⑤ 우리는 오늘 네 과목이 있다: 수학, 과학, 미술, 역사.
- 10 ① 마네는 약 250점의 보트 그림을 그렸다. (→ 알 수 없음)  
② 모네는 일상 속 사람들을 그렸다. (→ 경치와 정원을 그림)  
③ 마네의 그림 '뱃놀이'는 배에 탄 남자와 여자를 보여 준다.  
④ 모네는 수련 그림을 한 점만 그렸다. (→ 250점 정도 그림)  
⑤ 모네는 그의 연작을 위해 약 250점의 수련 그림을 그렸다.
- 11 이 글은 마네와 모네가 무엇을 그렸는지, 그림의 주제와 대상의 차이를 설명하는 글이다.  
① 왜 마네와 모네가 파리를 사랑했는지  
② 마네와 모네가 어떻게 친구가 되었는지  
③ 마네가 그렇게 많은 수련을 그린 이유  
④ 마네와 모네의 회화 기법들  
⑤ 마네와 모네가 그린 다른 그림 주제들
- 12 그는 다른 계절과 시간대의 자연을 관찰하는 것을 즐겼기 때문에 같은 주제를 여러 번 그렸다고 했다.
- 13 마네는 일상 생활에서 '사람들(people)'을 그렸고, 모네는 경치와 정원과 같은 '자연(nature)'을 그렸다고 했다.
- 14 ① 거의 똑같지만 정확히는 아닌 → similar (비슷한)  
② 새로운 것을 만들다 → create (만들어내다)  
③ 무언가의 요지나 주제 → subject (주제)  
④ 산이나 들만 같은 자연 풍경의 경치 → landscape (풍경)  
⑤ 식물이나 동물 같이 사람이 만든 것이 아닌 세상의 모든 것 → nature (자연)
- 15 ① 마네 그림의 제목 (→ Boating)  
② 마네가 보트를 그린 이유 (→ 알 수 없음)  
③ 모네가 그리는 것을 좋아했던 것 (→ 경치와 정원)  
④ 두 예술가 그림의 차이점 (→ 마네는 일상 생활, 모네는 경치와 정원을 그림)  
⑤ 두 예술가 그림의 공통점 (→ 알 수 없음)
- 16 '마네는 검은색 사용의 대가였다'라는 뜻으로 검은색을 아주 능숙하게 잘 썼다는 의미이다.  
① 마네는 모네에게서 그림 그리는 법을 배웠다.  
② 마네는 어떤 어두운 색도 사용하는 것을 좋아하지 않았다.  
③ 마네는 검정과 밝은 노란색을 자주 섞어 썼다.  
④ 마네는 오직 밤 풍경만을 그렸다.  
⑤ 마네는 자신의 그림에서 검은색을 매우 능숙하게 사용했다.
- 17 과거시제 수동태로 부정형으로 써야 하므로 「was + not + 과거분사」의 형태로 쓴다.
- 18 모네는 그의 그림에서 '밝은 색'을 사용하는데 그것들을 다음과 같은 그림에서 볼 수 있다는 내용이다.
- 19 ① 마네와 모네는 언제 태어났는가? (→ 알 수 없음)  
② 네는 검정색 대신 어떤 색을 쓰는 것을 선호했는가? (→ 짙은 갈색과 밝은 색 들)  
③ 마네는 그의 그림에 주로 어떤 색을 사용했는가? (→ 검정색)

- ④ 마네가 검정색을 사용한 그림의 예시는 무엇인가? (→ Masked Ball at the Opera)
- ⑤ 글에서 언급된 모네의 유명한 작품들은 무엇인가? (→ Waterloo Bridge, London at Sunset과 Waves Breaking)
- 20 마네와 모네가 색을 어떻게 다르게 사용했는지를 설명하고 있는 내용의 글이다.
- ① 프랑스 미술 전시회의 역사
- ② 모네의 그림에 등장하는 아름다운 도시들
- ③ 두 위대한 화가의 우정
- ④ 마네와 모네: 빛과 그림자의 대가들
- ⑤ 마네와 모네가 색을 다르게 사용한 방법
- 21 그림의 '표현 방식, 화풍'이라는 의미이므로 ① methods(방식)로 바꿔 쓸 수 있다.
- 22 tell A and B apart: A와 B를 구별하다, 분간하다
- 23 마네는 어두운 색을 사용하고 사람을 주로 그렸다고 설명하고 있다.
- 질문: 지문에 따르면, 어떤 그림이 마네의 그림일까?
- ① 초록색 나무가 가득 찬 그림
- ② 바다와 일몰의 그림
- ③ 오직 밝은 색만 사용한 그림
- ④ 밝은 색과 꽃을 그린 그림
- ⑤ 어두운 색과 사람들을 그린 그림
- 24 그림 특징으로 두 사람을 구분하라고 했으므로 어떤 색인지, 무엇이 그려져 있는 지를 기억하면 마네와 모네를 쉽게 구분할 수 있다.
- 질문: 마네와 모네를 어떻게 하면 쉽게 구별할 수 있을까?
- ① 그들의 생일을 기억하라.
- ② 박물관 이름을 확인해라.
- ③ 그들의 삶에 대한 책을 읽어라.
- ④ 누가 더 유명한지 사람들에게 질문해라.
- ⑤ 그들의 그림에서 색과 주제를 보아라.
- 25 if가 이끄는 조건을 나타내는 부사절은 「if + 주어 + 동사」 어순으로 쓴다.

**Plus** 기타 지문

p. 166

- 01 F      02 F      03 T      04 T

- 01 새로운 전시회는 다음 달이 아닌 이번 주에 열릴 것이다.
- 02 작가가 운 이유는 작품이 슬펐기 때문이 아니라 양파 때문이었다.
- 04 일상 속 사람들을 그린 것은 Manet이며, Monet는 풍경과 정원을 주로 그렸다.

**Plus** 기타 지문 실전 문제

p. 167

- 01 ⑤      02 It was created by Red Hong Yi.
- 03 ④      04 ⑤      05 ②: unique ⑥: cool
- 06 ③      07 you look at, you will, light colors

- 01 글에서 새로운 전시회에서 사실적인 풍경화를 보게 될 것이라고 말하고 있다.
- 02 수동태는 「주어(it) + be동사(was) + 과거분사(created) + by + 행위자 (Red Hong Yi)」 형태로 쓴다.
- 03 글에서 작가는 작업을 하는 동안 양파 때문에 울었다(눈물이 났다고 했다).
- 04 동물 캐릭터가 있으면 귀엽고 독특해 보인다고 하였다.
- 05 디자인이 독특하고 아주 멋져 보이기 때문에 우리반 티셔츠가 최고라는 호를 이 자연스럽다.
- cool: ㉠ 멋진 / dark: ㉡ 어두운 / common: ㉢ 흔한, 평범한  
simple: ㉣ 단순한 / unique: ㉤ 독특한 / uncomfortable: ㉥ 불편한
- 06 ③ '마네는 검은색을 좋아한다.'고 했다. ①⑤는 Manet를 Monet로 바꾸어야 하고, ②④는 Monet를 Manet로 바꿔야 한다.

- 07 「if 조건절(조건절): 현재시제(현재) + 주절(결과절)」 구조이다. 미래시제로, if절에는 미래시제를 쓰지 않고 현재시제를 써야 한다.
- 그의 '수련' 연작을 보면 많은 밝은 색을 발견할 수 있다.

**서술형 끝내기**

pp. 168~171

- 01 realistic plan      02 unique
- 03 different      04 ㉠ confuse ㉡ with
- 05 makes you think
- 06 (1) Which is better, a movie or a book?  
(2) Which do you prefer, a movie or a book?
- 07 mind, body, inside, rainy
- 08 It's a must-see.
- 09 They will go to The New Kids' concert (together).
- 10 Which is better, sitting or standing at the concert?
- 11 (1) The classroom is cleaned by the students every day.  
(2) English is spoken all over the world.
- 12 (1) washed → were washed (2) cutting → cut
- 13 The door can easily be opened by anyone.
- 14 is cold, the game will be canceled
- 15 (1) If you don't finish your homework  
(2) Unless you finish your homework
- 16 *The Last Supper* was drawn by Leonardo da Vinci
- 17 The Eiffel Tower was built by Gustave Eiffel
- 18 they were actually talking about Monet
- 19 ㉢ (m)ix ㉣ up
- 20 (D)ifferent from
- 21 He enjoyed watching nature
- 22 people, everyday, landscapes, gardens
- 23 ㉠ / you can easily tell them apart
- 24 is probably Monet's painting, he used many light colors
- 25 names, styles, Manet, Monet

- 01 realistic: ㉠ 현실적인, 실현 가능한
- 02 매우 특별하거나, 그 종류 중에서 유일한 것; 어떤 것이라도 같지 않은 → unique (특별한)
- 나는 엄마께 특별한 선물을 만들고 싶다. 엄마는 항상 손으로 만든 것들을 좋아하신다.
- 03 '밝은 : 어두운'은 반의어 관계이므로 '같은'은 반의어인 different(다른)가 적절하다.
- 04 confuse A with B: A를 B와 혼동하다, 헷갈리다
- 요리할 때 소금을 설탕과 혼동하지 마라.
  - 많은 사람들이 운전할 때 왼쪽과 오른쪽을 헷갈린다.
  - 나는 항상 their와 there를 혼동한다.
- 05 Why do you think so?: 왜 그렇게 생각하니? (= What makes think so?)
- 06 'A와 B 중 어느 쪽이 더 좋니?'는 Which is better, A or B?나 Which do you prefer, A or B?로 표현할 수 있다.
- 07 유나가 요가가 더 낫다고 생각하는 이유 두 가지는 마음과 몸 모두에 도움이 되고, 비 오는 날에도 실내에서 할 수 있기 때문이다.
- 질문: 유나는 왜 요가가 더 낫다고 생각하니?
- 08 must-see: 꼭 봐야 하는 것, 반드시 봐야 할 것
- 09 두 사람은 이번 일요일에 콘서트에 (함께) 갈 예정이다.
- 10 Is it okay to ~?: ~해도 될까요?
- 11 수동태는 「be동사 + 과거분사 + by + 행위자」의 형태로 쓴다.
- 12 (1) 동사가 빠져 있으므로 복수 주어인 Fresh vegetables에 맞도록 were를

추가한다.

(2) cut의 과거분사형도 cut이므로, was cut으로 고쳐 써야 한다.

- 13 조동사의 수동태는 「조동사 + be + 과거분사 + by + 행위자」의 어순으로 쓴다.
- 14 If절은 현재시제가 미래시제를 대신하므로 is cold로 쓰고, 주절은 미래시제 수동태인 will be canceled가 되어야 한다.
- 15 unless = if ~ not (만약 ~하지 않으면)
- 16 수동태는 「be동사 + 과거분사 + by + 행위자」의 형태로 쓴다.
  - ‘최후의 만찬’은 1498년에 레오나르도 다빈치에 의해 그려졌다.
- 17 수동태는 「be동사 + 과거분사 + by + 행위자」의 형태로 쓴다.
  - 에펠탑은 1889년에 귀스타브 에펠에 의해 세워졌다.
- 18 마네가 화가 난 이유는 처음에는 자신을 칭찬하는 줄 알고 기뻐했다가, 알고 보니 사람들이 칭찬하던 대상이 모네였다는 사실을 깨달았기 때문이다.
- 19 마네와 모네는 프랑스 화가로 이름이 비슷하다고 언급되어있다.
- 20 unlike: ~와 다르게 (= different from)
- 21 enjoy 뒤에는 동명사 형태가 오므로 watch를 watching으로 바꿔 써야 한다.
- 22 마네는 일상생활에서의 사람들을 그렸고, 모네는 자연과 풍경을 그렸다고 했다.
  - 질문: 마네와 모네의 차이점을 알고 있나요?
- 23 이 질문들을 기억하면, 둘을 쉽게 구분할 수 있다는 내용이 되어야 하므로 can't를 can으로 고쳐 써야 한다.
- 24 모네가 밝은 색을 좋아하고 정원을 그리는 것을 좋아한다고 말했다.
  - 질문: 당신은 밝은 색과 정원이 있는 그림을 보고 있다. 누구의 그림일 것 같 은가?
- 25 마네와 모네를 구별하는 법
  - 두 개의 비슷한 이름(names), 두 개의 다른 스타일(style)
  - 모네는 밝은 색으로 자연을 그렸다.
  - 자세히 보세요 — 이제 그들을 구분할 수 있나요?

100발 100중 모의고사

pp. 172~175

- 01 ④
- 02 ②
- 03 ㉠ different ㉡ difference
- 04 ③
- 05 ②
- 06 ③
- 07 ⑤
- 08 ⑤
- 09 can see the musicians more closely, dance to the music
- 10 ④
- 11 ④
- 12 (1) ㉠ / Food and drinks are not allowed inside the exhibition rooms.
- (2) ㉡ / When these rules are followed, the museum can be enjoyed by everyone.
- 13 (1) if everyone isn't here (2) unless everyone is here
- 14 ③
- 15 ⑤
- 16 ①
- 17 ①
- 18 ②, ③
- 19 were not praising him, instead
- 20 ②
- 21 He created about 250 different paintings of water lilies for his series *Water Lilies*.
- 22 ⑤
- 23 black was not used, You will see them if you look at paintings
- 24 ④
- 25 ⑤

- 01 어떤 사실을 갑자기 이해하거나 깨닫다 → realize (깨닫다)
  - ① 다르다 ② 창조하다, 만들다 ③ 토의하다 ⑤ 혼동하다
- 02 ② ‘대가’는 문장 어디에도 들어가지 않는다.
  - 나는 텔레비전을 보고 싶었지만, 대신(instead) 공부했다.
  - 선생님께서 내가 일을 잘한 것에 대해 나를 칭찬(praise)하셨다.
  - 우리는 자연(nature)을 즐기기 위해 산에 갔다.

• 인터넷은 현 세기(century)의 가장 위대한 발명품들 중 하나이다.

- 03 ㉠ 가격이 ‘다른’ 것으로 형용사 자리이다.
  - ㉡ 앞에 관사 a가 있으므로 명사형으로 써야 한다.
- 04 온라인 쇼핑이 더 나은 이유에 대해 이야기하고 있으므로 빈칸에는 왜 그렇게 생각하는지 이유를 묻는 질문이 나오는 것이 자연스럽다.
  - ① 몇 시예요?
  - ② 무엇을 좋아하나요?
  - ③ 왜 그렇게 생각하나요?
  - ④ 왜 쇼핑을 가나요?
  - ⑤ 어떻게 쇼핑물에 가나요?
- 05 ② ‘나는 그렇게 생각하지 않아’는 의견을 나타내는 표현이다.
  - ① 나는 피자를 좋아한다.
  - ③ 나는 농구를 더 좋아한다.
  - ④ 나는 책 읽는 것을 선호한다.
  - ⑤ 내가 가장 좋아하는 과목은 영어이다.
- 06 요가는 몸과 마음에 도움이 되며 비 오는 날에도 실내에서 할 수 있다고 했으므로 ③ ‘요가의 장점’에 대해 말하고 있음을 알 수 있다.
  - ① 축구의 즐거움
  - ② 변화의 필요성
  - ④ 친구의 중요성
  - ⑤ 비 오는 날의 문제점
- 07 ① Eric은 변화를 원하며 유나에게 아이디어를 묻는다.
  - ② 유나는 Eric에게 운동하라고 제안한다.
  - ③ 유나는 주중에는 요가를 하고, 토요일마다 축구를 한다.
  - ④ 유나는 몸과 마음에 도움이 되기 때문에 요가가 더 좋다고 생각한다.
  - ⑤ Eric은 요가보다 축구가 더 좋다고 생각한다. (→ 알 수 없음)
- 08 ① 소녀와 함께 The New Kids 콘서트에 가는 사람은 누구인가? (→ Henry)
  - ② 소녀는 그 콘서트에 대해 어떻게 생각하나요? (→ 콘서트가 아주 좋고 꼭 가야 한다고 생각함)
  - ③ Henry는 콘서트에서 앉아서 보는 것과 서서 보는 것 중 어느 것이 더 좋다고 생각하나요? (→ 서서 보는 것)
  - ④ Henry는 왜 서서 보는 것이 더 좋다고 생각하나요? (→ 가수들을 더 가까이 볼 수 있고, 음악에 맞춰 춤출 수 있기 때문에)
  - ⑤ 그 콘서트는 몇 시에 시작하나요? (→ 알 수 없음)
- 09 입석의 장점으로 음악가를 가까이서 볼 수 있고, 음악에 맞춰 춤을 출 수 있기 때문이라고 말하고 있다.
  - 질문: Henry는 왜 콘서트에서 서서 보는 것이 더 좋다고 생각하니?
- 10 ④ [→ The baby fell down from the chair.] 동사 fall은 수동태로 쓸 수 없는 자동사이다. 또한 fall의 과거분사는 fallen이다.
  - ① 그 차는 지난주에 수리되었다.
  - ② 그 편지들은 어제 보내졌다.
  - ③ 그 문은 경비원에 의해 열렸다.
  - ④ 그 아기는 의자에서 떨어졌다.
  - ⑤ 그 접시들은 매일 내 남동생에 의해 씻긴다.
- 11 수동태의 부정문은 「be동사 + not + 과거분사」로 쓴다.
  - Tom은 자전거를 수리하지 않았다.
- 12 ㉠ 수동태의 부정문은 「be동사 + not + 과거분사」로 쓴다.
  - ㉡ ‘규칙이 지켜질 때’라는 수동의 의미이므로 과거분사 followed로 고쳐 써야 한다.
  - ㉢ 박물관에서는 많은 예술 작품들이 보호되고 있다.
  - ㉣ 공공장소를 방문하면, 규칙을 따라야 한다.
  - ㉤ 사진을 찍지 않으면, 그 예술 작품들은 안전하게 보존된다.
  - ㉥ 음식과 음료는 전시실 안에서 허용되지 않는다.
  - ㉦ 이러한 규칙들이 지켜질 때, 모든 사람들이 박물관을 즐길 수 있다.
- 13 if ~ not = unless
- 14 사진과 헛갈릴 것이라고 했으므로, 그림이 실제 모습과 아주 비슷하다는 것을 알 수 있다. 따라서 ③ ‘사실적인’이 가장 적절하다.

- ① 지루한 ② 다채로운 ④ 비싼 ⑤ 위험한
- 15 사람들에게 오라고 권유하며 미술관을 홍보하는 목적의 글이다.  
① 일기 ② 시 ③ 보고서 ④ 이메일 ⑤ 광고문
- 16 선행사가 사람인 two French painters이므로 주격 대명사 who로 써야 한다.
- 17 처음에 마네는 사람들이 자신을 칭찬한다고 생각했으므로 기뻐할 것이다.  
① 기쁜 ② 희망에 찬 ③ 놀란 ④ 긴장한 ⑤ 실망한
- 18 ① 두 화가의 국적 (→ 프랑스)  
② 두 화가의 나이 (→ 알 수 없음)  
③ 사람들이 모네를 칭찬한 이유 (→ 알 수 없음)  
④ 두 화가가 그림을 그리던 시기 (→ 19세기 후반)  
⑤ 사람들이 두 화가를 헛갈리는 이유 (→ 이름이 비슷함)
- 19 마네는 전시회에서 사람들이 그를 칭찬하는 것이 아니고, 대신 모네를 칭찬하는 것을 알게 되어 화가났다고 말하고 있다.
- 20 주어진 문장은 '예를 들어, 그의 그림인 <Boating>은 마네가 보트 위의 한 남자와 여자를 그린 것이다'라는 내용으로 일상 속 사람들을 그렸다는 내용을 구체적인 예로 보여주는 문장이므로 ②의 위치에 들어가는 것이 자연스럽다.
- 21 같은 것을 여러 번 그린 것에 대한 구체적인 예시는 '수련(Water Lilies)' 연작이다.
- 22 마네와 모네가 무엇을 그렸는지, 그 주제의 차이를 설명하는 글이다.  
① 배 위에서의 마네의 삶  
② 유명한 프랑스 미술관들  
③ 수련을 그리는 방법  
④ 모네의 아름다운 정원들  
⑤ 마네와 모네의 서로 다른 그림 주제
- 23 ㉠ '검은색이 사용되지 않는다'는 의미이므로 수동태로 써야 한다.  
㉡ 조건절에서는 현재시제가 미래를 대신하므로, 주절은 미래시제가 되어야 한다.
- 24 여기서 tell은 '구별하다'는 의미로 쓰였다.  
① 누가 누구인지 알아보는 데 어려움이 있다.  
② 너는 어떤 것에 대해서도 절대 혼란스러워하지 않을 것이다.  
③ 너는 그들이 완전히 똑같이 생겼다는 것을 알 수 있다.  
④ 너는 그들을 어렵지 않게 구별할 수 있다.  
⑤ 너는 곧 그들 사이의 차이점을 잃어버릴 것이다.
- 25 국적, 나이, 취미, 가족, 도구, 캔버스 크기 등은 전혀 나오지 않고, 색을 어떻게 쓰는지, 어떤 대상을 주로 그리는지만 자세히 설명하고 있다.  
질문: 마네와 모네의 두 가지 주요한 차이는 무엇인가?

### 고득점 모의고사

pp. 176~179

- 01 ③      02 ①      03 (u)nique      04 ④  
05 what do you think of this artwork      06 ②  
07 Which do you prefer      08 ⑤      09 ④  
10 ③      11 ④      12 unless you buy a ticket  
13 These rules will be explained to the new students.  
14 ④      15 ④      16 ⑤  
17 Red onions and mint leaves will be seen  
18 ①      19 ⑤      20 ②      21 ④  
22 ③      23 ⑤      24 ②  
25 Their names sound similar, but their styles are easy to tell apart.

01 <보기>와 ③은 '형용사: 명사'의 관계이다.

- ① 예술 : 예술가  
② 시작하다 : 끝나다  
③ 어두운 : 어둠

- ④ 행복한 : 기쁜  
⑤ 선택 : 선택하다
- 02 • 나는 너무 졸려서 이 책에 집중할 수가 없다. (focus on: ~에 집중하다)  
• TV를 보는 것은 재미있다. 반면에, TV를 너무 많이 보면 눈에 안 좋다. (on the other hand: 반면에)
- 03 매우 특별한 → unique (독특한)  
• 그녀의 그림 스타일은 매우 독특해서, 다른 누구도 쉽게 따라 할 수 없다
- 04 선호하는 것을 묻는 질문에 ㉠ The Starry Night이 더 좋다고 대답하고, ㉡ 그 이유가 무엇인지 묻자 ㉢ 이유를 답하는 응답이 이어지는 순서가 되는 것이 자연스럽다.
- 05 What do you think of ~?: ~을 어떻게 생각하니?
- 06 모든 사람들이 미술을 다르게 본다는 내용의 대화이다.  
① 어두운 색은 예술 작품을 나쁘게 만든다.  
② 사람마다 미술을 다르게 본다.  
③ 예술은 이상한 점들을 찾아내는 것이다.  
④ 이상한 화가는 그림을 망친다.  
⑤ 모든 사람은 예술에 대해 똑같이 생각해야 한다.
- 07 '무엇을 더 선호하니?'는 which do you prefer로 표현할 수 있다.
- 08 ① 콘서트는 어디에서 열리나요? (→ 알 수 없음)  
② 그 티켓은 얼마인가요? (→ 알 수 없음)  
③ 콘서트는 몇 시에 시작하나요? (→ 알 수 없음)  
④ 화자들은 콘서트에 차를 타고 갈 건가요? (→ 알 수 없음)  
⑤ 그 소녀는 스탠딩 티켓 두 장을 살 건가요? (→ 그렇다.)
- 09 ④ [bought → were bought] 수동태는 「be동사 + 과거분사」 형태로 쓴다.  
① 그 노래는 John에 의해 쓰였다.  
② 이 건물은 2010년에 지어졌다.  
③ 영어는 많은 나라에서 사용된다.  
④ 이 컴퓨터들은 지난주에 구매되었다.  
⑤ 그 창문들은 매주 일요일에 청소된다.
- 10 ③ [won't → don't] 조건절에서는 현재시제가 미래시제를 대신한다.  
① 서두르면, 버스를 탈 수 있을 거야.  
② 조용히 하지 않으면, 나가 달라는 요청을 받게 될 거야.  
③ 네가 규칙을 따르지 않으면, 곤란한 일을 겪게 될 거야.  
④ 숙제를 하지 않으면, 선생님이 화내실 거야.  
⑤ 휴대폰을 끄지 않으면, 박물관에 들어갈 수 없어.
- 11 수동태의 의문문은 「Be동사 + 주어 + 과거분사 + by + 행위자?」의 어순으로 쓴다.  
• Tom이 그 보고서를 직접 썼니?
- 12 if ~ not = unless  
• 표를 사지 않으면 박물관에 들어갈 수 없다.
- 13 미래시제 수동태는 「will + be + 과거분사」의 형태로 쓴다.
- 14 ㉠ [are → is] 그 방은 매일 청소된다.  
㉡ 별들은 여기에서 보일 수 있다.  
㉢ [not is using → is not used] 이 컴퓨터는 요즘 사용되지 않는다.  
㉣ [Does → Is] 이 책은 많은 나라에서 판매되니?  
㉤ 이 질문은 쉽게 대답될 수 있니?  
① 많은 수련들이 모네에 의해 그려졌다.
- 15 ④ [broke → broken] break의 과거분사형은 broken이다.  
① 이 영화는 2010년에 만들어졌다.  
② 그 편지들은 어제 보내졌다.  
③ 그 숙제는 저녁 식사 후에 이루어진다.  
④ 많은 접시들이 부엌에서 깨졌다.  
⑤ 그 책들은 교실로 가져와졌다.
- 16 반 티셔츠 디자인을 소개하고, 이 티셔츠에 투표해 달라는 내용이다.  
질문: 이 대화의 주제로 가장 알맞은 것은 무엇인가?  
① 학교 체험학습을 계획하기  
② 점심으로 무엇을 먹을지 결정하기

- ③ 교실 규칙을 정하기
  - ④ 좋아하는 동물들에 대해 이야기하기
  - ⑤ 반 티셔츠 디자인을 선택하기
- 17 조동사가 있는 문장의 수동태는 「조동사 + be + 과거분사」의 형태로 만들고, see의 과거분사형은 seen이다.
- 18 ① Owl-nion은 처음으로 어디에서 대중에게 공개되었나요? (→ 알 수 없음)  
 ② 그 작품의 제목은 무엇인가요? (→ Owl-nion)  
 ③ Owl-nion을 누가 만들었나요? (→ Red Hong Yi)  
 ④ 그 작품에서는 무슨 재료가 사용되었나요? (→ 적양파와 박하잎)  
 ⑤ 그 예술가는 왜 그 작품을 만들면서 울었나요? (→ 양파 때문에)
- 19 주어진 문장은 '심지어 오늘날에도, 많은 사람들이 여전히 마네와 모네를 헛갈린다'는 내용이므로 ⑤의 위치에 들어가 '그래서 차이점을 말해 줄 필요가 있다'라고 연결되는 것이 자연스럽다.
- 20 Manet는 @@@, Monet는 @@이다.
- 21 ① 19세기 후반에 비슷한 이름을 가진 두 명의 프랑스 화가가 있었다.  
 ② 어느 날, 마네는 전시회에서 사람들이 한 화가를 칭찬하는 것을 들었다.  
 ③ 마네는 사람들이 자신에 대해 이야기한다고 생각해서 행복하게 느꼈다.  
 ④ 사람들은 실제로 모네가 아닌 마네가 대해 이야기하고 있었다. (→ 모네에 대해 이야기하고 있었음)  
 ⑤ 오늘날까지도 많은 사람들이 마네와 모네를 여전히 헛갈린다.
- 22 @ be동사 뒤에 나와 어떤 상태인지 설명해주는 형용사의 위치이다.  
 ⑥ 주어 뒤에 나오는 동사의 위치이다.
- 23 ① 마네는 풍경이 아닌 사람들에게 초점을 맞췄다.  
 ② 마네는 검은색 사용의 대가였다.  
 ③ 모네는 그의 그림에서 검은색을 사용하지 않았다.  
 ④ 모네의 작품에서는 검은색 대신 때때로 진한 갈색이 사용되었다.  
 ⑤ 모네는 그의 그림에서 밝은 색을 전혀 사용하지 않았다. (→ 모네는 밝은 색을 많이 사용했다.)
- 24 비슷한 이름을 가진 마네와 모네를 그림 스타일로 구별하는 내용의 글이다.  
 질문: 뒷글의 제목으로 가장 적절한 것은?  
 ① 모네의 런던에서의 삶  
 ② 마네와 모네를 구별하는 방법  
 ③ 수련이 그렇게 유명한 이유  
 ④ 프랑스 미술관의 역사  
 ⑤ 보트를 사랑한 두 명의 프랑스 화가들
- 25 '비슷하게 들리다'는 sound similar, '구별하다'는 tell ~ apart로 표현한다.

# Lesson 04 Healthy, Smart Life

**Vocabulary** 확인 문제 p. 184

<b>A 01</b> 일어나다, 발생하다	<b>02</b> 안내, 알림
<b>03</b> 연결하다	<b>04</b> 운동하다
<b>05</b> 주제	<b>06</b> 간식
<b>07</b> 정직한	<b>08</b> 연설, 발표
<b>09</b> 햇살, 햇빛	<b>10</b> 잇다
<b>11</b> 박물관	<b>12</b> 유용한
<b>13</b> 그러나, 하지만	<b>14</b> 대회, 경연
<b>15</b> 상상하다	<b>16</b> 해치다, 다치게 하다
<b>17</b> 기술	<b>18</b> 건강함
<b>19</b> 규칙적으로	<b>20</b> 허락하다
<b>B 01</b> nowadays	<b>02</b> everyday
<b>03</b> quickly	<b>04</b> step
<b>05</b> mind	<b>06</b> importantly
<b>07</b> still	<b>08</b> thought
<b>09</b> seem	<b>10</b> study
<b>11</b> exhibition	<b>12</b> screen
<b>13</b> habit	<b>14</b> email
<b>15</b> suddenly	<b>16</b> brain
<b>17</b> experience	<b>18</b> presentation
<b>19</b> message	<b>20</b> pan
<b>C 01</b> 한번 시도해 보다	<b>02</b> 균형 잡힌 식사
<b>03</b> ~에 집중하다	<b>04</b> 해도 좋다; 진행하다
<b>05</b> 집어 들다	<b>06</b> 반드시 ~하도록 하다
<b>07</b> 걸음 수	<b>08</b> ~을 줄이다
<b>09</b> ~하는 데 어려움을 겪다	<b>10</b> 치위 두다
<b>D 01</b> nothing much	<b>02</b> for a long time
<b>03</b> at night	<b>04</b> to be honest
<b>05</b> at the same time	<b>06</b> one's own
<b>07</b> ride a bike	<b>08</b> pay attention
<b>09</b> the small things	<b>10</b> pop up

**Vocabulary** 실전 문제 p. 185

<b>01</b> disconnect	<b>02</b> ④	<b>03</b> ④
<b>04</b> pay attention	<b>05</b> ④	<b>06</b> ③
<b>07</b> (e)xhibition		

- 01 agree(동의하다)와 disagree(반대하다)는 반의어 관계이므로 connect(연결하다)의 반의어인 disconnect(연결을 끊다)를 쓰는 것이 적절하다.
- 02 • 기술이 너무 빠르게 발전하고 있어서 많은 것들이 이제 가능해졌다.  
 ① 화면 ② 연설, 발표 ③ 채널 ⑤ 발표
- 03 무언가를 기억하지 못하다 → forget (잊다)  
 ① 허락하다 ② 클릭하다 ③ 해치다 ⑤ 상상하다
- 04 pay attention: 주의를 기울이다
- 05 ① 내가 문제를 확인할게.  
 ② 언제든 편하게 전화해.

- ③ 너희 집에 들러도 되니?
- ④ 그는 전화기를 집어 들고 대답했다. (pick up: 집어 들다)
- ⑤ 너는 네 겨울옷들을 치워야 해.
- 06 • 그녀는 자신의 감정에 솔직하다.
  - 나중에 나에게 알림장 좀 보내줄래?
  - 나는 소셜 미디어에 많은 시간을 쓴다.
- 07 사람들이 볼 수 있도록 예술 작품이나 물건들을 전시해 놓은 것
  - exhibition (전시회)

**Vocabulary** 심화 문제 pp. 186~187

- |           |           |            |              |
|-----------|-----------|------------|--------------|
| 01 ④      | 02 ②      | 03 ③       | 04 regularly |
| 05 ③      | 06 ①      | 07 (s)nack | 08 ②         |
| 09 ③      | 10 ⑤      | 11 ④       | 12 ③         |
| 13 happen | 14 travel |            |              |

- 01 ④는 '형용사 : 부사'의 관계이고, ①②③⑤는 '명사 : 형용사'의 관계이다.
- 02 email: ㉠ 이메일(전자우편)을 보내다 ㉡ 이메일(전자우편)
  - 다음 회의 일정을 이메일로 네게 보낼게.
  - 나는 선생님으로부터 중요한 이메일을 받았다.
- 03 appear는 '나타나다'라는 의미로 pop up과 바꿔 쓸 수 있다.
  - 화면에 갑자기 글이 나타났다.
- 04 regularly: ㉢ 규칙적으로
- 05 • 반드시 먼저 로그인하도록 해라. (make sure to부정사: 반드시 ~하도록 하다)
  - 우리는 쓰레기를 줄일 필요가 있다. (cut down on: ~을 줄이다)
- 06 주어진 우리말을 영작하면 It's hard to concentrate[focus] on two videos at the same time.이므로 ㉡에 들어갈 말은 at이다.
- 07 끼니 사이에 먹는 소량의 음식 → snack (간식)
- 08 • 너는 한번 시도해 보고 싶니? (give it a try: 한번 시도해 보다)
  - 그녀는 책장에서 책들을 내리고 싶어했다. (move down: ~을 내리다)
  - 새로운 연구는 아이들의 화면 시청 시간을 줄이는 방법에 집중하고 있다. (screen: 화면)
- 09 진실을 말하고 속이거나 훔치지 않는 것 → honest (정직한)
  - ① 나는 과학 박물관을 방문하고 싶다.
  - ② 가서 친구랑 놀아도 좋다.
  - ③ 그는 그 주제에 관하여 정직했다.
  - ④ 그 남자 아이는 인생 최고의 경험을 했다.
  - ⑤ 스마트폰이 없는 삶을 상상할 수 있니?
- 10 주어진 문장과 ⑤의 study는 '연구'라는 의미의 명사로 쓰였고, ①②③④는 모두 '공부하다'라는 의미의 동사로 쓰였다.
  - 한 연구에서, 2004년에 사람들은 한 가지에 2.5분 동안 집중할 수 있었다.
  - ① 나는 보통 집에서 영어를 공부한다.
  - ② 너는 내일 시험을 위해 공부할 필요가 있다.
  - ③ 우리 엄마는 내가 도서관에서 공부하길 원하셨다.
  - ④ 방과 후에 우리 같이 공부하지 않을래?
  - ⑤ 이 연구는 운동이 스트레스를 줄이는 데 도움이 된다는 것을 보여준다.
- 11 ④ '계속 ~하다'라는 의미는 keep -ing로 표현하므로 think는 thinking이 되어야 한다.
  - ① 나는 그 뱀비를 부엌에 둘 것이다.
  - ② 그 대회는 잘 진행되는 것처럼 보인다.
  - ③ 그는 나에게 이메일 보내는 것을 기억했다.
  - ④ 그녀는 하루 종일 그 영화에 대해 계속 생각했다.
  - ⑤ 너에게 좋은 전시회들에 대한 조언을 해주고 싶다.
- 12 allow(허락하다)는 빈칸 어디에도 들어갈 수 없다.
  - 나는 그가 지는 것을 상상할(imagine) 수 없다.
  - 그는 자전거 타는 것(ride)을 좋아한다.

- 너는 보내기 버튼을 클릭(click)해야 한다.
- 그것은 강당에서 일어나는 것처럼 보일(appear) 수 있다.
- 13 일어나다; 발생하다 → happen (일어나다)
  - 어떤 일들은 이유가 있어서 일어난다.
- 14 travel: ㉠ 여행 ㉡ 이동하다, 여행하다
  - A: 이번 겨울에 캐나다로 여행 가고 싶어. 조언 좀 해줄래?
  - B: 기차로 이동해야 해. 그곳의 기차는 매우 편리해.
  - A: 고마워! 내 생각에 여행은 항상 나에게 새로운 에너지를 줘.

**Dialog** 자세히 보기 pp. 190~191

- |      |      |      |      |
|------|------|------|------|
| 01 F | 02 T | 03 T | 04 T |
| 05 T | 06 F | 07 F | 08 F |

- 01 사진 촬영은 허용되며, 자유롭게 찍어도 된다고 안내했다.
- 06 간식은 각자 가져오라고 했다.
- 07 엄마가 태블릿 사용을 허락했다.
- 08 친구들과 자전거 타는 것을 허락했고, 안전모 착용을 당부했다.

**Dialog** 완성하기 pp. 192~193

- 01 How, have, questions, Is it okay, I'm afraid not, in, exhibition, take pictures, Feel free
- 02 have, attention, reminder about, on, at, in, Make sure, technology, lives, should be, Don't forget, by tonight
- 03 look tired, just, went to bed, go to bed, To be honest, do, do before, Nothing much, check out, on, smartphone, need to, after, I'll try, on the weekend, Of course, make sure
- 04 go over, house, do, homework
- 05 Is, okay to, make sure, log out
- 06 May, reminder about, starts, Make sure, bring, snacks
- 07 use, tablet, do, need, need to, for, too, Go
- 08 I'm going to, with, today, sounds fun, Don't forget

**Dialog** 순서 배열하기 pp. 194~195

- 01 ㉠ → ㉡ → ㉢ → ㉣ → ㉤
- 02 ㉢ → ㉠ → ㉡ → ㉣ → ㉤ → ㉥ → ㉦ → ㉧
- 03 ㉡ → ㉢ → ㉣ → ㉠ → ㉤ → ㉢ → ㉥ → ㉦
- 04 ㉢ → ㉣ → ㉠
- 05 ㉣ → ㉢ → ㉠
- 06 ㉡ → ㉣ → ㉠ → ㉢ → ㉤
- 07 ㉢ → ㉡ → ㉣ → ㉤ → ㉠
- 08 ㉣ → ㉢ → ㉠

**Dialog** 실전 문제 pp. 196~197

- |  |      |               |
|--|------|---------------|
| 01 ③   | 02 ① | 03 ④          |
| 04 Is it okay to use your tablet?                          | 05 ⑤ |               |
| 06 [예시답안] 소라의 집에 가기 전에 숙제를 하겠다.                            |      |               |
| 07 ④   | 08 ④ | 09 exhibition |
| 10 ①   | 11 ③ | 12 ③          |
| 13 May I use my smartphone a little longer on the weekend? |      |               |
| 14 ⑤   |      |               |

- 01 ③은 '내가 꼭 그걸 봐야 해?'라는 의미로 살펴봐도 되는지 허락을 구하는 나 머지와 의도가 다른 표현이다.
- 02 '먼저 가도 괜찮을까요?'라는 말에 ① '물론이죠.'라고 답하는 것이 적절하다.  
② 네. 난 할 수 있어요. ③ 내 잘못이야.  
④ 안됐구나. ⑤ 그 소리를 들으니 유감이구나.
- 03 ㉔ 도서관 컴퓨터를 사용해도 괜찮을까요?  
㉔ 그래요, 하지만 사용 후에 로그아웃하는 것을 잊지 마세요.  
㉔ 네, 그렇게 할게요.
- 04 상대방에게 허락을 구할 때는 '-해도 괜찮을까요?'라는 의미의 'Is it okay to + 동사원형 ~?' 형태로 표현한다.
- 05 영상을 볼 수 있는 물건이어야 하고, 태블릿 화면보다 작아야 하기에 '스마트 폰 화면(smartphone screen)이 작다.'라고 말하는 것이 적절하다.
- 06 go over: 방문하다
- 07 위 대화는 소라의 집 방문에 대한 허락을 구하는 내용이다.
- 08 주어진 문장은 '죄송하지만 안 됩니다'라는 의미로 '전시관 안에는 음식이나 음료 반입이 금지되어 있다'라고 대답하는 말 앞인 ④가 적절하다.
- 09 '전시관(exhibition) 안에는 음식이나 음료 반입이 금지되어 있다'라는 의미가 적절하다.
- 10 사진 촬영에 대한 허락을 구하는 질문에 대한 대답이면서 이어지는 말이 허락을 뒷받침하고 있으므로 ① '그렇게 하세요.'가 적절하다.  
② 글썩요. ③ 아니요, 그럴 수 없어요.  
④ 그럴게요. ⑤ 별거 없어요.
- 11 전시관 안에서 사진을 찍어도 되냐는 질문에 Feel free to take pictures.(마음껏 사진 찍어도 됩니다.)로 답했으므로 ③ '전시관에서 사진 촬영은 허락되지 않는다.'는 대화의 내용과 일치하지 않는다.  
① 소녀는 남자에게 질문을 하고 있다.  
② 그들은 박물관에서 대화를 하고 있다.  
④ 소녀는 박물관에 물을 가져오고 싶어했다.  
⑤ 음식과 음료는 박물관 내부에 허락되지 않는다.
- 12 잠드는 데 어려움을 겪는다는 내용이 적절하므로 ③ studying hard는 falling asleep으로 고쳐야 한다.
- 13 상대방에게 허락을 구할 때는 '-해도 될까요?'라는 의미의 'May I + 동사원형 ~?' 형태로 표현한다.
- 14 엄마가 Henry에게 'You need to stop using your smartphone after 10 p.m.(밤 10시 이후에 스마트폰 사용을 멈춰야 해.)'라고 했으므로 ⑤가 정답이다.

**Dialog** 심화 문제

pp. 198~199

- 01 ③      02 ④      03 ③      04 ⑤  
05 (r)eminder   06 ⑤      07 It starts at 6 p.m.  
08 ⑤      09 ③      10 falling, smartphone  
11 ⑤      12 Make sure you are on time.  
13 ④

- 01 허락 요청이 아닌 미래 예측을 묻는 질문이므로 ③은 대화의 흐름상 어색하다.
- 02 ④는 '문을 잠그지 마'라는 의미이나, 밑줄 친 표현과 나머지는 모두 '문을 잠그는 것을 잊지 마'라는 의미이다.
- 03 ③ 우산을 꼭 가져오라는 당부 표현에 '그래, 그렇게 해.'라는 허락의 대답은 어색하다.  
① A: 제가 먼저 가도 될까요? B: 죄송하지만 안 됩니다.  
② A: 창문 꼭 닫아 줘. B: 알겠어요, 그렇게 할게요.  
④ A: 엄마께 전화해서 데리러 와 달라고 해도 될까? B: 물론이지.  
⑤ A: 떠나기 전에 나를 꼭 보러 오는 게 좋을 거야. B: 알겠어, 잊지 않을게.
- 04 ㉔ 소라 집에 다녀와도 괜찮을까요? - ㉔ 물론이지... 하지만 먼저 숙제부터 꼭 해. - ㉔ 네, 그럴게요.

- 05 영화의 밤 행사에 대한 안내이므로 '기억나게 하는 것'이라는 의미의 reminder가 빈칸에 가장 적절하다.
- 06 담화는 영화의 밤 행사에 대한 날짜, 시간, 장소 등을 알려주고 있다. 따라서 가장 알맞은 주제는 ⑤ '특별한 저녁 행사'이다.  
① 학교 콘서트      ② 학부모 회의      ③ 영화 동아리 모임  
④ 학교 스낵 파티      ⑤ 특별한 저녁 행사
- 07 영화는 저녁 6시에 시작한다고 했다.  
질문: 영화의 밤은 몇 시에 시작하는가?
- 08 주어진 문장은 '물론이지.'라는 뜻으로, 아들이 주말에 스마트폰을 좀 더 오래 써도 되는지 엄마에게 허락을 구한 상황에서 ⑤에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 09 should I ~?는 조언을 구하는 표현이므로 허락을 구할 때 쓰는 표현인 may I ~?와 바꿔 쓸 수 없다. 나머지는 허락을 구하는 표현이므로 바꿔 쓸 수 있다.
- 10 Henry는 잠드는 데 어려움이 있어서 피곤하다. 그 이유는 자기 전에 스마트폰을 너무 많이 사용하기 때문이다. 엄마는 Henry에게 10시 이후에는 그것을 쓰지 말라고 말한다. 하지만 Henry는 주말에는 그의 스마트폰을 더 오래 사용할 수 있는지 엄마에게 묻는다.
- 11 ⑤ 발표 자료를 이메일로 보내는 것을 '기억하지' 말라는 것은 어색하므로 remember를 forget으로 고쳐 써야 한다.
- 12 make sure you + 동사원형: 꼭 ~하세요  
on time: 제시간에
- 13 ④ 심사 위원에 대한 정보는 언급되지 않았다.

**Grammar** 확인 문제

p. 202

**1 ask/want/tell/advise + 목적어 + to부정사**

- A** 01 to lend      02 to arrive  
03 to go      04 to fix  
05 not to make

- B** 01 expect him to be honest  
02 want us to attend the meeting  
03 told him to finish his homework  
04 asked her to play the piano  
05 allowed her to use my computer

- C** 01 My parents want me to study hard.  
02 She allows him to sing in her car.  
03 I wanted him to help with my project.  
04 They asked him to lend them his bike.  
05 The teacher told the students not to make noise.

- A 01~05** 「ask, expect, allow, want, tell + 목적어 + to부정사」 형태로 쓰며, 05 to부정사의 부정문은 「not to + 동사원형」의 형태로 나타낸다.  
01 나는 그녀에게 책을 빌려 달라고 부탁했다.  
02 우리는 그들이 제시간에 도착하기를 기대한다.  
03 부모님은 내가 캠핑 가는 것을 허락했다.  
04 나는 삼촌이 내 컴퓨터를 고쳐주기를 원한다.  
05 그녀는 그에게 소음을 내지 말라고 말했다.
- B 01~05** 「expect, want, tell, ask, allow + 목적어 + to부정사」 형태가 되도록 문장을 배열한다.
- C 01~05** 「want, allow, ask, tell + 목적어 + to부정사」 형태가 되며, to부정사 뒤에는 동사원형을 쓴다.  
05 to부정사의 부정문은 「not to + 동사원형」의 형태로 나타낸다.  
01 부모님은 내가 열심히 공부하기를 원합니다.  
02 그녀는 그가 그녀의 차 안에서 노래하는 것을 허락한다.  
03 나는 그가 내 프로젝트를 도와주기를 원했다.  
04 그들은 그에게 자전거를 빌려 달라고 부탁했다.  
05 선생님은 학생들에게 소음을 내지 말라고 말씀하셨다.

2 It ~ to부정사

- A** 01 to                      02 that                      03 to  
 04 that                      05 that
- B** 01 It is important to understand other cultures.  
 02 It is clear that you love me so much.  
 03 It was difficult for us to find them in the park.  
 04 It was impossible for him to finish the work alone.  
 05 It is a lot of fun to play computer games late at night.
- C** 01 It is true that she likes me.  
 02 It was kind of you to wait for me.  
 03 It is important for us to finish the work.  
 04 It is essential that everyone follow the rules.  
 05 It is surprising to find out that she failed the test.

- A** 01, 03 문장 뒤에 동사원형이 오므로, 진주어 역할을 하는 to부정사의 to를 써야 한다.  
 02, 04, 05 문장 뒤에 「주어 + 동사」 형태의 완전한 문장이 오므로, 진주어 역할을 하는 that절을 써야 한다.  
 01 거짓말하는 것은 잘못이다.  
 02 그가 매우 친절하다는 것은 사실이다.  
 03 유창하게 말하는 것은 어렵다.  
 04 그녀가 파티에 올 수 없다는 것은 유감이다.  
 05 내가 숙제를 끝내는 것은 중요하다.
- B** 01 「It is important to + 동사원형」  
 02 완전한 문장이므로 that절을 쓴다. 「It is + 형용사 + that + 주어 + 동사」  
 03 「It is difficult for + 목적어 + to부정사」  
 04 「It is impossible for + 목적어 + to부정사」  
 05 「It is + 형용사/명사 + to부정사」
- C** 01, 04 문장 뒤에 「주어 + 동사」 형태의 완전한 문장이 오므로, 진주어 역할을 하는 that절의 접속사 that을 써야 한다.  
 02 사람의 성격이나 태도를 나타내는 형용사는 의미상의 주어에 of를 쓴다.  
 03, 05 진주어는 to부정사 형태로 써야 한다.  
 01 그녀가 나를 좋아한다는 것은 사실이다.  
 02 내가 나를 기다려 준 것은 친절한 일이었다.  
 03 우리가 그 일을 끝내는 것은 중요하다.  
 04 모든 사람이 규칙을 따르는 것은 필수적이다.  
 05 그녀가 시험에 떨어졌다는 것을 알게 된 것은 놀랍다.

- 01 ⑤                      02 ⑤                      03 allowed me to leave early  
 04 ①                      05 ①                      06 ③                      07 take → to take  
 08 ⑤                      09 asked them to be quiet  
 10 ②                      11 ⑤                      12 ②                      13 ④  
 14 (1) ①, It is a pity to see him again here.  
 (2) ④, Tim wanted his sister to buy the tickets.

- 01 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격보어」 구조로 want는 목적격보어로 to be가 온다.  
 • 나는 네가 그와 함께 행복하길 바란다.
- 02 It ~ to부정사: to부정사가 진주어인 문장이다.  
 • 충분한 잠을 자는 것은 중요하다.
- 03 동사 allow는 목적격보어 자리에 to부정사가 온다.

- 04 주어진 우리말을 바르게 영작하면 It is hard to get a job these days.이므로 ㉠ 들어갈 적절한 말은 a이다.
- 05 ①은 3형식인 반면, 나머지는 모두 5형식이다.  
 ① 나는 먹는 것을 멈추고 싶다.  
 ② 그는 그녀에게 그것을 당장 읽으라고 요청했다.  
 ③ Jane은 그녀의 아들에게 매일 운동하라고 말했다.  
 ④ Max는 내가 친구들을 만나는 것을 허락하지 않았다.  
 ⑤ 내 의사는 내게 더 많은 물을 마시라고 조언했다.
- 06 첫 번째 문장은 that절이 진주어로 쓰일 때, 두 번째 문장은 that절이 주어로 나왔을 때이다.  
 • 그가 화가 난 것은 명백하다.  
 • 그녀가 대회에서 우승했다는 것은 놀라운 일이다.
- 07 want가 5형식 구조로 쓰일 때에는 목적격보어가 to부정사이므로 take care of를 to take care of로 고쳐야 한다.  
 • 그녀는 그녀가 없는 동안 내가 그녀의 개를 돌봐줄 것을 원했다.
- 08 가주어 it이 나올 때는 진주어는 to부정사로 시작한다. 가주어 it 뒤에 사람의 성격이나 태도가 나올 때 의미상의 주어는 「of + 목적격」으로 표현한다.  
 • 너무 빠르게 운전하는 것은 위험하다.  
 • 네가 차분하게 행동하는 것은 현명했어.
- 09 5형식 문장은 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격보어(to부정사)」로 쓴다.
- 10 It ~ to부정사: to부정사가 진주어일 때, 「(to부정사)를 하는 것은 ~하다」라고 해석한다. '쉽지 않다'를 의미하기 위해서 It's not easy로 쓴다.
- 11 가주어 It의 문장 다음에 「주어+동사」의 절이 오고 있으므로 to는 접속사 that이 되어야 한다.  
 ① 미래를 위해 열심히 공부하는 것은 필수적이다.  
 ② 뜨거운 물을 만지는 것은 위험하다.  
 ③ 밤에 너무 많이 먹는 것은 건강에 좋지 않을 수 있다.  
 ④ 다른 사람들과 내 생각을 나누는 것은 흥미롭다.  
 ⑤ 네가 이제 그녀와 더 이상 친구가 아니라는 것은 사실이다.
- 12 사역동사 make는 목적격보어로 to부정사가 아닌 동사원형을 취한다.
- 13 ㉠ ask의 목적격보어로는 to부정사인 to play가 들어가야 한다.  
 ㉡ 목적격보어에 to부정사가 들어가 있으므로, 동사원형을 목적격보어로 사용하는 사역동사 makes는 빈칸에 들어갈 수 없다.  
 ㉢ 빈칸은 목적어가 들어가는 자리이므로 목적격인 us가 들어가야 한다.  
 • 나는 그녀에게 함께 배드민턴을 치자고 부탁했다.  
 • Eric은 그들에게 쓰레기를 비워달라고 요청한다.  
 • 내 선생님은 항상 우리에게 진실되라고 격려하신다.
- 14 ㉠ 진주어가 'to see him again here'이므로 see를 to see로 고쳐야 한다.  
 ㉡ 동사 want의 목적격보어 자리에는 to부정사가 와야 하므로 buy를 to buy로 고쳐야 한다.  
 ㉢ 여기서 그를 다시 보게 되어 유감이다.  
 ㉣ 그들은 그들의 아이가 예의 바르기를 원한다.  
 ㉤ 그녀는 나에게 시간을 낭비하지 말라고 조언했다.  
 ㉥ Tim은 그의 여동생이 표를 사기를 원했다.

- 01 you not to run                      02 ③  
 03 clean, to open                      04 ③                      05 ④  
 06 It's not easy to learn a new language.                      07 ⑤  
 08 ③                      09 ⑤  
 10 (1) of you to say thank you  
 (2) for him to solve this math problem  
 (3) of him to save the cat on the road  
 11 ③                      12 ②  
 13 me to have, it is important to show

- 01 want가 5형식 문장으로 쓰였을 때는 목적격보어 자리에 to부정사가 오며, to부정사의 부정은 not을 부정사 바로 앞에 둔다.
- 02 ③ [that → to]가주어 It을 주어로 하는 문장 뒤에 동사원형이 으므로, ③ 자리에 진주어 역할을 하는 to부정사를 써야 한다.  
• 그녀가 얼마나 빨리 그 일을 끝냈는지를 보는 것은 놀랍다.
- 03 have는 사역동사이므로 목적격보어 자리에 동사원형인 clean이 와야 하고, ask는 목적격보어 자리에 to부정사가 온다.  
엄마: 방을 청소하렴, Amy.  
Amy: 알겠어요. 창문 좀 열어 주시겠어요?  
→ Amy의 엄마는 Amy에게 청소를 시켰다. Amy는 그녀에게 창문을 열어달라고 했다.
- 04 (A) It이 가주어로 쓰이고 있으므로 진주어 역할을 하는 to부정사를 써야 한다.  
(B) to부정사는 단수 취급한다.  
(C) 「It is + 형용사 + to부정사」이므로 형용사인 helpful이 들어가야 한다.  
• 제시간에 숙제를 하는 것은 필요하다.  
• 친구들과 잘 지내는 것은 중요하다.  
• 매일 노트를 복습하는 것은 도움이 된다.
- 05 ④ [lose → to lose] advise는 목적격보어 자리에 to부정사를 쓴다.  
① 선생님은 우리가 컴퓨터를 사용하도록 허락하셨다.  
② 밤에 별들을 보는 것은 멋지다.  
③ 우리 아빠는 내가 내 프로젝트를 끝내기를 기대하셨다.  
④ 의사는 그녀에게 체중을 줄이라고 조언했다.  
⑤ Jenny는 Tom에게 상자들을 나르라고 요청했다.
- 06 ‘~은 쉽지 않다’라는 표현은 가주어와 진주어를 이용하여 「It’s not easy + to부정사」로 나타낼 수 있다.
- 07 ⑤는 3형식인 반면, 나머지는 모두 5형식이다.  
① Eva는 나를 그녀의 파티에 오도록 초대했다.  
② 부모님은 오늘 밤 내게 외출을 허락하셨다.  
③ 우리 선생님은 우리에게 교과서를 가져오라고 말씀하셨다.  
④ 그들은 그가 곧 카페에 도착할 것이라고 예상한다.  
⑤ 그녀는 도움이 필요한 사람들을 도울 것을 계획하고 있다.
- 08 ③ [getting → get] tell은 목적격보어 자리에 to부정사를 쓴다.  
① 우리는 그녀가 온라인으로 우리와 함께하기를 원했다.  
② 해외로 여행하는 것은 비싸다.  
③ 미나는 그녀의 남편에게 일찍 일어나라고 말했다.  
④ 많은 사람 앞에서 말하는 것은 스트레스가 된다.  
⑤ 우리 아빠는 내가 밤 10시 이후에 전화를 사용하는 것을 허락하지 않으신다.
- 09 to부정사의 부정문은 「not to+동사원형」의 형태로 나타낸다.  
① 그는 나에게 그것에 대해 걱정하지 말라고 말했다. (→ not to worry)  
② 나는 그녀에게 그녀의 비밀을 말하지 않겠다고 약속했다. (→ not to tell)  
③ Daisy는 그녀의 아들에게 늦게까지 깨어 있지 말라고 말했다. (→ not to stay)  
④ 그녀는 그가 꼴찌를 하지 않기를 기대했다. (→ to get)  
⑤ 그는 내 강아지가 밤에 크게 짖지 않기를 원했다.
- 10 사람의 성격이나 태도를 나타내는 형용사(polite, brave)는 「of + 목적격」으로 나타내고, 상황의 난이도나 이성적 판단을 나타내는 형용사(difficult)는 「for + 목적격」으로 나타낸다.  
(1) 고맙다고 말하니 넌 정말 예의 있었구나.  
(2) 그가 이 수학 문제를 푸는 것은 어려운 일이었다.  
(3) 그가 도로 위의 교양이를 구한 것은 용감한 행동이었다.
- 11 동사 want가 5형식 문장에 쓰일 때 목적격보어로 to부정사를 사용함에 유의한다.
- 12 첫 번째 문장: 사역동사 make의 목적격보어는 동사원형을 쓰므로 to cook은 cook이 되어야 한다.  
네 번째 문장: to부정사가 문장의 주어로 쓰일 경우 단수 취급하므로 동사 are는 is가 되어야 한다.  
다섯 번째 문장: to부정사의 부정 의미는 not이 to부정사 바로 앞에 위치해야

하므로 to not use는 not to use가 되어야 한다.

- 나는 그가 나를 위해 피자를 요리하도록 했다.
- 선생님은 내게 침착하라고 말씀하셨다.
- 다른 문화들을 배우는 것은 흥미롭다.
- 남들을 돕는 것이 곧 자신을 돕는 것이다.
- 나는 그녀에게 쓰기 숙제를 할 때 AI 도구를 사용하지 말라고 조언했다.

- 13 첫 번째 빈칸: allow는 목적격보어로 to부정사 형태를 쓰므로 me to have를 쓴다.  
두 번째 빈칸: ‘네가 정말 애완동물을 잘 돌볼 수 있다는 것을 보여주는 것이 중요해’라는 뜻이 되도록 it 가주어 구문을 사용해서 진주어 to show는 뒤로 보낸다.  
A: 나 정말 강아지를 키우고 싶은데, 엄마가 허락하지 않으셔.  
B: 그녀의 마음을 바꾸려면, 네가 정말 애완동물을 잘 돌볼 수 있다는 것을 보여주는 것이 중요해.

### Reading 내용 확인하기

p. 210

- |             |                  |
|-------------|------------------|
| 01 Suddenly | 02 집어 들다         |
| 03 갑자기 나타나다 | 04 that[which]   |
| 05 to ask   | 06 the shoes     |
| 07 yours    | 08 to experience |
| 09 quickly  | 10 ~하는 데 어려움을 겪다 |
| 11 주의를 기울이다 | 12 to focus      |
| 13 to make  | 14 치워 두다         |
| 15 A를 B에 두다 | 16 moving        |
| 17 to focus | 18 Smartphones   |
| 19 ~을 줄이다   | 20 한번 시도해 보다     |

### Reading 적절한 어휘·어법 고르기

p. 211

- |                  |             |
|------------------|-------------|
| 01 Imagine       | 02 to call  |
| 03 pick up       | 04 from     |
| 05 many          | 06 another  |
| 07 on            | 08 to buy   |
| 09 to call       | 10 yours    |
| 11 to experience | 12 moving   |
| 13 sleeping      | 14 have     |
| 15 for           | 16 were     |
| 17 Nowadays      | 18 to make  |
| 19 are           | 20 Put away |
| 21 need          | 22 Get      |
| 23 Play          | 24 small    |
| 25 look at       | 26 to focus |
| 27 Read          | 28 useful   |
| 29 make          | 30 However  |
| 31 It            | 32 a        |

### Reading 순서 배열하기·영작하기

pp. 212~215

- 01 Imagine this - you are doing your homework at your desk.  
02 Suddenly, you remember that your mom asked you to call her.  
03 When you pick up your smartphone, a message pops up.

- 04 It is for a new video from your favorite channel.
- 05 You watch the video and keep watching many other short videos.
- 06 Then, you hear another sound.
- 07 There is a sale on the shoes that you really want.
- 08 You were going to ask your mom to buy them for you.
- 09 Wait, you forgot to call her two hours ago!
- 10 If this story feels like yours, you may have "popcorn brain."
- 11 It is easy to experience popcorn brain when you do many things at the same time on your smartphone.
- 12 You keep moving down the screen and clicking, and many thoughts pop up quickly, like popcorn in a pan!
- 13 If it happens at night, you may have trouble sleeping.
- 14 More importantly, people with popcorn brain have trouble paying attention.
- 15 They cannot concentrate on one thing for a long time.
- 16 In a study, people were able to focus on one thing for 2.5 minutes in 2004.
- 17 Nowadays, people can only concentrate for 47 seconds.
- 18 If you do not want to have popcorn brain, you need to make some changes.
- 19 Here are some tips.
- 20 Put away your phone.
- 21 Leave it in another room when you need to focus.
- 22 Get moving.
- 23 Play some sports with your friends.
- 24 Enjoy the small things in life.
- 25 Feel the sunshine and look at the sky.
- 26 Try to focus on one thing for a long time.
- 27 Read a book.
- 28 Smartphones are useful.
- 29 They connect people and make life easier.
- 30 However, using them too much can hurt your brain and your mind.
- 31 It is important to cut down on screen time.
- 32 Are you ready to give it a try?

**Reading**

**실전 문제**

pp. 216~219

- 01 ⑤      02 ③      03 [예시답안] 갑자기 나타난다
- 04 you forgot to call her two hours ago
- 05 ④      06 ④      07 ②      08 ④      09 ③
- 10 ④      11 ②      12 ③      13 ④      14 ⑤
- 15 ②      16 ③      17 focus    18 ②      19 ②
- 20 You should play some sports with your friends.
- 21 ③      22 smartphones
- 23 Are you ready to give it a try?    24 ③      25 ⑤

- 01 ⑤ [buy → to buy] 동사 ask는 목적격보어 자리에 to부정사가 온다.
- 02 '~할 때'를 의미하는 시간의 접속사 when이 적절하다.
- 03 pop up: 갑자기 나타난다
- 04 '(미래에) ~하기로 했던 것을 잊다'는 내용은 「forget + to부정사」로 나타내며, '두 시간 전에'는 two hours ago로 나타낸다.

- 05 「feel like + 명사」 형태이므로 your story를 의미하는 소유대명사 yours가 와야 한다.
- 06 갖고 싶던 신발이 제일 좋이라는 알림을 들었다고만 언급되었지 신발을 바로 구매했다는 내용은 나오지 않는다.
- 07 ② 윗글은 팝콘 브레인을 겪는 상황을 통해 그 의미를 설명하고 있다.
  - ① 팝콘 브레인을 피하는 방법을 설명하기 위해
  - ② 팝콘 브레인의 개념을 설명하기 위해
  - ③ 팝콘 브레인의 역사를 소개하기 위해
  - ④ 스마트폰으로 공부하는 방법을 설명하기 위해
  - ⑤ 짧은 영상이 왜 재미있는지를 설명하기 위해
- 08 It ~ to부정사: to부정사가 진주어일 때, '(to부정사)하는 것은 ~하다'라고 해석한다.
- 09 주어진 문장은 '더 중요한 것은, 팝콘 브레인을 가진 사람들은 주의 집중에 어려움을 겪는다는 점이다.'라는 의미로, ③에 이어지는 문장의 주어 They가 가리키는 말이 주어진 문장의 people을 의미하고 있으므로 주어진 문장은 ③에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 10 ⑥ 동사 keep에 이어지는 moving과 병렬관계에 있으므로 clicking이 적절하다.
  - ㉠ have trouble -ing: ~하는 데 어려움을 겪다
- 11 ㉠와 ①③④⑤는 모두 '~처럼'을 의미하는 전치사로 쓰인 반면, ②는 '좋아하다'라는 의미의 동사로 쓰였다.
  - ① 그녀는 바람처럼 달린다.
  - ② 그녀는 자기 전에 독서하는 것을 좋아한다.
  - ③ 내 전화기는 나의 가장 친한 친구 같다.
  - ④ 그의 말은 차가운 소나기 같았다.
  - ⑤ 그 작은 소년은 원숭이처럼 이리저리 뛰어다녔다.
- 12 ㉠ concentrate on: ~에 집중하다
  - ① focus on: ~에 집중하다
- 13 ① 어느 날    ② 매일    ③ 오래 전에    ④ 요즘에는    ⑤ 그 당시에는
- 14 윗글은 스마트폰의 사용으로 인한 팝콘 브레인의 위험성에 대한 내용이므로 글의 주제는 ⑤ '팝콘 브레인의 원인과 결과'가 적절하다.
  - ① 팝콘 브레인의 장점들                      ② 팝콘 브레인의 위험성
  - ③ 일상생활 속 팝콘 브레인                    ④ 왜 팝콘 브레인을 경험하는가
  - ⑤ 팝콘 브레인의 원인과 결과
- 15 주어진 some tips로 here 때문에 도치가 된 상황이다. 주어 some tips가 복수이므로 is를 are로 고쳐야 한다.
- 16 ㉠가 들어있는 문장은 '그것을 다른 방에 뒤라'라는 의미로 이전 문장에서 '너의 전화를 멀리 뒤라'라고 했으므로 it은 너의 전화기(your phone)를 가리킨다.
- 17 문맥상 전화를 다른 방에 뒤라 하는 것은 당신이 '집중해야(focus)' 할 필요가 있을 때일 것이다.
- 18 ㉠ look at: ~을 쳐다보다
  - ㉠ for a long time: 오랫동안
- 19 윗글은 팝콘 브레인을 갖지 않기 위해 필요한 몇 가지 정보를 알려주고 있다.
  - ① 뇌를 변화시키는 방법
  - ② 팝콘 브레인을 멈추는 방법
  - ③ 팝콘 브레인이 생기는 원인
  - ④ 왜 팝콘 브레인이 당신에게 좋은가
  - ⑤ 스마트폰이 우리를 더 똑똑하게 만드는 방법
- 20 질문: 팝콘 브레인을 피하기 위해서 당신은 친구들과 무엇을 해야 하는가?
  - 당신은 친구들과 스포츠를 함께 하는 게 좋다.
- 21 이전 문장인 스마트폰의 장점과 반대되는 내용이 나오고 있으므로 However(그러나)가 빈칸에 가장 적절하다.
- 22 '그것을 너무 많이 사용하는 것은 뇌와 정신에 해를 가할 수 있다.'라는 의미로 them은 이전 문장에서 언급된 smartphones를 가리킨다.
- 23 give it a try: 한번 시도해 보다
  - 한번 해 볼 준비가 되었는가?

- 24 ③ 스마트폰을 많이 사용하는 것은 뇌를 도와주지 않고 해를 가한다.  
 ① 스마트폰은 사람들을 하나로 모아 준다.  
 ② 스마트폰은 삶을 더 편리하게 만들어 줄 수 있다.  
 ③ 스마트폰을 많이 사용하는 것은 뇌에 도움이 된다.  
 ④ 당신의 화면 사용 시간을 줄이는 것이 중요하다.  
 ⑤ 스마트폰은 도움이 될 수도 있지만 해로울 수도 있다.
- 25 ⑤ 하루에 스마트폰을 얼마나 사용해야 하는지에 대해서는 언급이 없다.  
 ① 왜 스마트폰이 유용한가? (→ 사람들을 연결시켜 주기 때문)  
 ② 스마트폰을 너무 많이 사용하면 어떤 일이 생길 수 있는가? (→ 뇌와 몸에 해를 가한다)  
 ③ 사람들이 화면 시간을 줄여야 하는 이유는 무엇인가? (→ 뇌와 몸에 해를 가하기 때문에)  
 ④ 스마트폰은 삶을 더 편하게 만들어 주는가? (→ 그렇다)  
 ⑤ 사람들은 매일 스마트폰을 얼마 동안 사용해야 하는가? (→ 알 수 없음)

**Reading 심화 문제** pp. 220~223

01 ⑥, call → to call      02 ①      03 ④  
 04 imagine      05 ④      06 ⑤      07 ⑤  
 08 ⑤      09 ②      10 ⑤      11 ④  
 12 People were able to focus on one thing for 2.5 minutes in 2004.  
 13 ③      14 ③      15 ⑤      16 ③  
 17 ②      18 Feel the sunshine and look at the sky.  
 19 ⑤      20 ①      21 ④  
 22 It is important to cut down on screen time.  
 23 ⑤      24 connect      25 ④

- 01 동사 ask의 목적격보어 자리이므로 to부정사 형태로 써야 한다.  
 02 (A) other + 복수 명사  
 (B) another + 단수 명사  
 03 밑줄 친 (C)와 ⑥④⑤는 가능성을 의미하는 반면 ②③은 허락을 의미한다.  
 ② 제가 도와드릴까요? (허락)  
 ③ 오늘 오후에는 비가 올지도 모른다. (가능성)  
 ④ 너는 지금 시험을 시작해도 된다. (허락)  
 ⑤ 그녀는 지금 도서관에 있을지도 모른다. (가능성)  
 ⑥ 결과는 내일 바뀔지도 모른다. (가능성)  
 04 마음속(머릿속)에 그림이나 생각을 떠올리다 → imagine (상상하다)  
 05 좋아하는 채널의 구체적인 이름은 지문에 제시되어 있지 않다.  
 ① 당신은 책상에서 무엇을 하고 있었는가? (→ 숙제)  
 ② 당신은 무엇을 하는 것을 잊었는가? (→ 엄마에게 전화)  
 ③ 메시지는 어떤 내용이었는가? (→ 신발 세일)  
 ④ 당신이 좋아하는 채널은 무엇인가? (→ 알 수 없음)  
 ⑤ 당신은 영상을 본 후 무엇을 했는가? (→ 또 다른 여러 짧은 영상들 시청)  
 06 이 글은 스마트폰을 사용하면서 여러 알림과 영상 때문에 집중력을 잃는 상황 (popcorn brain)을 보여주는 내용이다.  
 ① 재미있는 영상으로 가득한 하루  
 ② 세일 중인 내가 좋아하는 신발  
 ③ 스마트폰이 유용한 이유  
 ④ 숙제를 더 빨리 하는 방법  
 ⑤ 스마트폰으로 인한 집중력 소실  
 07 ②의 it은 가주어로 진주어인 to experience popcorn brain(팝콘 브레인을 겪는 것[경험하는 것])을 의미하며, ③의 it은 앞에서 언급한 '팝콘 브레인'을 가리킨다.  
 08 ① 사람들이 무언가를 얻기 위해 겨루는 경쟁 (→ 대회/경연)  
 ② 진실을 말하고 속이거나 훔치지 않는 (→ 정직한)  
 ③ 중요한 물건을 보관하고 전시하는 곳 (→ 박물관)

- ④ 과학을 이용해 도구나 기계를 만드는 것 (→ 기술)  
 ⑤ TV·컴퓨터·휴대폰에서 그림이나 글자를 보여주는 평평한 표면 (→ 화면)
- 09 문맥상 프라이팬 위의 팝콘처럼 행동·생각이 빠르게 나타나는 것을 표현하는 ② quickly(빠르게)가 가장 적절하다.  
 ① 천천히 ③ 조용하게 ④ 무겁게 ⑤ 밝게
- 10 have trouble -ing: '~하는 데 어려움을 겪다'라는 의미로 잠이 잘 오지 않는 것을 의미한다.  
 11 빈칸 (B)와 ④에는 전치사 with가 들어간다.  
 ①에는 by, ②에는 in, ③에는 at이 들어간다.  
 12 질문: 사람들은 2004년에 한 가지에 얼마나 오래 집중할 수 있었는가?  
 → 사람들은 2004년에 2.5분 동안 집중할 수 있었다.  
 13 ⑥ 팝콘 브레인을 가진 사람들은 더 쉽게 화를 낸다 (→ 언급되지 않음)  
 ③ 당신은 생각이 많기 때문에 당신의 화면에는 많은 것들이 나타난다. (→ 사실이 아님)  
 ④ 사람들은 과거에 더 잘 집중할 수 있었다.  
 ⑤ 한 번에 스마트폰으로 여러 가지를 하면 팝콘 브레인을 경험할 수 있다.  
 ⑥ 팝콘 브레인을 가진 사람들에게 오랫동안 한 가지에 집중하는 것은 어렵다.  
 14 이어지는 내용이 몇몇 생활 습관을 바꾸라는 것이므로 빈칸에는 '몇 가지 변화를 주다(make some change)'가 적절하다.  
 ① 전화기를 바꾸다 ② 더 많은 영상을 보다  
 ③ 변화를 주다 ④ 모든 메시지를 무시하다  
 ⑤ 휴대폰을 더 자주 사용하다  
 15 put away: 치워 두다  
 cf. ① put on: 입다 ② put in: 넣다  
 ③ put up: 게시하다 ④ put off: 미루다  
 16 (A) 앞 문장의 your phone을 가리키므로 it이 적절하다.  
 (B) get -ing: ~하게 하다 (강한 권고)  
 (C) 노력한다는 의미로 쓰인 to부정사가 맥락상 더 적절하다.  
 17 ②와 ①③④⑤는 접속사 when이 들어가고, ②는 접속사 after가 들어가는 것이 가장 적절하다.  
 18 질문: 어떻게 일상의 소소한 것들을 즐길 수 있는가?  
 → 햇살을 느끼고 하늘을 올려다보자.  
 19 ⑤ 여러 권의 책을 빠르게 읽으라고 한 적은 없다.  
 20 글쓴이는 팝콘 브레인을 경험(experience)하는 것이 아니라 피하는 방법을 설명해주고 있으므로 ①이 어색하다.  
 글쓴이는 어떻게 팝콘 브레인을 경험하는지(→ 피하는지) 설명한다. 먼저, 휴대폰을 치우고 다른 방에 두어야 한다. 몸을 움직이고 삶의 작은 것들을 즐길 필요가 있다. 글쓴이는 한 가지에 오랫동안 집중할 것을 추천한다.  
 21 many를 much로 고쳐야 한다.  
 22 '~하는 것은 중요하다'라는 의미를 가주어 it을 사용하여 영작하면 It is important to부정사'의 형태로 나타내며, 진주어의 to부정사구는 to cut down on screen time으로 나타낼 수 있다.  
 23 give it a try: 한번 시도해 보자  
 24 두 개 이상의 물건을 함께 합치거나 연결하다 → connect (연결하다)  
 25 이 글은 화면을 보는 시간을 줄이기가 필요한 이유를 직접적으로 말하고 있으므로 ④ '화면 보는 시간을 줄이기가 필요한 이유'가 제목으로 가장 적절하다.  
 ① 스마트폰의 다양한 앱들  
 ② 전화기로 게임하기  
 ③ 스마트폰이 당신을 더 똑똑하게 만드는 방법  
 ⑤ 고장 난 스마트폰을 고치는 방법

**Plus 기타 지문** p. 224

01 F      02 T      03 T      04 F

- 01 고양이를 발견하자 숙제를 치웠다.  
 04 책을 읽는 것이 좋다고 했다.

- 01 ④                    02 ④                    03 I want you to try this app!
- 04 ③                    05 ⑤
- 06 It is important to exercise regularly.

- 01 고양이는 갑자기 문 뒤에서 튀어나왔다.
- 02 주어진 문장은 '하지만, 나는 이 앱이 스마트워치와 연동되길 원해.'라는 의미로 앱의 장점을 설명하는 문장 뒤이자 그럼에도 아주 유용하다고 말하는 문장 앞인 ④에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 03 'want + 목적어 + to부정사': ~가 ...하기를 원하다
- 04 ③ have trouble ~ing: ~하는 데 어려움을 겪다
  - ③ 조동사(cannot) 다음에 이어지므로 동사원형이 적절하다.
  - ④ 명령문이므로 동사원형으로 시작한다.
- 05 (A)는 '팝콘 브레인을 갖고 싶지는 않죠?'라는 부가의문문이므로 ④ '팝콘 브레인을 가지는 것은 여러분에게 좋지 않을 것입니다.'를 의미한다.
  - ① 여러분은 팝콘 브레인을 가지려고 해봐야 해요.
  - ② 팝콘을 좀 먹어 볼래요?
  - ③ 스마트폰을 갖고 싶나요?
  - ⑤ 여러분은 새 팝콘 기계를 사야 해요.
- 06 '규칙적으로 운동하는 것'이 주어로 to부정사구인 to exercise regularly이다. 따라서 문장 맨 앞에 가주어 it을 쓰고 동사와 보어인 is important를 쓴 후, 진주어인 to부정사구를 이어서 쓴다.

서술형 끝내기

- 01 at the same time
- 02 reminder
- 03 ③ → for    ④ → on
- 04 (1) useful    (2) importantly
- 05 Sorry → Sure[Okay/Yes]
- 06 [예시답안] 헬멧 착용하기
- 07 Is it okay
- 08 No food or drink is allowed in the exhibition.
- 09 [예시답안] They are free to take pictures.
- 10 I want you to tell me the truth.
- 11 It is difficult to build new habits.
- 12 (1) ③, Mom allowed me to come home late today.  
(2) ④, Natasha lets her sister borrow her clothes.
- 13 It is surprising that he won the contest.
- 14 (1) to use smartphones  
(2) doesn't[does not] allow  
(3) taste or eat materials from experiments
- 15 to her → for her
- 16 your mom asked you to call her
- 17 ③ to ask    ④ to buy    ⑤ to call
- 18 ③ at    ④ up
- 19 (1) to sleep → sleeping    (2) to pay → paying
- 20 popcorn, thoughts, attention, concentrate[focus]
- 21 you need to make some changes
- 22 ③ away    ④ with    ⑤ at
- 23 focus on one thing for a long time
- 24 useless → useful
- 25 They connect people and make life easier.

- 01 at the same time: 동시에
- 02 reminder: ㉠ 알림, 안내
  - 이것은 네가 기억하는 데 도움을 주는 것이다.
- 03 ㉠ for a long time: 오랫동안
  - ㉡ a sale on: ~의 할인
  - 우리는 어젯밤 오랫동안 이야기했다.
  - 그 빵집에서 케이크를 세일 중이다.
- 04 (1) 이 앱은 영어를 배우는 데 매우 유용하다.  
(2) 더 중요한 것은, 너는 피곤할 때 쉬어야 한다는 점이다.
- 05 도서관 컴퓨터를 써도 괜찮은지 묻는 소녀의 질문에 소년은 '미안해, 하지만 사용한 후에 꼭 로그아웃을 하도록 해.'라고 말하고 있으므로 '미안해'를 긍정의 의미를 나타내는 '그럼[응]' 등의 응답으로 고쳐야 한다.
- 06 아빠가 "Don't forget to wear a helmet."이라고 말하며 딸에게 헬멧을 쓰라고 당부하는 내용을 통해 알 수 있다.  
질문: 아빠는 딸에게 무엇을 하라고 말하나요?
- 07 Is it okay to ~?: ~해도 되나요? (허락 요청)
- 08 No food or drink가 문장의 주어가 되어 exhibition 안에서 음식과 음료가 허용되지 않는다는 의미가 되도록 수동태로 표현한다.
- 09 대화에서 남자가 "Feel free to take pictures."라고 말하므로, 방문객들은 사진을 자유롭게 찍을 수 있다는 것을 알 수 있다.  
질문: 전시회에서 방문객들이 자유롭게 할 수 있는 것은 무엇인가?
- 10 '~가 ...하게 하다'는 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격보어」로 쓴다.
- 11 가주어 it을 문장 맨 앞에 쓰고 진주어인 to build new habits를 절 뒤에 써서 It is difficult to build new habits.로 나타낸다.
- 12 ㉠ 「allow + 목적어 + to부정사」의 형태가 적절하므로 came을 come로 고쳐야 한다.  
㉡ 사역동사 let은 「목적어 + 동사원형」 형태이므로 to borrow를 borrow로 고쳐야 한다.  
㉢ 엄마는 오늘 내가 늦게 집에 오도록 허락하셨다.  
㉣ Natasha는 여동생이 그녀의 옷을 빌리도록 허락한다.  
㉤ 나는 네가 영어에서 좋은 점수를 받기를 기대했다.
- 13 surprising 뒤에 「주어+동사」 형태의 완전한 문장이 있으므로 진주어를 이끄는 접속사 that을 써야 한다.  
• 그가 대회를 우승한 것은 놀랍다.
- 14 (1) 선생님은 과학 실험실에서 우리가 스마트폰을 사용하는 것을 허락하신다.  
(2) 선생님은 과학 실험실에서 우리가 큰 소리를 내는 것을 허락하지 않으신다.  
(3) 선생님은 과학 실험실에서 우리가 실험 재료를 맛보거나 먹는 것을 허락하지 않으신다.
- 15 가주어 it 뒤에 일반적인 형용사 important가 올 경우, 의미상의 주어는 「for + 목적격」으로 쓰인다.  
• 민지는 영어를 유창하게 말하고 싶어서 언젠가 캐나다를 방문하기를 바란다. 선생님은 그녀에게 매일 새로운 단어를 배우라고 조언했다. 그녀는 열심히 공부하는 것이 중요하다는 것을 깨달았고, 그녀의 오빠도 영어 말하기를 연습하도록 도와주겠다고 약속했다.
- 16 「ask + 목적어 + to부정사」의 형태로 쓰므로 목적격보어는 to call로 쓴다.
- 17 ㉠ be going to부정사: ~할 예정이다  
㉡ 「ask + 목적어 + to부정사»: ~에게 ~하기를 요청하다  
㉢ 「forget + to부정사»: (미래에) ~할 것을 잊다
- 18 ㉠ at the same time: 동시에  
㉡ pop up: 갑자기 나타나다
- 19 have trouble ~ing: 하는 데 어려움을 겪다
- 20 스마트폰으로 여러 가지 일을 동시에 하면 팝콘 브레인을 경험하게 될 수 있다. 생각들이 너무 빨리 움직여서 잠을 잘 못 자거나 집중하기 어렵다. 사람들은 이제 과거만큼 오래 집중하지 못한다.
- 21 동사 need는 목적으로 to부정사를 취하고, '몇 가지 변화를 만들다'는 make some changes로 쓴다.
- 22 ㉠ put away: 치워 두다

⑥ with your friends: 당신의 친구들과 함께

③ look at: ~을 보다

23 독서를 하는 것은 한 가지에 오랫동안 집중할 수 있도록 돕기 때문이다.

질문: 글쓰기는 왜 독서하라고 조언하는가?

24 스마트폰이 useless(쓸모없는)라고 표현하면, 다음 문장이 However(그러나)와 내용이 어울리지 않는다. 따라서, 스마트폰의 기능을 처음에는 긍정적으로 소개하려는 글의 흐름에 맞게 useful(유용한)로 고쳐야 한다.

25 접속사 and가 병렬구조로 connect와 make를 이어주고 있다. 또한, 「make + 목적어 + 목적격보어」 구조에서 형용사 easier는 목적격보어로 쓰였다.

### 100발100중 모의고사

pp. 230~233

- 01 quickly    02 ③    03 ④    04 ③    05 ①
- 06 ③    07 Make sure you bring your own snacks.
- 08 advised me to exercise a lot
- 09 ①    10 ③    11 ⑤    12 ⑤    13 ①
- 14 ②    15 ⑥ a message    ③ the shoes    16 ②
- 17 ③    18 ④    19 concentrate for 47 seconds
- 20 ③    21 ②
- 22 can hurt your brain and your mind
- 23 ②    24 ①    25 working → to work

01 healthy(건강한) : unhealthy(건강하지 않은)는 반의어 관계로 slowly(천천히) 의 반의어는 quickly(빠르게)이다.

02 생각 없이 보통 자주 하게 되는 어떤 행동 → habit (습관)

① 단계, 걸음    ② 대회    ④ 연설, 발표    ⑤ 운동하다/운동

03 ①②③⑤는 on이 들어가는 반면에 ④는 in이 들어간다.

① 우리는 금요일에 시험이 있다.  
 ② 나는 내 일에 집중하고 있었다.  
 ③ 나는 화면 사용 시간을 줄이려고 노력하고 있다.  
 ④ 너의 숙제를 사물함에 두지 마라.  
 ⑤ 우리는 그 문제를 푸는 데 집중해야 한다.

04 ③ 「Do you mind if I ~?」는 허락을 구하는 표현이지만 상대방의 마음이 꺼려지는지를 묻는 말이다. 따라서, 허락을 할 때는 No.와 같은 부정의 대답이 오는 것이 자연스럽다.

① A: 간식 가져와도 괜찮을까요? B: 죄송하지만 안 됩니다.  
 ② A: 헬멧 쓰는 것 잊지 마! B: 명심할게요.  
 ③ A: 사진 찍어도 괜찮을까요? B: 물론이죠, 그렇게 하세요.  
 ④ A: 방과 후에 네 필기 좀 빌려줄 땀까? B: 미안, 숙제 때문에 그게 필요해.  
 ⑤ A: 이름 꼭 적어 두세요. B: 네, 그렇게요.

05 ⑥ Henry가 잠들기 어렵다고 말하자, 엄마는 안타까움을 나타내는 'That's too bad.'(유감이야.)라고 말하는 것이 자연스럽다.

⑥ Henry가 주말에 스마트폰을 조금 더 써도 되냐고 묻자, 엄마는 너무 많이 사용하지는 말라고 말하며 허락해 주고 있으므로 'Of course you can.'(당연하지.)이 알맞다.

06 ③ 'Henry가 매일 밤 스마트폰을 얼마나 오래 사용하는가'는 알 수 없다.

① Henry는 왜 피곤한가? (→ 전날 늦게 자서 피곤하다)  
 ② Henry는 보통 잠들기 전에 무엇을 하는가? (→ 짧은 영상과 SNS를 본다)  
 ④ Henry의 엄마는 그에게 무엇을 그만하라고 말하는가? (→ 밤 10시 이후 스마트폰 사용을 멈추라고 당부한다)  
 ⑤ Henry는 언제 스마트폰을 조금 더 오래 사용할 수 있는가? (→ 주말)

07 당부하는 표현으로 「Make sure to + 동사원형」 대신 「Make sure + that 절」로 쓸 수 있다.

08 일반동사 advise가 5형식 문장으로 쓰일 때 「동사+ 목적어 + 목적격보어」 구문을 쓰고, 목적격보어 자리에는 to부정사가 온다.

09 ① clever (영리한)는 나머지와는 달리 사람의 성격 및 성품을 나타내는 형용

사이므로 의미상의 주어로 「of + 목적격」을 써야 한다.

10 ③ [sing → to sing] expect는 5형식 문장에서 목적격보어로 to부정사를 쓴다.

• Alice는 노래를 아주 잘하는 우리 반 친구이다. 우리는 Alice가 학교 축제에서 노래할 것이라고 기대했다. 그녀는 무대에서 정말 잘했다! 그녀는 많은 사람들 앞에서 노래하는 것을 즐겼다.

11 ⑤는 비인칭 주어 it인 반면 나머지는 모두 가주어 it이다.

① 보드게임을 하는 것은 재미있다.  
 ② 그 과제를 제출하는 것은 필요하다.  
 ③ 어른들이 일찍 자는 것은 어렵다.  
 ④ 매일 아침을 먹는 것은 중요하다.  
 ⑤ 역까지 20분 거리이다.

12 가주어 it 구문에서 진주어로 that절을 사용할 때 일부 형용사 뒤에서는 that을 생략할 수 있다.

① rewrite → to rewrite  
 ② to following → to follow  
 ③ to not miss → not to miss  
 ④ go out → to go out

① 그는 그녀에게 그 에세이를 다시 쓰게 했다.  
 ② Jane은 우리에게 규칙을 따르라고 말했다.  
 ③ 마지막 버스를 놓치지 않은 것은 운이 좋았다.  
 ④ 부모님은 우리가 점심 먹으러 나가는 것을 허락하셨다.  
 ⑤ 그때 건물 안에 아무도 없었을 지도 모른다.

13 ③ [using → to use] enable는 목적격보어 자리에 to부정사가 와야 한다.

⑥ [for → of] impolite는 사람의 성격이나 태도를 나타내는 형용사이므로 의미상의 주어 for her는 of her로 고쳐야 한다.

③ 내가 그것을 자세히 설명하게 해줘!

⑥ 나는 나무 위의 새들이 노래하는 것을 들었다.

③ 우리는 네가 제시간에 여기 오기를 기대했다.

⑥ 내 남동생은 절대 나에게 그의 노트북을 사용하게 해주지 않는다.

⑥ 그녀가 그 노부인에게 소리친 것은 매우 무례했다.

14 ② [to call → call] 사역동사 have는 목적격보어 자리에 동사원형이 와야 한다.

15 ⑥ it은 앞 문장에서 "a message pops up"이라고 했으므로, 여기서 it은 그 메시지(a message)를 가리킨다.

⑥ them은 글에서 "the shoes that you really want"가 먼저 언급되었기 때문에, them은 그 신발(the shoes)을 의미한다.

16 주어진 문장은 '그러고 나서, 너는 또 다른 소리를 듣게 된다.'라는 의미로, 두 번째 알람이었던 신발 세일 알람 전인 ②가 가장 적절하다.

17 '많은 생각들이 팝콘처럼 튀어오른다.'라고 비유적으로 말했다.

① 계획들    ② 단계들    ③ 화면    ④ 생각들    ⑤ 경험

18 ④는 '일부 사람들은 차가운 물을 마시는 것이 그들이 더 명확하게 생각하는 데 도움이 된다고 말한다.'라는 의미이므로 팝콘 브레인 문제점이 제시된 해당 지문에서는 흐름상 관계없는 문장이라고 볼 수 있다.

19 '오늘날 사람들은 47초동안 집중할 수 있다.'고 했다.

질문: 사람들은 오늘날 얼마나 오래 집중할 수 있는가?

20 ③ 명령문이므로 To put을 Put으로 고쳐야 한다.

21 hurt는 '해치다'라는 의미로 harm '해를 가하다'와 바꿔 쓸 수 있다.

① 치유하다    ② 해를 끼치다    ③ 잇다  
 ④ 지지하다, 지원하다    ⑤ 연설하다

22 뒷글에서 스마트폰의 과다 사용은 사람들의 뇌와 마음을 해칠 수 있다는 내용이 있으므로 can hurt your brain and your mind로 쓴다.

23 ② 스마트폰 사용을 줄여야 한다고만 했을 뿐, 완전히 사용하지 말아야 한다는 내용은 없다.

24 바로 앞 문장은 '이 앱이 스마트워치와 연동되면 좋겠어.'라는 아쉬움을 나타내고, 이어지는 문장은 '이 앱은 정말 유용해!'라는 의미이므로 빈칸에는 '그럼에도 불구하고, 여전히'라는 의미의 연결 부사 Still이 적절하다.

② 마지막으로    ③ 대신에    ④ 게다가    ⑤ 예를 들어

**고득점 모의고사** pp. 234~237

01 give it a try	02 ②	03 ⑤
04 ④	05 Speeches should be 3 to 5 minutes long.	
06 ⑤	07 ④	08 ④
09 Is it okay for me to leave early?		10 ③
11 ⑤	12 ③	13 start → to start
14 (@), what → that	15 ②	16 ④
17 ⑤	18 ②	19 ④
21 smartphones	22 ⑤	23 ③
24 exercising → to exercise	25 ③	

- 01 give it a try: 한번 시도해 보다
- 02 ② [with → without] 습관은 '주로 생각하지 않고 자주 하는 어떤 것'이므로 with를 without으로 고쳐야 한다.
- ① 허락하다/허용하다: 누군가에게 무언가를 하게 하다; 허가하다
  - ③ 정직한: 진실을 말하고 속이거나 훔치지 않는
  - ④ 연결하다: 둘 또는 그 이상의 것을 함께 잇거나 연결하다
  - ⑤ 운동하다: 신체를 건강하고 강하게 유지하기 위해 육체적인 활동을 하다
- 03 ③ '네 와이파이에 내 태블릿을 연결해도 될까?'의 의미가 되도록 imagine을 connect 정도로 고치는 것이 자연스럽다.
- ① 그녀는 창의적인 정신을 가지고 있다.
  - ② 밖에 앉아서 따뜻한 햇살을 즐겨라.
  - ③ 팝콘이 팬에서 튀기기 시작했다.
  - ④ 반장은 학급에서 연설을 했다.
- 04 May I ~?: '~해도 되나요?'라는 허락의 의미이므로 공식 안내방송에서는 '잠시만 주목해 주세요.'라는 의미로 May I have your attention, please?라는 말이 가장 적절하다.
- 05 발표는 3~5분 정도로 해야 한다.  
질문: 발표는 얼마 동안 해야 하는가?
- 06 ⑤ 'Don't forget to email your presentation file by tonight. (오늘 밤까지 발표 자료를 이메일로 보내는 것을 잊지 마세요.)'라는 내용이 있었으므로 '대화가 끝난 후에 제출한다.'라는 말은 내용과 일치하지 않는다.
- 07 엄마의 태블릿을 왜 사용해야 하는지 몰았는데 ④ 스마트폰 화면이 '너무 커서'라고 답하는 것은 어색하다. too big을 too small로 고쳐야 한다.
- 08 '~에게 ...할 것을 조언하다'는 「advise + 목적어 + to부정사」로 쓴다.
- 09 「Is it okay + for 사람 + to부정사 ~?」의 구조는 허락이나 가능 여부를 부드럽게 묻는 표현이다.
- 10 ③ 동사 want는 목적격보어 자리에 to부정사가 온다.  
① 지각동사 saw는 목적격보어 자리에 동사원형이 온다.  
② 사역동사 let은 목적격보어 자리에 동사원형이 온다.  
• 그들은 그녀가 한번 시도해 보기를 원한다.  
• 그녀는 그가 길을 건너는 것을 보았다.  
• 선생님은 우리가 글쓰기 수업 시간에 스마트폰을 쓰는 것을 허용하지 않으셨다.
- 11 주어진 우리말을 바르게 영작하면 It's not easy to spend time with my family.이므로 빈칸 ③에 들어갈 말은 spend이다.
- 12 ③ advise는 5형식 문장에서 목적격보어로 to부정사를 쓴다.  
① 사역동사 make는 목적격보어로 to부정사가 아닌 동사원형을 쓴다.  
② 그는 너에게 이 숙제를 끝내라고 조언했니?  
④ 그들은 내가 그들에게 이메일을 보내는 것을 원하지 않았다.  
⑤ 영어를 숙달하는 것은 매우 어렵다.  
④ Leo는 남동생에게 장난감을 제자리에 돌려놓게 했다.  
⑤ 강 근처에서 노는 것은 위험하다.
- 13 동사 tell은 목적격보어로 to부정사를 써야 하므로 start를 to start로 고쳐야

- 한다.
- A: 오늘 오후에 시간 있어?  
B: 별로. 아빠가 오늘 봄청소를 시작하라고 하셨어.  
A: 피곤하겠다. 먼저 뭐부터 청소해야 해?  
B: 거실부터. 그리고 여동생이 창문 닦는 걸 도와주게 해야 해.  
A: 와, 할 일이 많겠다!
- 14 remember의 목적어로 명사절이 오며, 뒤 절이 완전한 문장이므로 그 명사절을 이끄는 접속사 that을 써야 한다.
- 15 주어진 문장은 '좋아하는 채널로부터 새 영상이 올라왔다는 알림이다.'라는 의미로, '메시지가 뜬다'의 다음 문장으로 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 16 ④ 엄마에게 전화하는 것(to call)을 잊었으므로 to call his mom으로 고쳐야 한다.  
한 학생이 숙제를 하려고 노력하지만 스마트폰 알림 때문에 계속 집중력을 잃는다. 그 학생은 영상을 보고 신발 할인 정보를 확인하다가, 두 시간이 지나서야 엄마의 전화를 받는 것(→ 엄마에게 전화를 하는 것)을 잊었다는 것을 깨닫는다. 이것은 스마트폰이 사람들이 쉽게 집중력을 잃게 만들 수 있다는 것을 보여주며, 이러한 문제를 "팝콘 브레인"이라고 한다.
- 17 ③ 인칭대명사 / ⑥ 비인칭 주어 it / (A), ③, ④ 가 주어 it  
① 나는 네가 그것을 가지고 있기를 원한다.  
② 여름이라 아직 밝이 밝다.  
③ 비 오는 날에 운전하는 것은 위험하다.  
④ 충분히 자는 것은 중요하다.
- 18 ②와 ③은 전치사 on이 들어간다.  
① in ③ at ④ of ⑤ at  
① 그는 음악에 관심이 있다.  
② 그 책은 탁자 위에 있다.  
③ 그 버스는 역에서 정차한다.  
④ 그녀는 너무 오래 기다리는 것에 지친다.  
⑤ 밤에는 별들이 아주 밝다.
- 19 문맥상 '연구에서는 사람들이 2.5분을 집중할 수 있었다'가 되어야 하므로 lose focus를 focus로 고쳐 써야 한다.
- 20 ③에는 '~이라면'이라는 의미의 조건을 나타내는 접속사 if가 적절하다.  
④에는 '~할 때'라는 의미의 시간을 나타내는 접속사 when이 적절하다.
- 21 이전 문장에서 언급된 스마트폰을 가리킨다.
- 22 mind(마음, 정신)의 영영풀이는 ⑤ '생각하고, 느끼고, 기억하는 사람의 부분'이 가장 적절하다.  
① 어떤 것의 주된 내용 (→ 주제)  
② 사람들이 보도록 예술품이나 물건을 전시해 놓은 것 (→ 전시회)  
③ 과학을 이용해 도구나 기계를 만들거나 일을 처리하는 것 (→ 기술)  
④ 걷는 동안의 한 걸음 또는 과정의 한 단계 (→ 걸음 또는 단계)
- 23 ③ '친구들과 어떤 종류의 운동을 해야 하는가'는 알 수 없다.  
① 스마트폰은 어떻게 도움이 될 수 있는가? (→ 사람들을 연결해 주고 생활을 더 쉽게 해준다)  
② 생활에서 즐길 수 있는 작은 것에는 무엇이 있는가? (→ 햇볕을 느끼고 하늘을 보는 것)  
④ 팝콘 브레인을 피하는 데 도움이 되는 활동은 무엇인가? (→ 독서, 운동하기)  
⑤ 당신이 집중해야 할 때 휴대폰을 어디에 두어야 하는가? (→ 다른 방)
- 24 문장에서 It은 가주어이므로 진주어는 to부정사로 고쳐야 한다.
- 25 주제는 지문의 내용을 지나치게 포괄해서도 안 되며 지문에 나온 세부 내용에만 초점이 맞춰져서도 안 된다. 글쓴이의 의도를 정확히 파악해서 글의 핵심을 파악해야 하므로 이 지문의 주제는 ③ '건강을 유지하는 법'이 가장 적절하다.  
① 규칙적으로 운동하는 방법      ② 건강한 음식을 요리하는 방법  
④ 더 잘 자는 방법      ⑤ 책 읽기의 중요성

Vocabulary

확인 문제

p. 242

- |                                       |                            |
|---------------------------------------|----------------------------|
| <b>A 01</b> 의사소통하다                    | <b>02</b> 완벽한              |
| <b>03</b> 지붕                          | <b>04</b> 싸우다              |
| <b>05</b> 초점; 중점                      | <b>06</b> 문화의              |
| <b>07</b> 용감한                         | <b>08</b> 요즘               |
| <b>09</b> 역사                          | <b>10</b> 기리다; 존경하다        |
| <b>11</b> 전시하다; 보여주다                  | <b>12</b> 잃다; 지다           |
| <b>13</b> 외국의                         | <b>14</b> 추천하다             |
| <b>15</b> 항목; 물품                      | <b>16</b> 풍부한; 부유한         |
| <b>17</b> 경기; 시합                      | <b>18</b> 유용한              |
| <b>19</b> 특별한                         | <b>20</b> 전통적인             |
| <b>B 01</b> hometown                  | <b>02</b> introduce        |
| <b>03</b> soldier                     | <b>04</b> fantastic        |
| <b>05</b> battle                      | <b>06</b> delicious        |
| <b>07</b> friendship                  | <b>08</b> tourist          |
| <b>09</b> hike                        | <b>10</b> tie              |
| <b>11</b> along                       | <b>12</b> link             |
| <b>13</b> famous                      | <b>14</b> visitor          |
| <b>15</b> activity                    | <b>16</b> trip             |
| <b>17</b> surf                        | <b>18</b> luckily          |
| <b>19</b> truly                       | <b>20</b> palace           |
| <b>C 01</b> ~을 사랑하게 되다, ~에 반하다        | <b>03</b> 수도 도시            |
| <b>02</b> 자매 도시                       | <b>05</b> 즐거운 시간을 보내다      |
| <b>04</b> 직접, 대면으로                    | <b>07</b> ~처럼 들리다, ~인 것 같다 |
| <b>06</b> ~을 클릭하다                     | <b>09</b> 긴밀한 유대 관계를 맺다    |
| <b>08</b> 전 세계에 걸쳐                    |                            |
| <b>10</b> 자신의                         |                            |
| <b>D 01</b> memorial hall             | <b>02</b> far apart        |
| <b>03</b> the only                    | <b>04</b> around the world |
| <b>05</b> street food                 | <b>06</b> cheer for        |
| <b>07</b> between A and B             | <b>08</b> be made of       |
| <b>09</b> give it a try               |                            |
| <b>10</b> have a great time[have fun] |                            |

Vocabulary

실전 문제

p. 243

- |                               |                     |             |
|-------------------------------|---------------------|-------------|
| <b>01</b> ③                   | <b>02</b> introduce | <b>03</b> ③ |
| <b>04</b> give, a try         | <b>05</b> ②         | <b>06</b> ④ |
| <b>07</b> about taking a trip |                     |             |

- 01** match: ㉠ 경기, 시합  
 • 나는 내일 축구 경기에 간다.  
 ① 전망; 경치 ② 타다, 탈것 ④ 초점; 중점 ⑤ 문화
- 02** communicate(의사소통하다)와 communication(의사소통)은 동사와 명사 관계이므로 introduction(소개)의 동사형 introduce(소개하다)가 적절하다.
- 03** 위험하거나 어려운 상황에서도 두려움을 보이지 않는; 용감한  
 ① 게시하다 ② 부유한 ④ 특별한 ⑤ 아주 멋진

- 04** give it a try: 시도해보다, 한번 해 보다
- 05** ②의 nowadays는 '요즘'의 의미로 쓰였다.  
 ① 모여라. (gather together: 모이다)  
 ② 요즘 너무 행복하다. (nowadays: 요즘)  
 ③ 그녀는 그 도시에 반했다. (fall in love with: ~에 반하다)  
 ④ 그는 감독과 긴밀한 유대 관계를 맺고 있다. (have strong ties: 긴밀한 유대 관계를 맺다)  
 ⑤ 나는 네가 학교에서 즐거운 시간을 보내길 바란다. (have fun: 즐거운 시간을 보내다)
- 06** ㉠ click on: ~을 클릭하다  
 ㉡ know about: ~에 대해 알다
- 07** How about -ing?: ~하는 게 어때?

Vocabulary

심화 문제

pp. 244~245

- |                    |                        |                  |                |
|--------------------|------------------------|------------------|----------------|
| <b>01</b> ⑤        | <b>02</b> ①            | <b>03</b> ⑤      | <b>04</b> have |
| <b>05</b> ⑤        | <b>06</b> ①            | <b>07</b> ⑤      | <b>08</b> ③    |
| <b>09</b> ③        | <b>10</b> between, and | <b>11</b> ⑤      |                |
| <b>12</b> (f)amous | <b>13</b> ⑤            | <b>14</b> useful |                |

- 01** ⑤는 '용감한 : 겁이 많은'이라는 반의어 관계이고, 나머지는 모두 유의어이다.  
 ① 싸우다 ② 방문객 ③ 여행 ④ 연결
- 02** ㉠ 누군가가 선택하도록 어떤 것을 좋거나 유용하다고 제안하다  
 → recommend (추천하다)  
 ㉡ 움직이는 것에 올라타거나 안에 앉아 그에 의해 이동하다 → ride (타다)
- 03** ①, ②, ③, ④의 lost는 '잃어버렸다'의 뜻이지만, ⑤의 lost는 '졌다'의 의미이다.  
 ① 나는 수업 중에 연필을 잃어버렸다.  
 ② 그는 그 도서관 책을 잃어버렸기 때문에 값을 지불했다.  
 ③ 그녀는 버스에서 휴대전화를 잃어버렸다.  
 ④ Jane은 오늘 아침에 열쇠를 잃어버렸다.  
 ⑤ 우리 팀은 두 점 차이로 경기에 졌다.
- 04** • 그는 그저 즐거운 시간을 보내고 싶은 것처럼 보인다. (have a great time: 즐거운 시간을 보내다)  
 • 많은 대학생들이 전 세계의 다른 대학들과 긴밀한 유대 관계를 맺고 있다. (have strong ties: 긴밀한 유대 관계를 맺다)
- 05** 다른 사람이 이해할 수 있도록 정보, 생각, 또는 감정을 나누다.  
 → communicate (의사소통하다)  
 ① 오늘은 특별한 날이다.  
 ② 이 수프는 정말 맛있다.  
 ③ 수영은 내가 가장 좋아하는 활동이다.  
 ④ 많은 관광객들이 매년 서울을 방문한다.  
 ⑤ 우리는 다른 나라 사람들과 의사소통하기 위해 영어를 사용했다.
- 06** ㉠ 유명한 셰프가 그 메뉴를 만들어 냈다. (famous: ㉠ 유명한)  
 ㉡ 그의 직급은 나보다 아래였다. (below: ㉡ 아래에)  
 ㉢ 나는 전시에 내 그림을 전시하고 싶다. (display: ㉢ 전시하다)
- 07** traditional: ㉠ 전통적인  
 • 역사는 우리가 현재를 이해하는 데 도움을 준다. (history: ㉠ 역사)  
 • 나는 영어나 스페인어 같은 외국어를 배우고 싶다. (foreign: ㉠ 외국어)  
 • 나라들 사이에는 문화적 차이가 있다. (cultural: ㉠ 문화의)  
 • 그는 자신의 고향으로 돌아갔다. (hometown: ㉠ 고향)
- 08** along: ㉠ ~을 따라  
 • 우리는 강을 따라 걸었다.  
 • 작은 가게들이 길을 따라 있다.  
 ① 심지어 ② 조금 ④ 둥근 ⑤ 완벽한
- 09** ③ far apart: (거리) 멀리 떨어져서, ① far from 뒤에는 보통 명사가 와야 한다.

- ① ~에서 멀리                      ② ~에서 이사하다, 떠나다
- ④ 서로 떨어져서 움직이다, 사이가 멀어지다
- ⑤ 많이 진행된
- 10 between A and B: A와 B 사이에서
- 11 ⑤ cheer up은 '기운을 내게 하다, 위로하다'의 뜻이며 경기 중에 응원하는 것은 cheer for로 써야 한다.
  - ① 그는 좋은 선생님처럼 들린다.
  - ② 나를 위해 사진을 찍어줄래?
  - ③ 우리는 여행을 위해 우리만의 계획을 세웠다.
  - ④ 그 일에 대해 내일 직접 만나서 얘기하자.
  - ⑤ 사람들이 경기 중에 우리를 응원했다.
- 12 많은 사람들에게 알려진; 널리 인정받는 → famous (유명한)
- 13 luckily(= fortunately): 운 좋게도
  - 운 좋게도, 우리는 그 상을 받을 수 있었다.
  - ① 진실로    ② 쓸모없이    ③ 요즘    ④ 비겁하게
- 14 필요한 것을 하거나 얻도록 도와주는; 유용한 목적을 수행하는 → useful (유용한)
  - 영어를 배우는 것은 여행할 때 유용할 것이다.

**Dialog** 자세히 보기 pp. 248~249

01 F	02 F	03 T	04 T
05 T	06 F	07 F	08 T

- 01 놀이공원을 추천한 것이 아니라 삼악산 등산을 추천했다.
- 02 미아가 좋아하는 선수가 삼진을 당한 것이 아니라 홈런을 쳤다.
- 06 제기차기는 전통적인 한국 놀이이며, 공을 사용하지 않고 종이와 동전으로 만든 제기를 사용한다.
- 07 지아는 운 좋게 사진을 찍었다고 했다.

**Dialog** 완성하기 pp. 250~251

- 01 visited, planning, trip, recommend doing, hiking, view, top, try it
- 02 do last weekend, went, baseball game, cool, like, fun, cheered, delicious food, too, favorite, hit, home run, sounds, great time, go together
- 03 look great, photo, taken, went there, summer vacation, visited, haven't, like, amazing, liked, beach, food, try, activities, learned, surf, exciting, eat, special, ate, cold, tasted, great, sounds, perfect trip
- 04 tried, taco, like, good, like
- 05 ridden, bike, was, amazing
- 06 seen, made of, paper, use, play, traditional, game, give it a try
- 07 met, famous person, years ago, restaurant, actor, take, picture, Luckily
- 08 game, amazing, watch, in person, like, loved, fantastic

**Dialog** 순서 배열하기 pp. 252~253

- 01 e → d → c → a → b
- 02 e → c → a → d → b
- 03 g → c → e → b → i → h → a → d → i
- 04 c → d → a → b
- 05 c → d → b → a
- 06 d → c → a → b
- 07 b → i → a → c → d → e
- 08 c → d → b → a

**Dialog** 실전 문제 pp. 254~255

01 ④	02 ③	03 ③	04 ①
05 ③			
06 She went to the baseball game with her brother.			
07 It sounds like you had a great time!		08 ②	
09 ②	10 It was fantastic.		11 ①
12 Have you ever seen			13 ③

- 01 모두 상대방의 '경험'을 묻는 질문이지만 ④는 어떤 행동이 '완료'되었는지 확인하는 질문이다.
  - ① 너는 그 새로운 의사를 본 적이 있니?
  - ② 너는 다른 나라들에 가 본 적이 있니?
  - ③ 너는 이미 새 학교를 방문해 보았니? (완료/경험)
  - ④ 너는 숙제를 벌써 다 끝냈니?
  - ⑤ 너는 공원으로 소풍을 가 본 적이 있니?
- 02 '놀라웠어!'라는 긍정적인 소감에 대한 질문으로는 '어땠니?'라는 상대방의 감정이나 소감을 묻는 표현이 나와야 하므로 ③ '추천 여행은 어땠니?'라는 질문이 적절하다.
  - ① 엄마는 좀 어떠시니?
  - ② 누가 너에게 그 소식을 말해줬니?
  - ④ 여름 방학은 언제 시작하니?
  - ⑤ 아침 식사를 어떻게 차려드릴까요?
- 03 이전에 타고 먹어 본 적 있어?
  - ㉠ 응, 있어    ㉡ 어땠어?    ㉢ 별로였어.
- 04 밑줄 친 ㉠은 '어땠어?'라는 의미로, 상대방의 야구 경기 관람 소감을 묻는 표현이다. 따라서 빈칸에 ㉠이 가장 적절하다.
  - ① 어땠어?
  - ② 오늘 기분이 어때?
  - ③ 일본 여행은 어땠어?
  - ④ 경기장에 가본 적 있어?
  - ⑤ 왜 야구 경기에 간 거야?
- 05 지난 주말에 보러간 야구 경기 관람 경험에 대한 대화를 하고 있기에 주제는 지난 주말 활동이다.
- 06 질문: 미아는 누구와 함께 야구 경기에 갔나요?  
→ 그녀는 남동생과 함께 야구 경기장을 갔다.
- 07 sound like ~: 처럼 들리다, ~인 것 같다  
have a great time: 즐거운 시간을 보내다
- 08 주어진 문장은 '정말 그랬어.'라는 의미로 '그 경기 정말 대단했지, 강인아?'라는 소감을 물어보는 질문의 다음에 오는 것이 적절하다.
- 09 ㉠ 앞의 my first time을 수식해야 하므로 to부정사 to watch가 적절하다.  
㉢ 과거 일에 대해 묻는 질문이므로 대답도 과거형이 적절하다.
- 10 소감을 묻는 질문에 대한 긍정적인 소감을 나타내는 표현이다.
- 11 대화에서 강인이 테니스를 칠 줄 아는지에 대해서는 언급되지 않았다.

- ① 강인은 테니스를 칠 줄 아는가?
- ② 강인은 그 경기를 즐겼나요? (→ 환상적이었다는 소감을 말함)
- ③ 화자들은 둘 다 경기를 봤나요? (→ 둘 다 소감을 언급함)
- ④ 강인은 예전에 테니스 경기를 본 적이 있나요? (→ 이번에 처음 보는 것이라고 언급함)
- ⑤ 그 소녀는 그 경기가 놀라웠다고 생각하나요? (→ That game was amazing이라고 함)

- 12 「Have you ever + 과거분사(p.p.) ~ ?」의 형태로 표현한다.  
 13 give it a try: 시도해 보다, 한번 해 보다

**Dialog** 심화 문제 pp. 256~257

- 01 ②                    02 ⑤                    03 ③                    04 ②
- 05 ③                    06 the view from the top is amazing
- 07 ⑤                    08 ③
- 09 weekend, cheered, hit, together
- 10 ③ / It was about two years ago at a restaurant.
- 11 ⑤                    12 ②                    13 How did you like it?

- 01 질문은 “런던 여행은 어땠어?”라고 묻는 표현이나 단순히 ② “정말 그랬어.”는 무엇이 그랬는지 알 수 없기 때문에 빈칸에 들어갈 말로 적절하지 않다.  
 ① 정말 좋았어.                    ③ 정말 놀라웠어.  
 ④ 환상적이었어.                    ⑤ 정말 재미있었어.
- 02 ⑤ 과거의 경험을 물을 때는 ‘~해 본 적이 있나요?’라는 의미로 「Have you ever + 과거분사(p.p.) + ~?」라고 물어본다.
- 03 ③ ‘새 에피소드를 봤나’와 같이 ‘경험’을 묻는 질문에 ‘나는 2년동안 보았어.’처럼 ‘계속’의 의미로 답하는 것은 의미상 어색하다.  
 ① 시드니에 가본 적 있어? / 아니, 없어.  
 ② 배우를 만나본 적 있어? / 응, 있어, 2년 전이었어.  
 ④ 새로운 카페에 가 본적 있어? / 아니, 아직 방문 안 했어.  
 ⑤ 제임스를 만난 적 있어? / 응, 있어.
- 04 ② 「Let’s + 동사원형」은 활동을 함께 하자는 제안이므로 추천 가족 여행에서 할 수 있는 활동을 추천하는 말인 ② ‘삼악산 등산은 어때’와는 바꿔 쓸 수 없다.
- 05 대화는 추천에 가본 적이 있는지 묻고, 그 경험을 바탕으로 추천에서 무엇을 하면 좋은지 추천하는 내용이다.  
 ① 등산 여행  
 ② 야외 활동들  
 ③ 가족 여행 계획하기  
 ④ 취미 추천하기  
 ⑤ 여행 경험을 나누기
- 06 질문: 왜 소년은 삼악산 등산을 추천했는가?  
 → 왜냐하면 정상에서 보는 전망이 정말 멋지기 때문에.
- 07 ④ 너 서울 한강공원에서 자전거 타 본 적 있니? - ⑥ 응, 있어. - ③ 어땠어? - ⑤ 정말 좋았어.
- 08 주어진 문장은 ‘정말 재미있었어’라는 의미이며, 미아가 야구 경기를 본 느낌을 말하는 감상이므로, 소감을 묻는 질문 다음에 넣는 것이 가장 자연스럽다.
- 09 미아는 지난 주말(weekend)에 남동생과 함께 야구 경기에 갔다고 말한다. 그녀는 응원단처럼 팀을 응원했고(cheered) 맛있는 음식도 먹었다고 말한다. 또한 자기의 가장 좋아하는 선수가 홈런을 쳤다고(hit) 덧붙인다. Ben은 미아가 정말 즐거운 시간을 보낸 것 같다고 하며 다음에는 같이 가자고 제안한다.
- 10 현재완료는 과거의 특정한 시점을 나타내는 two years ago와는 함께 쓸 수 없다. ~ ago는 명백한 과거이므로 has been을 was로 고쳐 써야 한다.
- 11 ⑤ take a picture with him으로 보아 지아가 해인과 사진을 찍은 것을 알 수 있다.  
 ① → 소녀(지아)가 유명한 사람을 만난 적이 있다.

- ② → 식당에서 만났었다.
- ③ → 지아가 만난 유명인은 배우이다.
- ④ → 알 수 없다.

- 12 긍정 의문문에 ‘no’로 대답하면서 동의하는 내용이 이어지므로 흐름상 어색하다.  
 13 상대방의 경험이나 행동에 대한 소감을 물을 때는 ‘어땠어?’라는 의미로 How did you like ~?라는 표현을 사용한다.

**Grammar** 확인 문제 p. 260

1 형용사 역할을 하는 to부정사

- A 01 to eat                    02 to keep                    03 to say  
 04 to watch                    05 to help

- B 01 need a pen to write with  
 02 has no one to trust  
 03 are looking for a house to live in  
 04 has no time to travel  
 05 was the last student to leave

- C 01 She had nothing to say to her classmates.  
 02 I found a chair to sit on near the window.  
 03 He was the first person to finish the race.  
 04 I need someone to help me with this project.  
 05 They are looking for a room to live in downtown.

- A 01~05 모두 (대)명사 뒤에 to부정사(「to + 동사원형」)를 붙여 ‘~할’, ‘~하는’이라는 의미의 to부정사의 형용사적 용법으로 앞의 (대)명사를 수식한다.

- 01 something to eat: 먹을 무언가
- 02 a box to keep letters in: 편지를 넣어 둘 상자
- 03 nothing to say: 말할 것이 없음
- 04 the best place to watch: 볼 최고의 장소
- 05 friends to help: 도와줄 친구들
- 01 나는 먹을 무언가가 필요하다.
- 02 그녀는 편지를 넣어 둘 상자를 찾았다.
- 03 그녀는 회의에서 할 말이 없었다.
- 04 여기는 일몰을 볼 최고의 장소이다.
- 05 그는 숙제를 도와줄 많은 친구들이 있다.

- B 01, 03 「to부정사 + 전치사」

- 02 「someone/no one + to부정사」
- 04 「명사(time) + to부정사」
- 05 「the last + 명사 + to부정사」

- C 01 「nothing + to부정사」

- 02 「to부정사 + 전치사(on)」
- 03 「the first/only/last + 명사 + to부정사」
- 04 「someone/no one + to부정사」
- 05 「명사(room) + to부정사」
- 01 그녀는 반 친구들에게 할 말이 없었다.
- 02 나는 창가 근처에 앉을 의자를 찾았다.
- 03 그는 그 경주를 끝낸 첫 번째 사람이었다.
- 04 나는 이 프로젝트를 도와줄 누군가가 필요하다.
- 05 그들은 도심에서 살 방을 찾고 있다.

2 현재완료

- A 01** has studied                      **02** has lost  
**03** haven't seen                      **04** have finished  
**05** has gone
- B 01** Has she finished                  **02** Have you been  
**03** Have they lived                      **04** Has he lost  
**05** Has Cindy, arrived
- C 01** Tom has gone to China.  
**02** I have just finished lunch.  
**03** She has never eaten popcorn.  
**04** How long have you used the computer?  
**05** We haven't seen them since last year.

- A 01** 주어가 3인칭 단수이므로 has를 쓰고, study의 과거분사 studied를 쓴다. (계속 용법)  
**02, 05** 주어가 3인칭 단수이므로 has를 쓰고, lose의 과거분사 lost, go의 과거분사 gone을 쓴다. (결과 용법)  
**03** 현재완료 부정문은 「have[has] + not + 과거분사」 형태로, see의 과거분사 seen을 쓴다. (경험 용법)  
**04** 주어 I는 have를 쓰고, finish의 과거분사 finished를 쓴다. (완료 용법)
- B 01~05** 현재완료 시제의 의문문은 「Have/Has + 주어 + 과거분사(p.p.) ...?」 형태로 쓰며, 주어가 3인칭 단수(She, He, Cindy 등)일 때는 Has를, 그 외에는 Have를 쓴다.  
 01 그녀는 숙제를 끝냈니?  
 02 너는 전에 캐나다에 가 본 적 있니?  
 03 그들은 2010년부터 서울에 살아왔니?  
 04 그는 안경을 잃어버렸니?  
 05 Cindy는 방금 공항에 도착했니?
- C 01** has gone to는 '가버려서 지금 여기 없다'라는 의미로, 현재완료의 '결과'를 나타내도록 쓴다.  
**02** 완료 용법의 긍정문은 「주어 + have + just + 과거분사」의 형태로 쓴다.  
**03** 경험 용법의 부정문은 「주어 + has + never + 과거분사」의 형태로 쓴다.  
**04** 계속 용법의 의문문은 How long을 사용하여 「How long + have + 주어 + 과거분사 + 목적어?」의 형태로 쓴다.  
**05** since last year는 '작년 이래로 지금까지'라는 과거 특정 시점부터 지금까지 어떤 상태의 계속을 나타내므로 현재완료를 쓴다.

- 01** ④              **02** ④              **03** to play with              **04** ②  
**05** ④              **06** The baseball player has just hit the home run.  
**07** ③              **08** has visited, has climbed, has sung  
**09** ①              **10** ①              **11** ②              **12** ①  
**13** I'm looking for people to study together.

- 01** '읽을'이라는 뜻으로 앞에 오는 명사 a magazine을 수식하는 형용사적 용법의 to부정사 to read가 적절하다.  
 • 그녀는 읽을 잡지를 샀다.
- 02** since는 '~이래로, ~부터'라는 뜻으로 현재완료와 함께 시간의 출발점을 나타낼 때 사용한다.  
 • 나는 2024년부터 이 아파트에 살아왔다.  
 • 그는 어렸을 때부터 런던에서 공부해 왔다.
- 03** 수식을 받는 (대)명사가 전치사의 목적어이므로 「(대)명사 + to부정사 + 전치

사」 형태로 쓴다.

- 04** ② drive의 3단 변화는 drive - drove - driven이다.
- 05** ④ 동사원형으로 시작하는 두 개의 긍정명령문을 등위접속사 and로 연결한 형태의 문장이므로 pay 앞에 to를 쓸 수 없다. 나머지는 모두 앞에 오는 (대)명사를 뒤에서 수식하는 형용사적 용법의 to부정사가 쓰인 문장이다.  
 ① 나는 낭비할 시간이 없다.  
 ② 우리는 잘 방이 없다.  
 ③ 우리는 오늘 끝낼 일이 많다.  
 ④ 그만 말하고 집중하세요.  
 ⑤ 그녀는 그녀와 감정을 나눌 특별한 누군가를 만났다.
- 06** 현재완료에서 동사 hit의 과거분사는 hit이므로 (hit- hit- hit), hitten을 hit으로 고쳐 써야 한다.
- 07** ㉠ 수식을 받는 (대)명사가 전치사의 목적어이므로 「(대)명사 + to부정사 + 전치사」 형태로 쓴다.  
 ㉡ recipe를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사인 to make가 와야 한다.  
 ㉢ the best place를 뒤에서 수식하는 형용사적 용법의 to부정사가 와야 한다.  
 • 그녀는 함께 이야기를 할 누군가를 찾았다.  
 • 그는 요리를 만들 레시피를 찾았다.  
 • 그는 파티에서 방문할 최고의 장소를 내게 말해줬다.
- 08** 세 문장 모두 경험을 나타내는 현재완료 용법으로 「have + 과거분사」 형태로 쓴다.  
 (1) Sue는 뉴욕에 이전에 가본 적이 있다.  
 (2) Sue는 이전에 산을 등산한 적이 있다.  
 (3) Sue는 지금까지 무대에서 두 번 노래를 한 적이 있다.
- 09** ①의 빈칸에는 to부정사 뒤에 '~ 위에'라는 뜻의 전치사 on이 들어가야 하고, 나머지는 '~을 가지고, ~로'라는 뜻의 전치사 with가 들어가야 한다.  
 ① 나는 앓을 의지가 필요하다.  
 ② 나는 뭔가 쓸 것이 필요하다.  
 ③ 케이크를 자를 칼이 있나요?  
 ④ 그녀는 메모를 쓸 펜을 가져왔다.  
 ⑤ 너는 수프를 먹을 숟가락을 가지고 있니?
- 10** ② yet은 부정문과 함께 쓰이기 때문에 has를 has not으로 고쳐야 한다.  
 ③ 순서가 바뀌었으므로 red pen으로 써야 한다.  
 ④ 돌보라는 to take care of로 써야 하기 때문에 of를 추가해야 한다.  
 ⑤ swim의 과거분사는 swum이다.
- 11** 부정문을 쓸 때는 have와 과거분사 중간에 not이 위치한다.
- 12** ㉠ 부정문: 「주어 + have[has] + not + 과거분사(p.p.)」에는 yet을 쓴다.  
 ㉡ try의 과거분사는 tried이다.
- 13** study가 to부정사의 형용사적 용법으로 people을 수식하면 "함께 공부할 사람들"을 의미한다.  
 A: 저기, 나 영어 말하기 실력을 향상시키고 싶어.  
 B: 음, 공부할 때는 뚜렷한 목표를 갖는 게 중요해.  
 A: 맞아. 문법 책은 이미 샀는데, 아직 사용해 보진 않았어.  
 B: 오늘부터 시작하는 게 어때?  
 A: 사실 나는 같이 공부할 사람들을 찾고 있어.  
 B: 온라인 동아리에 참여하는 건 어때? 나도 한 번 해봤는데 아주 도움이 됐어.  
 A: 좋은 생각인 것 같아!

- 01 something sweet to eat
- 02 I haven't seen Mina since last Saturday.
- 03 ②                      04 ③                      05 ③
- 06 I have lived in Seoul since I was a middle school student.
- 07 ④                      08 He has a camera to take pictures with.
- 09 ③                      10 ③                      11 ④                      12 ②
- 13 They have already made a plan to visit the museum next week.

- 01 thing, -body, -one으로 끝나는 부정대명사를 형용사와 to부정사가 동시에 수식하는 경우에는 「thing/-one/-body」 + 형용사 + to부정사」의 어순으로 쓴다.
- 02 「주어 + have[has] + not + 과거분사(p.p.)」의 형태로 쓴다.
- 03 놀이공원에 가서, 아직도 그 곳에 있는 상황이므로 현재완료의 '결과' 용법으로 쓰는 것이 적절하다. go의 과거분사인 has gone이 적절하다.
- 04 ③은 문장의 진주어 역할을 하는 명사적 용법의 to부정사이고, 나머지는 모두 앞에 오는 명사를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사이다.  
 ① 우리는 이길 굉장한 기회가 있었다.  
 ② 이것이 성공할 유일한 방법이다.  
 ③ 시간을 낭비하지 않는 것이 중요하다.  
 ④ 나는 뉘고 잘 새 담요를 샀다.  
 ⑤ 그 도시에는 볼 것이 많다.
- 05 ③ 부산으로 가서 아직 돌아오지 않았으므로, 현재완료의 '경험'이 아닌 '완료'의 의미로 쓰였다. 그러므로, been을 gone으로 고쳐 써야 한다.
- 06 현재완료 용법을 쓸 때 since 뒤에는 현재완료 용법을 쓰지 않고 단순 과거시제를 쓴다.
- 07 -thing, -body, -one으로 끝나는 부정대명사를 형용사와 to부정사가 동시에 수식하는 경우에는 「thing/-one/-body」 + 형용사 + to부정사」의 어순으로 쓴다.
- 08 수식을 받는 명사 camera가 전치사의 목적어이므로 전치사를 to부정사 뒤에 써야 한다. 「(대)명사 + to부정사 + 전치사」 형태로 쓴다.
- 09 ① 「for + 기간」: '~동안'이라는 뜻으로, 현재완료와 함께 쓰여 지속된 기간을 나타낸다. for more than 10 years (10년 이상 동안)  
 ② 「since + 과거 시점」: '~이래로'라는 뜻으로, 현재완료와 함께 쓰여 시작 시점부터 지금까지 계속됨을 나타낸다. since I was an elementary school student (내가 초등학교생이었을 때부터)
- 10 <보기> 그녀는 뭔가 먹을 것이 필요하다.  
 ㉠ 해외여행을 하는 것이 내 꿈이다.  
 ㉡ 그들은 그 뉴스를 듣고 놀랐다.  
 ㉢ 이것이 그 문제를 해결할 최선의 방법이다.  
 ㉣ 이 수업에는 배울 것이 많다.  
 ㉤ 길을 건널 때는 조심할 필요가 있다  
 <보기>와 ㉠, ㉡의 to부정사는 앞에 있는 (대)명사를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사이고 ㉢, ㉣는 주어 역할을 하는 명사적 용법의 to부정사, ㉤는 감정의 원인을 나타내는 부사적 용법의 to부정사이다.
- 11 <보기>와 ④는 현재완료의 '계속' 용법으로 쓰였으나, ①은 '결과', ②③은 '경험', ⑤는 '완료'의 의미로 쓰였다.  
 <보기> 그들은 20년 동안 결혼 생활을 하고 있다.  
 ① Mike는 그의 개를 잃어버렸다.  
 ② 그녀는 최근에 일본에 다녀온 적이 있다.  
 ③ Jane은 한 번도 나에게 전화한 적이 없다.  
 ④ 나는 열 살 때부터 스페인어를 공부해 왔다.  
 ⑤ 미안, 나 방금 학교에서 돌아왔어.
- 12 첫 번째 문장: 펜을 가지고 쓰는 것이므로 with가 적절하다.

- 두 번째 문장: 현재완료 수동형(has been broken)이 아니라 능동 의미인 has broken을 써야 한다.
- 세 번째 문장: something/anything/nothing 같은 부정대명사는 「something + 형용사 + to부정사」의 순서로 쓴다. (→ something interesting to tell)  
 • 그녀는 글을 쓸 펜을 원한다.  
 • Peter는 다리가 부러졌다.  
 • 그는 우리에게 말해줄 흥미로운 무언가를 가지고 있다.  
 • 나는 인생에서 커피를 마셔본 적이 없어.  
 • 그녀는 비밀을 공유하기 좋은 친구이다.
- 13 완료 용법으로 쓰인 현재완료 용법으로 「have + 과거분사」를 쓰고, '방문할 계획'이라는 뜻으로 to부정사의 형용사적 용법이 쓰여 to visit이 plan을 수식한다.

Reading 내용 확인하기

- |                    |                       |
|--------------------|-----------------------|
| 01 am writing      | 02 to introduce       |
| 03 visited         | 04 It's               |
| 05 Chuncheon의      | 06 the number         |
| 07 전 세계적으로         | 08 Today's            |
| 09 용감한             | 10 cultural           |
| 11 전 세계에 걸쳐        | 12 멀리 떨어진             |
| 13 have had        | 14 to send            |
| 15 never lost      | 16 Ethiopian soldiers |
| 17 Korean children | 18 전통적인               |
| 19 friendship      | 20 traveling          |

Reading 적절한 어휘·어법 고르기

- |              |               |
|--------------|---------------|
| 01 Welcome   | 02 a          |
| 03 ever      | 04 famous     |
| 05 to do     | 06 visit      |
| 07 share     | 08 this       |
| 09 is        | 10 first      |
| 11 displayed | 12 click      |
| 13 News      | 14 strong     |
| 15 during    | 16 fought     |
| 17 lost      | 18 to help    |
| 19 became    | 20 city       |
| 21 built     | 22 looks like |
| 23 round     | 24 strong     |
| 25 useful    | 26 it         |

Reading

순서 배열하기·영작하기

pp. 270~273

- 01 Welcome to my blog, "Happy Yujin!"
- 02 Hi, my name is Yujin, and I'm writing a blog to introduce my hometown, Chuncheon.
- 03 Have you ever visited Chuncheon?
- 04 It's famous for its beautiful mountains and lakes.
- 05 There are so many things to do and so many things to see.
- 06 Nowadays, the number of foreign tourists who visit Chuncheon is growing.
- 07 I want to share the history of Chuncheon and tips for visitors from around the world.
- 08 So, I started this blog.
- 09 Today's focus is the Memorial Hall for Ethiopian Soldiers in the Korean War.
- 10 On the first floor of the hall, visitors can see the names and pictures of the brave soldiers.
- 11 On the second floor, Ethiopian cultural items are displayed.
- 12 If you want to know about the special history between Korea and Ethiopia, please click on the link below.
- 13 Chuncheon News - Friendship Across the World
- 14 Ethiopia and Korea are far apart on the map, but they have had strong ties for many years.
- 15 Ethiopia was the only African country to send soldiers during the Korean War.
- 16 Ethiopian soldiers fought many battles in Chuncheon and never lost.
- 17 During the war, some Korean children lost their parents.
- 18 Ethiopian soldiers used their own money to help them.
- 19 In the 2000s, Chuncheon became the sister city of Addis Ababa, the capital city of Ethiopia.
- 20 Each city built a memorial hall to honor the Ethiopian soldiers who fought in the Korean War.
- 21 The Memorial Hall in Chuncheon was built in 2006.
- 22 It looks like a traditional Ethiopian house.
- 23 It has three round roofs.
- 24 Here, you can feel the strong friendship between the two countries.
- 25 In the next story, I will introduce Soyanggang Skywalk and share some useful tips for traveling there.
- 26 You don't want to miss it!

Reading

실전 문제

pp. 274~277

- 01 ④      02 ③
- 03 It's famous for its beautiful mountains and lakes.
- 04 ①      05 ②      06 ④      07 ③      08 ③
- 09 soldiers   10 ③      11 ①      12 ⑤
- 13 Visitors can see Ethiopian cultural items on the second floor.      14 ③      15 ③      16 ③
- 17 During the war, some Korean children lost their parents.
- 18 ③      19 ②      20 ③      21 ②      22 ④
- 23 dishonor → honor      24 ⑤      25 useful

- 01 현재진행형 「be동사(am/are/is) + 동사 - ing」: ~하고 있다  
I am writing a blog: 블로그를 쓰고 있다.
- 02 '춘천에 방문해 본적 있니?'라는 의미로 현재완료 의문문을 쓴다. 현재완료 의문문은 「(의문사) + Have[Has] + 주어 + 과거분사(p.p.)~?」로 쓰므로 visit의 과거분사인 visited가 빈칸으로 가장 적절하다.
- 03 famous for: ~로 유명하다  
• 아름다운 산과 호수로 유명하다.
- 04 nowadays: 요즘
- 05 앞 문장인 '나는 춘천의 역사와 전 세계에서 온 방문객들을 위한 팁들을 공유하고 싶다.'가 블로그 개설 이유가 되기 때문에 '그래서'의 의미를 지닌 So가 오는 것이 가장 적절하다.
- 06 ④ 유진이가 자신의 고향 '춘천'을 소개하기 위해 블로그를 시작했다는 것이 주요 내용이기 때문에 '고향에 관한 유진이의 블로그'가 주제로 알맞다.  
① 춘천의 역사  
② 블로그 글쓰기의 이점  
③ 유진이의 춘천 방문 소망  
④ 고향에 관한 유진이의 블로그  
⑤ 한국에서 가장 유명한 도시로서의 춘천
- 07 위험하거나 어려운 상황에서도 두려움을 보이지 않는 → 용감한  
① 항목 ② 초점 ④ 특별한 ⑤ 전시
- 08 ㉠ the first floor of 건물: ~의 1층
- 09 방문객들은 용감한 군인들(soldiers)의 이름과 사진을 볼 수 있다.
- 10 display: ㉡ 전시하다  
be displayed: 전시되다
- 11 ㉢ want + to부정사: to부정사의 부사적 용법  
① please + 동사원형: 명령문 형태로 정중한 요청 표현
- 12 윗글은 에티오피아 참전용사 기념관을 설명하는 문단이므로 ⑤ '에티오피아 참전 용사 기념관 소개'가 주제이다.  
① 용감한 군인들을 기리는 방법  
② 역사적인 장소를 방문하는 방법  
③ 에티오피아의 역사 소개  
④ 전 세계 다양한 문화에 관한 전시회
- 13 2층에는 에티오피아의 문화 유물이 전시되어 있다.  
• 질문: 방문객들은 2층에서 무엇을 볼 수 있는가?
- 14 ㉠ 지도상 멀리 떨어져있음에도 불구하고 오래전부터 끈끈한 유대 관계를 맺어왔다는 내용임으로 but의 사용이 적절하다.  
⑥ 또는(or), 그래서(so) 보다는 그리고(and)의 사용이 적절하다.
- 15 ③ → to send: 앞의 명사를 수식하는 to부정사의 형용사적 용법으로 고쳐야 한다.
- 16 ㉢와 ①②④⑤의 lost는 '졌다'라는 의미의 동사로 쓰였고, ③는 '잃어버렸다' 의미의 동사로 쓰였다.  
① 우리는 한 점 차이로 졌다.  
② 그녀는 점음에도 불구하고 포기하지 않았다.  
③ 그녀는 쇼핑몰에서 지갑을 잃어버렸다.  
④ 그는 그 경기를 지자 탈락했다.  
⑤ 우리 팀은 어제 축구 경기에서 졌다.
- 17 During: ㉡ ~하는 동안 some: ㉢ 몇몇의(전체 중 일부)
- 18 주어 자리에는 Ethiopian soldiers가 오기 때문에 '그들의'라는 뜻으로 their이 와야 한다.
- 19 이 글은 에티오피아와 한국이 한국전쟁을 통해 맺은 유대 관계와 특별한 우정을 설명하고 있다. 따라서 글의 제목으로 ② '전 세계에 걸친 우정'이 적절하다.  
① 전투를 이기는 방법  
③ 지도에서 나라를 찾는 법  
④ 에티오피아와 한국 사이의 전쟁  
⑤ 에티오피아가 한국전에서 승리한 방법
- 20 에티오피아는 한국전쟁 동안 군인을 보낸 유일한 아프리카 국가였다.
- 21 In the 2000s: 시간 표현을 나타내는 전치사 in

- 22 이어진 내용에서 그것은 세 개의 둥근 지붕을 가지고 있다고 했으므로 에티오피아의 전통적인(traditional) 가옥의 형태와 비슷하다는 것을 알 수 있다.  
 ① 사회적인 ② 수도 ③ 물질의 ④ 전통적인 ⑤ 감정적인
- 23 두 번째 문장은 에티오피아 군인들을 기리는(honor) 곳이기 때문에 dishonor 을 honor로 고쳐야 한다.
- 24 춘천의 기념관에서 두 나라 사이의 강한 우정을 느낄 수 있다고 했다.  
 ① 기념관은 4개의 둥근 지붕을 가지고 있다. (→ 3개의 둥근 지붕임)  
 ② 오직 춘천만이 기념관을 지었다. (→ 에티오피아 도시에도 지어졌음)  
 ③ 아디스아바바는 에티오피아의 자매 도시이다. (→ 춘천이 에티오피아 수도 아디스아바바의 자매 도시임)  
 ④ 소양강 스카이워크는 2006년에 지어졌다. (→ 2006년에 지어진 것은 춘천 에티오피아 참전군인 기념관임, 소양강 스카이워크 건립 연도(2016년)는 언급되지 않았음)  
 ⑤ 그 기념관은 두 나라 사이의 우정을 보여 준다.
- 25 필요한 것을 하거나 얻도록 도와주는 → useful (유용한)

**Reading 심화 문제** pp. 278~281

01 ⑤                      02 ④

03 the number of foreign tourists who visit Chuncheon is growing

04 from around the world                      05 ①                      06 ③

07 ③, ⑤                      08 ④                      09 ③

10 find the names and pictures of the brave soldiers

11 special                      12 ⑤                      13 ⑤                      14 ④

15 ⑤                      16 ④                      17 sending → to send

18 ④                      19 ③                      20 ④                      21 ①

22 ①                      23 ⑤                      24 ②

25 sister, friendship, 2006, round

- 01 '~해 본 적이 있니?'처럼 과거의 경험을 묻는 표현은 현재완료 형태인 「Have you ever + 과거분사 ~ ?」를 사용한다.
- 02 각각 '할 것들', '볼 것들'이라는 의미가 되도록 to부정사의 형용사적 용법인 to do와 to see가 적절하다.
- 03 「the number of + 복수명사」: ~의 수(단수명사)로 쓰인다.
- 04 around the world: 전 세계적으로 from: ㉠ ~로부터
- 05 ① 글쓴이는 자신의 고향인 춘천을 소개하고, 방문객들에게 역사와 팁들을 알려 주고 싶다고 말한다. 따라서 이러한 목적을 실현하기 위해서 블로그를 시작했다는 내용이 자연스럽게 이어져야 한다.  
 ① 이 블로그를 시작했다  
 ② 내 블로그 쓰기를 멈췄다  
 ③ 춘천을 다시 방문할 계획을 세웠다  
 ④ 춘천에 대한 블로그를 찾아보았다  
 ⑤ 정보를 공유하지 않기로 결심했다
- 06 글쓴이는 자신의 고향인 춘천을 소개하고, 방문객들에게 정보를 제공하기 위해 블로그를 시작했다고 말하고 있다. 따라서 글의 목적은 ③ '글쓴이의 고향을 소개하기 위해서'이다.  
 ① 한국의 역사를 가르치기 위해서  
 ② 글쓴이의 일상생활을 이야기하기 위해서  
 ④ 유명한 여행 블로그를 추천하기 위해서  
 ⑤ 여러 나라를 여행하는 방법을 설명하기 위해서
- 07 ③ 사람들이 무엇을 할 수 있는지는 구체적으로 언급이 되어 있지 않으며, ⑤ 유진이가 얼마나 오랫동안 춘천에서 살았는지는 알 수 없다.  
 ① 왜 유진이는 블로그를 쓰는가? (춘천을 소개하기 위해)  
 ② 춘천은 무엇으로 유명한가? (→ 아름다운 산과 강)

- ③ 사람들은 춘천에서 무엇을 할 수 있는가?  
 ④ 유진이는 방문객들과 무엇을 공유하고 싶은가? (→ 여행을 위한 유용한 팁)  
 ⑤ 유진이는 춘천에서 얼마나 오랫동안 살았는가?
- 08 ③ '문화적 유물이 전시되어 있다.'라는 수동의 의미가 있으므로 displaying 을 displayed로 고쳐야 한다.
- 09 ④ '1층에서, 2층에서'라는 의미가 되도록, 층(floor)을 나타낼 때는 건물 안의 '수평 면(surface)'으로 보기 때문에 전치사 on이 온다.
- 10 방문객들은 1층에서 군인들의 이름과 사진을 찾을 수 있다.  
 질문: 1층에서 무엇을 찾을 수 있는가?
- 11 일반적인 것과 다른; 특정 목적이나 사람을 위한 → special (특별한)
- 12 ㉠와 ①~④의 빈칸에는 모두 '둘 사이'라는 의미로 between이 들어가는 반면, ⑥의 빈칸에는 '반 친구들'이라는 셋 이상, 여러 명을 대상으로 하므로 among이 들어가야 한다.  
 ① 공이 그의 두 발 사이로 굴러갔다.  
 ② 그 비밀은 나와 나 사이에 있다.  
 ③ 고양이가 의자 두 개 사이에 숨어 있다.  
 ④ 그는 두 가지 선택 사이에 끼어 있다고 느꼈다.  
 ⑤ 그녀는 반 친구들 사이에서 인기가 많다.
- 13 ⑤ → 에티오피아 자체의 전쟁 역사가 아니라 두 나라 사이의 특별한 역사를 알 수 있다는 내용이다.
- 14 주어진 문장은 '전쟁 중에 부모를 잃은 한국 아이들도 있었다.'라는 의미로, children은 다음 문장의 them을 가리키므로 ④에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 15 far apart: 멀리 떨어진
- 16 ⑥와 ④는 '계속'의 의미로 쓰인 반면, ①⑤는 '경험', ②는 '완료', ③은 '결과'의 의미로 쓰였다.  
 ① 나는 그 영화를 전에 본 적이 있다.  
 ② 나는 숙제를 끝내지 못했다.  
 ③ 그는 콘서트에서 지갑을 잃어버렸다.  
 ④ 우리는 2020년부터 영어를 배우고 있다.  
 ⑤ 그녀는 평생 유럽에 가본 적이 없다.
- 17 「명사(구)/대명사 + to 동사원형, '~할', '~하는', '~해야 할'로 해석되며, 지문에서는 명사 African country를 수식하기 때문에 sending을 to send로 고쳐야 한다.
- 18 왜 에티오피아가 한국 전쟁을 지지했는지는 알 수 없다.  
 ① 에티오피아와 한국은 어떤 관계를 가지고 있는가? (→ 강한 유대관계)  
 ② 한국 전쟁 동안 몇 개의 아프리카 국가가 군인을 보냈는가? (→ 한 개의 나라)  
 ③ 에티오피아 군인들은 어디에서 싸웠는가? (→ 춘천)  
 ④ 에티오피아는 왜 한국 전쟁을 지원하기로 결정했는가?  
 ⑤ 에티오피아 군인들은 몇 번의 전투에서 패배했는가? (→ 결코 패하지 않았다)
- 19 ③ 아이들(children)을 보낸 것이 아니라 군인들(soldiers)을 보냈다.  
 글쓴이는 에티오피아와 한국 사이의 우정을 소개하고 있다. 비록 에티오피아와 한국은 서로 멀리 떨어져 있지만, 그들은 여러 해 동안 강한 우정을 유지해 왔다. 에티오피아는 한국 전쟁에 아이들을(→ 군인들을) 보낸 유일한 아프리카 국가였다. 에티오피아 군인들은 용감하게 싸웠고 한 번도 패한 적이 없었다. 그들은 심지어 자신들의 돈을 사용해 한국 아이들을 도와주기도 했다.
- 20 (A) each는 뒤에 단수가 온다.  
 (B) looks like: 「감각동사 look + like + 명사」: ~처럼 보이다  
 (C) useful: 유용한
- 21 관계대명사의 선행사가 사람(soldiers)이므로 who가 가장 적절하다.
- 22 You don't want to miss it!: 놓치면 안돼!
- 23 윗글의 주제는 춘천과 에티오피아의 수도 아디스아바바가 자매 도시가 되고, 두 나라의 우정을 기념하기 위해 세운 기념관을 소개하는 내용이다. 또한 한 기념관의 모습과 두 도시를 잇는 상징적 의미가 중심으로 나타나므로 'A Symbolic Hall Connecting Two Cities'가 제목으로 가장 적절하다.  
 ① 에티오피아 문화의 역사  
 ② 소양강 스카이워크 방문하기

- ③ 추천 여행하는 방법
  - ④ 아디스아바바의 전통 가옥
  - ⑤ 두 도시를 연결하는 상징적인 기념관
- 24** ② 추천이 왜 아디스아바바와 자매결연을 했는지는 알 수 없다.
- ① 에티오피아의 수도는 무엇인가?(→ Addis Ababa라고 지문에 언급됨.)
  - ② 추천이 왜 아디스아바바와 자매 도시가 되었는가?
  - ③ 기념관은 언제 지어졌는가?(→ 2006년에 지어졌다고 나눔.)
  - ④ 기념관에는 둥근 지붕이 몇 개 있는가?(→ 세 개라고 지문에 명시됨.)
  - ⑤ 글쓴이는 다음 이야기에서 무엇을 소개할 예정인가? (→ Soygangang Skywalk를 소개할 것이라고 나눔.)
- 25** 추천과 아디스아바바는 2000년대에 자매(sister) 도시가 되었다. 그들의 기념관은 두 나라 사이의 강한 우정(friendship)을 보여준다. 추천의 기념관은 (2006)년에 지어졌으며 세 개의 둥근(round) 지붕을 가지고 있다. 또한 전통적인 에티오피아 집과 비슷하게 보인다.

**Plus** 기타 지문

p. 282

- 01 F                      02 T                      03 F                      04 T

- 01 두 도시는 서로 멀리 떨어져 있다.
- 03 서울은 현대적인 건물들과 옛 궁궐들이 함께 있는 도시다.

**Plus** 기타 지문 실전 문제

p. 283

- 01 ③                      02 ③
- 03 There are so many museums to visit in Paris.
- 04 ②                      05 ④
- 06 There are so many things to do there!

- 01 주제 소개(B) 후에 구체적인 장소와 활동(A)을 먼저 보여 주고, 이어서 도시의 특징을 정리(C)하는 순서가 자연스럽다.
- 02 서울이 서울에 대해 설명하고 있지만, 그가 서울에 살고 있는지는 지문에 나오지 않았다.
- 03 to visit는 '방문할'이라는 뜻으로 museums를 수식한다.
- 04 뒷글은 통영에서 경험한 여러 가지 즐거운 활동들을 요약하고 있으므로 뒷글의 제목으로 가장 적절한 것은 ② My Trip to Tongyeong(나의 통영 여행)이다.
  - ① 거북선에 관한 모든 것                      ③ 통영의 역사
  - ④ 이순신 공원 소개하기                      ⑤ 통영 꿀빵 만드는 방법
- 05 뒷글의 ③과 ④는 현재완료의 '경험'을 나타낸다.
  - ① 현재완료의 완료 용법                      ② 현재완료의 결과 용법
  - ③, ⑤ 현재완료의 계속 용법
  - ① 그녀는 방금 떠났다. (완료)
  - ② 나는 지갑을 잃어버렸다. (결과)
  - ③ 그는 10년 동안 의사였다. (계속)
  - ④ 나는 여러 번 도서관에 가 본 적이 있다. (경험)
  - ⑤ 오늘 아침부터 계속 비가 내리고 있다. (계속)

**서술형 끝내기**

pp. 284~287

- 01 have strong ties                      02 special
- 03 in
- 04 (1) Luckily (2) traditional (3) introduction
- 05 ridden                      06 It was amazing.
- 07 How did you like it?

- 08 It sounds like you had a great time!
- 09 [예시답안] She cheered for her team and had delicious food.
- 10 She has homework to finish today.
- 11 (1) ㉠ / When did you meet Janice?  
(2) ㉡ / We have lived here for ten years.
- 12 I need a friend to talk with.
- 13 (1) has been friends, for (2) has worked, since
- 14 (1) to dance with (2) to live with (3) to listen to
- 15 (1) have finish → have finished  
(2) activities do → activities to do
- 16 ㉠ visited ㉢ visit
- 17 There are so many things to do and so many things to see.
- 18 ㉠ in ㉢ of ㉡ on
- 19 displaying → displayed
- 20 If you want to know about the special history between Korea and Ethiopia
- 21 but they have had strong ties for many years
- 22 ㉢ During[In] ㉡ In ㉠ like
- 23 friendship
- 24 [예시답안] 그것은 전통 에티오피아 가옥처럼 생겼다.
- 25 (1) F (2) T (3) F

- 01 have strong ties: 긴밀한[강한] 유대 관계를 맺다
- 02 일반적인 것과 다른 → special (특별한)
  - 이 케이크는 나에게 매우 특별하다(special). 친구들이 내 생일을 위해 직접 만들어 준 것이다.
- 03 in this photo: 이 사진에서, 사진 속에서 in person: 직접, 대면으로
  - 이 사진에서 너 정말 멋져보여.
  - 직접 고맙다고 말하고 싶었어.
- 04 (1) 운이 좋게도, 오늘 날씨가 좋았다.  
(2) 우리는 저녁으로 전통 한국음식을 먹었다.  
(3) 이 책은 작가에 대한 짧은 소개가 있다.
- 05 「Have you ever + 과거분사(p.p.) + ~?」: ~해 본 적이 있나요? (경험 문기)로 ride의 과거분사 형태는 ridden이다.
- 06 It was amazing.: 놀라웠어.
- 07 소감을 물을 때는 '어땠어?'라는 의미로 How did you like it?으로 말할 수 있다.
- 08 sound like: ~처럼 들리다, ~인 것 같다
- 09 대화에서 미라가 "cheer for the baseball team and delicious food."라고 했으므로, 그녀의 팀을 응원하고 맛있는 음식을 먹었다는 것을 알 수 있다. 질문: 미라는 야구 경기에서 무엇을 했는가?
- 10 '끝내야 할' 숙제로 해석이 되기 때문에 to부정사 to finish가 homework를 수식해야 한다.
- 11 ㉠ 현재완료는 과거의 특정한 시점을 나타내는 when(언제)과 함께 쓸 수 없다. ㉡ ten years는 기간이므로 시점을 나타내는 since가 아닌 for와 함께 써야 한다.
  - ㉢ 너는 언제 Janice를 만났니?
  - ㉢ 그는 그녀를 이전에 본 적이 없다.
  - ㉢ 우리는 여기서 10년 동안 살아왔다.
- 12 「(대)명사 + to부정사 + 전치사」이므로 talk with + 사람으로 쓴다.
- 13 과거의 어느 시점부터 현재까지 계속되는 일을 나타낼 때는 현재완료로 쓴다. 「since + 시점」, 「for + 기간」이기 때문에 시점과 기간을 구별하여 쓸 수 있어야 한다.
  - (1) 유나는 Peter와 10년동안 친구로 지내 왔다.

- (2) Daniel은 2018년부터 지금까지 그 가게에서 일해 왔다.
- 14 (1) '춤 함께 출'이 a partner를 수식하므로, to dance with을 쓴다.  
- 그녀는 함께 춤을 출 파트너를 원한다.  
(2) '같이 살' 룸메이트이기 때문에 to부정사의 형용사적 용법을 쓴다.  
- 나는 같이 살 룸메이트를 찾고 있어.  
(3) '들을' 노래 때문에 to부정사의 형용사적 용법을 쓴다.  
- 들을 노래를 추천해 줄래?
- 15 • 나는 숙제를 끝냈기 때문에, 이제 이번 주말에 약간의 자유 시간이 있다. 나는 집에서 할 몇 가지 활동과 새로운 취미를 해 보는 것에 대해 생각하고 있다. 나는 일요일에 충분히 쉴 것이라고 생각한다.
- 16 ㉠ 'have you ever + 과거분사'; 현재완료에서 과거분사인 visited가 들어가야 한다.  
㉢ 선행사 tourists를 수식하고 있기 때문에 복수 동사 visit를 써야 한다.
- 17 '할 것들'과 '볼 것들'이 모두 things를 수식하고 있으므로 to부정사의 형용사적 용법으로 쓸 수 있다.
- 18 ㉠ in the Korean War: 한국 전쟁  
㉢ pictures of: ~의 사진의  
㉣ click on: 클릭하다
- 19 문화 유물은 전시가 되어 있기 때문에 'be + 과거분사'인 수동태가 적절하다. 그러므로, displaying을 displayed로 바꿔 써야 한다.
- 20 between A and B(A와 B사이에)를 이용한다.
- 21 글은 현재 시점으로 쓰여져 있기 때문에 시제도 현재완료를 써야 한다.
- 22 ㉢ During the Korean War: 전쟁동안  
㉣ In the 연도: ~년대에  
㉠ look like: ~처럼 보인다
- 23 '여기서 두 나라의 깊은 우정을 느낄 수 있다'는 지문이므로 friendship(우정)이 들어가야 한다.
- 24 It looks like a traditional Ethiopian house.라고 되어 있으므로 기념관이 전통 에티오피아 집처럼 생긴 것을 알 수 있다.  
• 질문: 추모 기념관은 어떻게 생겼는가?
- 25 (1) 본문에서는 2000년대에 춘천과 아디스아바바가 자매 도시가 되었다고 했으며, 자매 관계가 끝났다는 내용은 없다.  
(2) 글에 따르면 각 도시가 기념관을 하나씩 지었다고 했다. 즉, 춘천 1개와 아디스아바바 1개, 총 두 개의 기념관이 맞다.  
(3) 소양강 스카이워크는 다음 글에서 소개할 장소일 뿐, 에티오피아 군인을 기리기 위해 만든 시설이라는 내용은 전혀 없다.

100발 100중 모의고사

pp. 288~291

- 01 ㉡      02 ㉢      03 far apart      04 ㉡  
05 ㉡      06 recommend      07 ㉢  
08 enough time to finish her homework      09 ㉤  
10 ㉣      11 ㉡      12 ㉢  
13 (1) How long have you waited for me?  
(2) He has the ability to learn anything quickly.  
14 ㉣      15 ㉤      16 tourists      17 ㉢  
18 ㉣      19 You should click on the link below.  
20 they have had strong ties for many years  
21 ㉤      22 ㉣      23 ㉣      24 ㉢  
25 There are so many things to do there!

- 01 ㉡는 '아래에 : 위에'이라는 의미로 반의어 관계인 반면, 나머지는 모두 유의어 관계이다.  
① 여행 ③ 방문객 ④ 맛있는 ⑤ 연결
- 02 많은 사람들에게 알려진; 널리 인정받는 → famous (유명한)  
① 용감한 ② 특별한 ④ 유용한 ⑤ 환상적인

- 03 far apart: 멀리 떨어진
- 04 ㉡ 과거부터 지금까지의 경험을 묻는 질문이었으나 답변으로 미래의 계획을 말하고 있기 때문에 어색하다.  
① A: 부산 여행은 어땠어?  
B: 정말 재미있었어!  
③ A: 그 콘서트 어땠어?  
B: 정말 환상적이었어!  
④ A: 베트남에 가 본 적 있어?  
B: 응, 두 번 가 봤어.  
⑤ A: 군인들 이야기는 감동적이었어, 그렇지 않아?  
B: 정말 그랬어.
- 05 ㉡ 「Have you ever + 과거분사(p.p.) + ~?」라고 물어보면, 대답할 때는 '네, 해 본 적 있어요.'라는 뜻으로 Yes, I have.라고 답하거나, '아니오, 해 본 적 없어요.'라는 뜻으로 No, I haven't.라고 답한다.
- 06 가족과 추천에 여행 갈 계획이므로 소년에게 무엇을 할지 추천을 받고 있는 상황이다. 「recommend + 동사 - ing; ~을 하는 것을 추천하다
- 07 ㉢ 소년은 언제 추천을 방문할지는 대화에서 알 수 없다.  
① 소년은 추천에 가 본 적이 있는가? (→ 있다고 했음.)  
② 소년은 누구와 추천을 방문할 예정인가? (→ 가족과 함께)  
③ 언제 추천을 방문할 것인가?  
④ 소년은 제안한 활동은 무엇인가? (→ 삼악산 등산을 추천함)  
⑤ 소년은 소년의 제안을 어떻게 받아들이는가? (→ 긍정적으로 받아들임)
- 08 to finish는 '끝낼'이라는 뜻으로 앞에 오는 명사인 time을 수식한다.
- 09 ㉠ 현재완료의 부정문이 '완료'의 의미로 쓰일 때는, 어떤 일이 아직 끝나지 않았다는 뜻이므로 보통 yet(아직)과 함께 사용된다.  
㉢ write의 과거분사는 written이다. (write - wrote - written) ㉣ come의 과거분사는 come이다. (come - came - come)  
• 나는 아직 영화를 안 봤어.  
• 그는 아직 기말 레포트를 작성하지 않았다.  
• 우리 부모님은 여행에서 돌아오셨어.
- 10 ㉢ 수식을 받는 명사 'house'는 전치사로 in을 to부정사 뒤에 써야 한다.  
(= live in a house)  
① 우리는 이길 또 다른 기회를 가지고 있다.  
② 그는 나에게 말할 무언가가 있었다.  
③ Sarah는 그 경주를 완주한 첫 번째 사람이었다.  
④ 우리는 살 집을 찾고 있다.  
⑤ 나는 차갑게 마실 것이 필요하다.
- 11 ㉠ 수식을 받는 (대)명사가 전치사의 목적어이므로 「(대)명사 + to부정사 + 전치사」 형태로 써야 한다. 문맥상 전치사 with가 적절하다. (to play → to play with)  
㉢ 현재완료는 last summer처럼 과거의 특정한 시점을 나타내는 부사구와 함께 쓸 수 없다. (→ I have gone up to the top of the Eiffel Tower. 또는 Last summer, I went up to the top of the Eiffel Tower. (단순 과거)  
㉡ 나는 앓을 의자가 필요하다.  
㉣ 그 개는 가지고 놀 작은 장난감이 필요하다.  
㉣ 그녀는 평생 한 번도 유명을 본 적이 없다.  
㉡ 이번장에서 이해하기 어려운 어떤 것이라도 있나요?  
㉢ 지난 여름에 나는 에펠탑 꼭대기까지 올라갔다.
- 12 ㉠ 'talk to + 사람'이 나오므로, time talk to은 어색한 표현이다. (→ Do you have time to talk?)  
㉡ 과거의 특정한 시점을 나타내는 when은 현재완료와 함께 쓰일 수 없다. (→ When did you meet Jason?)  
④ 명사 place를 수식하려면 to부정사의 형용사적 용법을 써야 한다. (watching → to watch)  
⑤ 과거에서부터 계속된 시점을 말하므로 현재완료로 고쳐 써야 한다. (enjoyed → have enjoyed)



- ㉔ 과거의 특정한 시점을 나타내는 ago와 현재완료는 함께 쓸 수 없다.
- 11 ㉔ find(찾다)의 과거분사는 found이다. (find - found - found)
- 13 ‘~에 가본 적이 있니?’처럼 경험을 물을 때는 「Have you been to + 장소?」를 사용한다.  
A: 안녕, 나 시험 준비할 장소를 찾고 있어.  
B: 아, 그래? 하나 알아. 새로 생긴 스티디 카페 가 봤어?  
A: 아니, 아직. 거기 조용해?  
B: 응, 그리고 네 공부에 집중할 수 있는 방도 있어.
- 14 「the number of + 복수명사」는 단수 취급하므로 are를 is로 고쳐야 한다.
- 15 (A), ㉔, ㉕, ㉖: 완료 ㉗: 계속 ㉘: 완료  
㉔ 그는 전에 마라톤에서 달린 적이 있다.  
㉕ 나는 2022년부터 일본어를 공부해 왔다.  
㉖ 나는 아직 아빠에게 그 진실을 말하지 않았다.  
㉗ 민수는 전에 기타를 쳐 본 적이 한 번도 없다.  
㉘ 그들은 그 뮤지컬을 세 번 본 적이 있다.
- 16 ㉕ 국내가 아닌 around the world라고 했으므로 세계에서 오는 방문객들과 팁을 공유하려고 한다.
- 17 글 (B)의 빈칸과 ㉑~㉓, ㉕의 빈칸에는 famous for: ~로 유명한, ㉔의 빈칸에는 famous with[to]: ~에게 유명한  
㉑ 이탈리아는 맛있는 파스타로 유명하다.  
㉒ 그녀는 춤으로 유명하다.  
㉓ 만리장성은 긴 역사로 유명하다.  
㉔ 이 박물관은 많은 사람들에게 유명하다.  
㉕ 인도는 전통적인 다도(차 문화)로 유명하다.
- 18 ㉔ Memorial Hall: 추모 기념관  
㉕ cultural items: 문화 유품
- 19 윗글은 에티오피아의 군인들을 추모하는 추모관에 대한 내용이나, ㉓ ‘그 유물들은 전 세계에서 온다.’라는 내용은 글의 흐름상 무관한 내용이다.
- 20 ㉕ 흐름상 이전 문장에서 언급된 에티오피아 군인들이 부모를 잃은 아이들을 자신의 돈으로 도와줬다는 내용이 와야 하므로 themselves(soldiers)가 아닌 them(Korean children)으로 고쳐야 한다.
- 21 ㉔ useful (유용한): ㉓ ‘필요한 것을 하는 데 도움이 되는; 유용한 목적을 가진’의 의미이다.  
㉑ 많은 사람들에게 알려진; 널리 인정받는 → famous (유명한)  
㉒ 더 이상 어떤 것을 가지지 못하게 되다; 경기나 대회에서 패배하다 → lose (지다)  
㉔ 친구들 사이의 관계; 친구들이 서로 느끼는 배려와 신뢰 → friendship (우정)  
㉕ 실수나 결점이 없는; 가능한 한 최상의 → perfect (완벽한)
- 23 흐름상 춘천과 Addis Ababa는 현재까지 자매 도시를 유지하고 있음을 알 수 있으므로 현재완료 용법을 사용할 수 있다.
- 24 문장의 주어는 buildings가 아닌 mix이므로 단수 동사인 is로 쓰는 것이 옳바르다.
- 25 글 ㉔와 ㉔의 rich는 ‘풍부한’이라는 의미로 쓰였고, ㉑ 기름진, ㉒ 부유한, ㉓ 짙은의 의미로 쓰였다.  
㉑ 케이크가 나에게 너무 느끼해.  
㉒ 그는 부유한 동네에서 자랐다.  
㉓ 이 그림은 짙은 빨강과 파랑을 사용했다.  
㉔ 이곳은 역사와 전통이 풍부하다.  
㉕ 그는 사업이 성공하고 나서 부유해졌다.

Lesson

01

Your Answers Here

어휘 확인 문제

pp. 2~3

Words & Phrases

- |                          |                        |
|--------------------------|------------------------|
| <b>A</b> 01 지지하다         | 02 잃다                  |
| 03 순간, 잠깐                | 04 기억, 추억              |
| 05 콘서트, 음악회              | 06 곱슬곱슬한               |
| 07 목이 마른                 | 08 나누다, 공유하다           |
| 09 달콤한, 다정한              | 10 만들다, 창조하다           |
| 11 (개가) 짖다               | 12 규칙적으로, 정기적으로        |
| 13 가위                    | 14 꿈                   |
| 15 굵다, 활쫄다               | 16 따르다, 따라가다           |
| 17 반려동물: 쓰다듬다, 만지다       | 18 방향: 지시, 지도          |
| 19 선택하다                  | 20 진정으로                |
| <b>B</b> 01 tryout       | 02 imagine             |
| 03 lend                  | 04 app                 |
| 05 exercise              | 06 responsibility      |
| 07 sleepy                | 08 practice            |
| 09 invite                | 10 worried             |
| 11 allow                 | 12 nervous             |
| 13 hope                  | 14 locker              |
| 15 feed                  | 16 different           |
| 17 code                  | 18 floor               |
| 19 vet                   | 20 serious             |
| <b>C</b> 01 ~을 결정하다      | 02 뒤처리하다               |
| 03 마음을 열다                | 04 ~와 우연히 마주치다         |
| 05 ~ 옆에                  | 06 ~처럼 보이다             |
| 07 상태가 나아지다              | 08 다른 것, 그 밖의 것        |
| 09 기운을 회복하다              | 10 자신을 돌보다             |
| <b>D</b> 01 spend time   | 02 on one's own        |
| 03 look for              | 04 be interested in    |
| 05 as soon as possible   | 06 keep -ing           |
| 07 give A a try          | 08 lost and found      |
| 09 walk a dog            | 10 take a deep breath  |
| <b>E</b> 01 direction    | 02 vet                 |
| 03 advice                | 04 experiment          |
| 05 share                 | 06 tryout              |
| 07 dream                 |                        |
| <b>F</b> 01 scared / 겁먹은 | 02 choose / 선택하다       |
| 03 direction / 방향        | 04 responsibility / 책임 |
| 05 hope / 희망하다           | 06 special / 특별한       |
| 07 exercise / 운동         | 08 allow / 허락하다        |
| 09 imagine / 상상하다        | 10 advice / 조언         |

Words Plus+

- |                      |              |                |
|----------------------|--------------|----------------|
| <b>A</b> 01 advice   | 02 different | 03 irregularly |
| 04 nervous           | 05 allow     |                |
| <b>B</b> 01 exercise | 02 scared    | 03 borrow      |
| 04 direction         | 05 tryout    |                |

대화 빈칸 완성하기

pp. 4~5

- worried, wrong, scratching himself, sorry, think, won't, What, vet, soon, possible, might, much
- school basketball team, want, join, tryout
- looking for, earphones, lost, bad, locker, find them, should, do, lost and found, think, that, Where, it, floor, school, next to, help, soon
- tired, What should, go, bed, give it, try, hope, better
- problem, nervous, have, test, have, headache, had, fight with, lost, wallet, nervous, breath, hope, feel calmer
- new friends, smile, often, to talk, hobby, can be, hope, make
- find, scissors, should, already did, they're, there, worry, lend, mine
- getting, pencil case, color, blue, really nice one

대화 영작하기

pp. 6~7

- B: Sarah, you look worried. What's wrong?  
 G: My dog keeps scratching himself.  
 B: Oh, I'm sorry to hear that. Is it serious?  
 G: I think so. He won't stop. What should I do?  
 B: You should take him to the vet as soon as possible. He might be sick.  
 G: OK. I will. Thank you so much.
- G: Hey, Hajin. What are you doing?  
 B: I'm practicing basketball. I have a tryout for the school basketball team next week.  
 G: Really? You must be nervous.  
 B: Yeah... I really want to join.  
 G: Good luck. I hope you do well on the tryout.  
 B: Thanks.
- G: Henry, what are you looking for?  
 B: I'm looking for my earphones. I lost them.  
 G: Oh, that's too bad. Did you check your locker?  
 B: I did, but I couldn't find them. What should I do?  
 G: You should go to the lost and found.  
 B: Oh, I didn't think of that. Where is it?  
 G: It's on the second floor of the school. It's next to the library.  
 B: Thanks for your help.  
 G: No problem. I hope you find them soon.
- A: I always feel tired. What should I do?  
 B: You should go to bed early.  
 A: I'll give it a try. Thanks.  
 B: I hope you get better.

- 5 I have a problem!  
I'm so nervous.  
I have a history test next week.  
I have a headache.  
I had a fight with my friend, Suji.  
I lost my wallet.  
A: I'm so nervous.  
B: You should take a deep breath. I hope you feel calmer soon.  
A: Okay, I will. Thanks.
- 6 G: Do you want to make new friends?  
You should smile more often.  
Also, try to talk first.  
"What's your hobby?" can be a good start.  
I hope you make a lot of friends!
- 7 B: I can't find my scissors. What should I do?  
G: You should check your bag again.  
B: I already did, but they're not there.  
G: Don't worry. I'll lend you mine.
- 8 G: I'm thinking of getting a new pencil case.  
B: What color are you thinking about?  
G: I want a blue one.  
B: I hope you get a really nice one!

### Reading 문장 완성하기

pp. 8~9

- 01 should, choose  
02 decide, club  
03 Last, on  
04 This, something new  
05 Actually, interested  
06 However, stay, should  
07 Stay, friends  
08 activities, about, with  
09 fun, dance  
10 Imagine, together, festival  
11 moments, make, memories  
12 something different  
13 should, interests you  
14 learn, create  
15 Maybe, use, app  
16 follow, heart, worry, anything  
17 How can, get  
18 ran into, who, walking  
19 name, so cute  
20 want, parents, allow, should  
21 Dogs are, cute  
22 think everybody loves  
23 don't, share, pictures  
24 open, idea  
25 invite, friend, home  
26 Spending, move, hearts  
27 Be responsible  
28 Having, dog, responsibility

- 29 need, feed, walk, every  
30 have, clean up  
31 to wash, regularly  
32 these, on your own  
33 Think, it, When, tell, luck

### Reading 빈칸 완성하기

pp. 10~11

- 01 Which  
02 can't decide on, club  
03 Last, on, dance  
04 This, want to, something new  
05 Actually, I'm interested, coding  
06 However, will stay, dance, What should  
07 Re, Stay with, friends  
08 activities are all, spending, with, friends  
09 have so much, with, friends  
10 Imagine dancing together, school festival  
11 Those moments, good memories  
12 something different  
13 should try, that, you  
14 knows, might, coding, create, app  
15 friends will use, app  
16 don't, about anything else  
17 How, get  
18 ran into, who was, walking, dog  
19 dog's name, she's, cute  
20 want, too, but, parents won't, What should  
21 Dogs are so cute  
22 think, loves, puppies  
23 Why don't, share, cute dog videos, pictures  
24 Maybe they'll open up, idea  
25 can, invite, friend, Gamja, your home  
26 Spending time together, move, hearts  
27 Be responsible  
28 Having, dog is, responsibility  
29 need to feed, walk, dog every  
30 always, clean up, the dog  
31 have to wash, regularly  
32 these things on your own  
33 Think, When, truly, tell, parents, Good luck

- A** 01 T      02 F      03 T      04 F  
 05 F      06 T      07 F
- B** 01 ○      02 × → in  
 03 × → spending      04 × → dancing  
 05 × → that      06 × → who  
 07 ○      08 × → on
- C** 01 This year, I want to try something new.  
 02 Just follow your heart, and don't worry about anything else.  
 03 I want a dog, too, but my parents won't allow it.  
 04 You always have to clean up after the dog.  
 05 Think about it. When you're truly ready, tell your parents.
- D** 01 You'll have so much fun with your friends on the dance team.  
 02 Try something different!  
 03 You might learn coding and create a fun app.  
 04 I think everybody loves cute puppies.  
 05 Spending time together may move your parents' hearts.

- A** 02 soccer → dance  
 04 the family → friends  
 05 cat → dog  
 07 easily allowed → won't allow

Lesson

02

Let's Taste the World

어휘 확인 문제

Words & Phrases

- |                           |                      |
|---------------------------|----------------------|
| <b>A</b> 01 휴일, 휴가        | 02 붓다, 따르다           |
| 03 배우                     | 04 신, 시큼한            |
| 05 과목, 주제                 | 06 싸다, 포장하다          |
| 07 기억하다                   | 08 면접; 인터뷰하다         |
| 09 수액                     | 10 나누다, 공유하다         |
| 11 무덤, 묘지                 | 12 열다, 개최하다          |
| 13 마음이 통하는 친구             | 14 다양한               |
| 15 보통, 대개                 | 16 식사, 끼니            |
| 17 (시간·돈을) 쓰다, 보내다        | 18 두개골, 해골           |
| 19 국수, 면                  | 20 밖에서, 밖으로          |
| <b>B</b> 01 disappointed  | 02 whole             |
| 03 festival               | 04 dish              |
| 05 capital                | 06 boil              |
| 07 already                | 08 true              |
| 09 decoration             | 10 introduce         |
| 11 mean                   | 12 instead           |
| 13 colorful               | 14 confusing         |
| 15 gather                 | 16 popular           |
| 17 beginning              | 18 suitcase          |
| 19 sweat                  | 20 celebrate         |
| <b>C</b> 01 여행을 가다        | 02 장수, 긴 삶           |
| 03 메이플 시럽                 | 04 아침을 먹다            |
| 05 A에게 힘을 주다              | 06 죽은 사람들            |
| 07 전통 음식                  | 08 더 시원하게 느끼다        |
| 09 ~을 바라다                 | 10 ~을 보다, 주목하다       |
| <b>D</b> 01 famous for    | 02 take a picture    |
| 03 talk about             | 04 a kind of         |
| 05 come with              | 06 pass away         |
| 07 go on a picnic         | 08 pour A onto B     |
| 09 have a good time       | 10 by itself         |
| <b>E</b> 01 capital       | 02 holiday           |
| 03 subject                | 04 beginning         |
| 05 suitcase               | 06 dish              |
| 07 decoration             |                      |
| <b>F</b> 01 famous / 유명한  | 02 popular / 인기 있는   |
| 03 instead / 대신에          | 04 confusing / 혼란스러운 |
| 05 gather / 모이다           | 06 usually / 보통, 대개  |
| 07 remember / 기억하다        |                      |
| 08 celebrate / 기념하다, 축하하다 |                      |
| 09 dish / 요리; 접시, 그릇      | 10 introduce / 소개하다  |

**Words Plus+**

- A 01 disappointed    02 tomb    03 whole  
 04 confusing    05 celebration  
 B 01 die    02 travel    03 famous  
 04 beginning    05 outside

**대화 빈칸 완성하기**

pp. 16~17

- hungry, having, fried, true, think, changed, disappointed, be, comes with
- went on, beautiful, biggest, it, one, cities, must, capital, afraid, right, see, know
- weekend, restaurant, popular, waited for, How, ate, dish, right, sour, see, confusing
- on, true, afraid, on
- means, Is, heard, Is, right, Hello
- say, carrier, them, traveling, right, carrying drinks, traveling, instead
- making, easy, me, Sure,
- from, famous for, right, famous, got, telling

**대화 영작하기**

pp. 18~19

- B: Sujin, I'm so hungry. I didn't have breakfast today.  
G: It's already 12. We're having lunch soon, Tom.  
B: I heard we're having fried chicken for lunch today. Is that true?  
G: I don't think so. They changed the menu to pizza.  
B: Really? I'm so disappointed.  
G: Don't be. It's chicken pizza. It also comes with strawberry juice!
- G: I went on a trip to Sydney last year. It's a beautiful city.  
B: Sydney is the biggest city in Australia, right?  
G: Yes, it is. It's also one of the most famous cities in the world.  
B: Then Sydney must be the capital city of Australia.  
G: I'm afraid that's not right. It's Canberra.  
B: Oh, I see! I didn't know that.
- B: Lucy, how was your weekend?  
G: I went to a new Thai restaurant near the park with my family.  
B: Oh, I heard the restaurant is already very popular. Is that true?  
G: Yes, it is. We waited for about an hour.  
B: Really? How was the food?  
G: It was good. I ate tom yum goong.  
B: I've heard of it. It's a fried noodle dish with shrimp, right?  
G: I'm afraid that's not right. That's pad Thai. Tom yum goong is a hot and sour soup with shrimp.  
B: Oh, I see. Their names are confusing.
- A: I heard the Bread Festival is on May 22. Is that true?  
B: I'm afraid that's not right. It's on April 22.

- A: I heard "Marhaban" means "Hello" in Arabic. Is that true?  
B: Yes, it is.  
A: I heard "Marhaban" means "Excuse me" in Arabic. Is that true?  
B: I'm afraid that's not right. It means "Hello."
- B: Many Koreans say, "I need a carrier for my trip." For them, a carrier means a bag for traveling. I'm afraid that's not right. In English, a carrier is something for carrying drinks or pets. A bag for traveling is a "suitcase" instead.
- B: Minji, I heard you're good at making apple pie. Is that true?  
G: Yes, it is! Making apple pie is easy.  
B: That's great! Can you make some for me?  
G: Sure.
- G: Look! This is maple syrup from my aunt. Mexico is famous for it.  
B: I'm afraid that's not right. Canada is famous for maple syrup.  
G: Oh, I got it. Thanks for telling me.

**Reading 문장 완성하기**

pp. 20~21

- I'm, from Korea
- favorite food is
- It, traditional food that, eat on
- While, are eating, wish for
- share, dishes, festival, country
- live, Quebec, Canada
- spring, hold, festivals
- get sap, trees, make
- During, festivals, pancakes, syrup
- people, drink, itself
- enjoy, candy, too
- People, call, sugar
- make, pour, onto, around
- It's sweet and
- My name, live
- introduce, oldest
- It, smelling, wind
- whom, see, paintings, enjoyed
- celebrate, beginning, spring, outside
- picnics, traditional meals
- most, food, kind, love
- My, colorful eggs, like
- from, City
- Mexico, celebrate, holiday
- means, Day, Dead
- gather, remember, who passed
- We, graves, photos, traditional, as
- share, skulls, family
- traditional, bread, dead
- usually, sugar, decorations
- year, some sugar
- Look, Do, like

- 01 Welcome, from
- 02 favorite, is
- 03 It, traditional, that, eat
- 04 While people, eating, wish for, long
- 05 Can, share, special dishes, festival
- 06 live in, Canada
- 07 Every spring, hold, festivals
- 08 People get, from maple trees, boil
- 09 During, festivals, enjoy, syrup
- 10 Some people, it by itself
- 11 enjoy maple, too
- 12 also call, sugar on snow
- 13 make, pour, syrup, wrap, stick
- 14 sweet, soft
- 15 My name, live
- 16 introduce, oldest festival
- 17 means, smelling, spring
- 18 Egyptians whom, paintings, enjoyed, festival
- 19 celebrate, beginning, spend, outside
- 20 go on picnics, meals
- 21 most important, kind, dish
- 22 favorite, colorful, rainbow ones
- 23 I'm Mateo from
- 24 celebrate, holiday
- 25 means, Day of, Dead
- 26 November, gather together, who passed away
- 27 visit, graves, photos, as gifts
- 28 share, skulls, with, friends
- 29 traditional, bread, the dead
- 30 usually, sugar skulls, decorations
- 31 year, made, sugar skulls
- 32 Look, like them

- A** 01 F      02 F      03 F      04 T  
 05 F      06 T      07 T
- B** 01 ○      02 × → While  
 03 × → by itself      04 ○  
 05 × → To celebrate      06 × → that[which]  
 07 ○      08 ○
- C** 01 People get sap from maple trees and boil it to make maple syrup.  
 02 It means "smelling the spring wind."  
 03 We gather together to remember family members who passed away.  
 04 Pan de muerto is a traditional kind of bread for the dead.  
 05 We usually use sugar skulls as decorations.
- D** 01 It is a traditional food that we eat on New Year's Day.  
 02 To make it, just pour hot syrup onto snow and wrap it around a stick.  
 03 The Egyptians whom[who/that] you can see in our old paintings also enjoyed this festival.  
 04 My favorite food is colorful eggs. I like the rainbow ones!  
 05 In Mexico, we celebrate a holiday, Día de Muertos. It means "Day of the Dead."
- A** 01 Christmas Day → New Year's Day  
 02 rice → snow  
 03 hard and salty → sweet and soft  
 05 chocolate cake → fesikh

Lesson

03

An Eye for Art

어휘 확인 문제

pp. 26~27

Words & Phrases

- |                            |                     |
|----------------------------|---------------------|
| <b>A</b> 01 민트, 박하         | 02 대가, 달인           |
| 03 자연                      | 04 아마               |
| 05 독특한, 특별한                | 06 대상, 주제           |
| 07 화가, 예술가                 | 08 늦은; ~말의, 후기의     |
| 09 기억하다                    | 10 비평, 논평, 평론       |
| 11 장면                      | 12 굵하다; 굵다          |
| 13 멋진, 훌륭한                 | 14 수박               |
| 15 옆지르다, 쏘다                | 16 그림, 회화           |
| 17 알아차리다, 알다               | 18 차이, 다른 점         |
| 19 연속물, 연작, 시리즈            | 20 신비한, 불가사의한       |
| <b>B</b> 01 century        | 02 creative         |
| 03 exhibit                 | 04 theater          |
| 05 instead                 | 06 landscape        |
| 07 light                   | 08 praise           |
| 09 realize                 | 10 similar          |
| 11 artwork                 | 12 cheerful         |
| 13 sound                   | 14 inside           |
| 15 musician                | 16 realistic        |
| 17 break                   | 18 director         |
| 19 focus                   | 20 closely          |
| <b>C</b> 01 ~인 면[점]에서 다르다  | 02 ~에 투표하다          |
| 03 영화를 보다                  | 04 ~을 ...에 올리다      |
| 05 화분                      | 06 약간, 다소, 조금       |
| 07 수련                      | 08 ~로 알려져 있다        |
| 09 확인하다, 살펴보다              | 10 반면에, 다른 한편으로     |
| <b>D</b> 01 mix up         | 02 free time        |
| 03 standing ticket         | 04 coming up        |
| 05 check out               | 06 tell A apart     |
| 07 upside down             | 08 must-see         |
| 09 work out                | 10 confuse A with B |
| <b>E</b> 01 focus          | 02 mix up           |
| 03 closely                 | 04 create           |
| 05 exhibit                 | 06 similar          |
| 07 artist                  |                     |
| <b>F</b> 01 light / 밝은, 옅은 | 02 realistic / 사실적인 |
| 03 subject / 대상, 주제        | 04 master / 대가, 달인  |
| 05 landscape / 풍경, 풍경화     | 06 realize / 깨닫다    |
| 07 series / 연속물, 연작        | 08 exhibit / 전시회    |
| 09 nature / 자연             | 10 unique / 독특한     |

Words Plus+

- |                           |                     |             |
|---------------------------|---------------------|-------------|
| <b>A</b> 01 similar       | 02 inside           | 03 unique   |
| 04 light                  | 05 confuse, with    |             |
| <b>B</b> 01 notice, aware | 02 difference       | 03 exercise |
| 04 cheaper                | 05 special, unusual |             |

대화 빈칸 완성하기

pp. 28~29

- change, Why don't you, sounds good, work, during, every Saturday, Which, better, helpful, mind, body, inside, rainy days
- what, think, artwork, a bit, so, upside down, colors, point, fun
- any plans, Sunday, mean July, special, go to, New Kids', must-see, That sounds, Let's, Which, sitting or standing, Standing, think so, see, musicians, closely, dance, music, standing tickets, then
- Which, better, or, is better, Why do, think, enjoy, view
- Starry, Young Girls, Piano, Starry Night, Why, think so, Because, colorful, creative
- Here are, photos, better, or, Photo, because, colors, leaves, apples, sky, cheerful, colors
- What, doing, looking for, Which, better, blue, or, one, better, looks cute, take, one
- going, ride, bike, friends, That sounds, forget, wear, will

대화 영작하기

pp. 30~31

- B: Yuna, I need a change. Do you have any ideas?  
 G: Why don't you exercise, Eric?  
 B: That sounds good. Do you like to work out?  
 G: Yeah! I do yoga during the week, I play soccer every Saturday.  
 B: Which is better, yoga or soccer?  
 G: I think yoga is better. It's helpful for the mind and the body. You can also do it inside on rainy days.
- B: Wow, what do you think of this artwork?  
 G: Hmm, it looks a bit strange.  
 B: Why do you think so?  
 G: The people are standing upside down. Also, the colors are so dark.  
 B: I see your point, but I think it's really unique.  
 G: Everyone sees art differently. I guess that's the fun of it.
- G: Henry, do you have any plans for this Sunday?  
 B: Oh, you mean July 9. Nothing special.  
 G: Do you want to go to The New Kids' concert with me? It's a must-see.  
 B: That sounds great! Let's go together.  
 G: Which is better, sitting or standing at the concert?  
 B: Standing is better.  
 G: Why do you think so?  
 B: We can see the musicians more closely. We can also dance to the music.  
 G: Okay. I'll buy two standing tickets, then.

- 4 G: Which is better, bus or subway?  
B: Bus is better.  
G: Why do you think so?  
B: Because I can enjoy the view.
- 5 G: Which is better, *The Starry Night* or *Young Girls at the Piano*?  
B: *The Starry Night* is better.  
G: Why do you think so?  
B: Because it's colorful and creative.
- 6 B: Here are two photos of trees. Which is better, Photo A or Photo B? I think Photo A is better because it has more colors. I can see the green leaves, red apples, and blue sky. I feel cheerful when I see bright colors.
- 7 B: What are you doing, Minji?  
G: I'm looking for a cap. Which is better, the blue one or the yellow one?  
B: The yellow one is better. It looks cute.  
G: Then I'll take that one. Thanks.
- 8 G: Dad, I'm going to ride a bike with my friends today.  
M: That sounds fun. Don't forget to wear a helmet!  
G: Okay, I will.

### Reading 문장 완성하기

pp. 32~33

- 01 mix, people, similar
- 02 late, century, painters
- 03 heard people, exhibit
- 04 were, praising, painter
- 05 thought, talking about
- 06 happy, actually, Monet
- 07 realized, upset, shouted
- 08 today, confuse, with
- 09 what, differences between
- 10 focus, paintings, different
- 11 focused on people
- 12 painted, everyday life
- 13 painting *Boating*, woman
- 14 Unlike, landscapes, gardens
- 15 watching, seasons, times
- 16 same subject
- 17 created, lilies, series
- 18 differ, use, color
- 19 Manet, master, black
- 20 *Ball*, *Opera*, example
- 21 Monet's, black
- 22 Dark brown, instead
- 23 light colors, paintings
- 24 them, look, paintings
- 25 names, sound similar
- 26 dark colors, people
- 27 probably Manet
- 28 light colors, gardens
- 29 probably Monet
- 30 remember, questions, easily

### Reading 빈칸 완성하기

pp. 34~35

- 01 mix up, similar
- 02 late, century, painters, similar
- 03 One, heard, exhibit
- 04 They, praising, painter
- 05 thought, talking about
- 06 felt, actually talking
- 07 realized, got upset, sounds, mine
- 08 Even, still confuse
- 09 differences between them
- 10 focus, paintings, different
- 11 Manet focused on
- 12 in everyday life
- 13 For example, painting, woman, boat
- 14 Unlike, to, landscapes, gardens
- 15 enjoyed, nature, different seasons
- 16 painted, subject many times
- 17 created, paintings, water lilies
- 18 also differ, color
- 19 master in, use, black
- 20 *Masked Ball*, *Opera*, example
- 21 Monet's, not used
- 22 was used instead
- 23 lot of light colors
- 24 will, if, look at
- 25 names, similar, styles, different
- 26 dark colors, painting
- 27 It's probably
- 28 see light, gardens
- 29 It's probably
- 30 remember, questions, tell, apart

- A** 01 T      02 F      03 F      04 T  
 05 F      06 T      07 F
- B** 01 ○      02 × → were created  
 03 × → look      04 ○  
 05 ○      06 × → was  
 07 × → are displayed      08 ○
- C** 01 They were praising a painter at the exhibit, so Manet felt happy.  
 02 He enjoyed watching nature in different seasons.  
 03 Monet created about 250 paintings of water lilies for his series.  
 04 If you remember these questions, you can easily tell them apart.  
 05 Dark brown was used instead of black in Monet's paintings.
- D** 01 If you look at the names, they sound similar.  
 02 *Boating* was painted in 1874 by Manet.  
 03 The same subject was painted many times by Monet.  
 04 If people don't remember these questions, they can't tell them apart.  
 05 Water lilies are often used as a subject in his series.

- A** 02 Monet → Manet  
 03 Manet → Monet  
 05 Manet → Monet  
 07 essentially the same → very different

Lesson

04

Healthy, Smart Life

어휘 확인 문제

Words & Phrases

- |                           |                        |
|---------------------------|------------------------|
| <b>A</b> 01 요즘, 최근에       | 02 일상의, 평소의            |
| 03 빠르게                    | 04 걸음, 단계              |
| 05 마음, 정신                 | 06 중요하게                |
| 07 여전히; 그럼에도              | 08 뇌, 지능               |
| 09 ~처럼 보인다                | 10 연구                  |
| 11 전시(회)                  | 12 화면                  |
| 13 습관                     | 14 이메일을 보내다; 이메일       |
| 15 발표                     | 16 경험하다; 경험            |
| 17 메시지                    | 18 팬, 냄비               |
| 19 갑자기, 문득                | 20 생각, 사고(력)           |
| <b>B</b> 01 speech        | 02 sunshine            |
| 03 technology             | 04 connect             |
| 05 allow                  | 06 healthy             |
| 07 regularly              | 08 museum              |
| 09 snack                  | 10 forget              |
| 11 topic                  | 12 hurt                |
| 13 imagine                | 14 contest             |
| 15 honest                 | 16 however             |
| 17 happen                 | 18 reminder            |
| 19 exercise               | 20 useful              |
| <b>C</b> 01 오랫동안          | 02 별로 없는               |
| 03 자전거를 타다                | 04 사소한 것들              |
| 05 밤에                     | 06 자신의                 |
| 07 동시에                    | 08 갑자기 나타나다            |
| 09 주의를 집중하다               | 10 솔직히 말하면             |
| <b>D</b> 01 balanced meal | 02 pick up             |
| 03 step count             | 04 go ahead            |
| 05 give it a try          | 06 focus on            |
| 07 put away               | 08 make sure (to/that) |
| 09 cut down on            | 10 have trouble -ing   |
| <b>E</b> 01 connect       | 02 topic               |
| 03 speech                 | 04 useful              |
| 05 imagine                | 06 technology          |
| 07 regularly              |                        |
| <b>F</b> 01 forget / 잊다   | 02 reminder / 안내, 알림   |
| 03 imagine / 상상하다         | 04 honest / 정직한        |
| 05 snack / 간식             | 06 habit / 습관          |
| 07 contest / 대회           | 08 exercise / 운동하다     |
| 09 museum / 박물관           | 10 technology / 기술     |

Words Plus+

- |                        |             |           |
|------------------------|-------------|-----------|
| <b>A</b> 01 exhibition | 02 habit    | 03 happen |
| 04 disconnect          | 05 slowly   |           |
| <b>B</b> 01 useless    | 02 forget   | 03 study  |
| 04 allow               | 05 nowadays |           |

**대화 빈칸 완성하기**

pp. 40~41

- 1 can, help, a few, bring, some, exhibition, No food, is allowed, Is it okay to, take pictures, Enjoy, visit
- 2 May I, attention, teacher, speech contest, starts on, on time, topic, minutes long, email, presentation file, tonight
- 3 tired, wrong, late last night, seem to, these days, trouble falling asleep, usually, going, watch, videos, social media, stop using, after, may, a little longer, Just, use, too much
- 4 Is it okay, make sure, first
- 5 use, library computer, but, after using
- 6 attention, movie night, on, at, in, bring your own
- 7 it, to, need, watch, videos, homework, screen, small, Go ahead
- 8 ride, bike, friends today, forget, wear, helmet

**대화 영작하기**

pp. 42~43

- 1 M: Hello, welcome to Dodam Science Museum. How can I help you?  
G: Hi. I have a few questions. Is it okay to bring some water to the exhibition?  
M: I'm afraid not. No food or drink is allowed in the exhibition.  
G: Is it okay to take pictures?  
M: Sure. Feel free to take pictures. Enjoy your visit.
- 2 W: May I have your attention, please?  
This is your English teacher, Ms. Seo.  
This is a reminder about the English speech contest.  
It starts on July 2 at 3 p.m. in the Language Hall.  
Make sure you are on time. The topic is technology in our lives.  
Speeches should be 3 to 5 minutes long.  
Don't forget to email your presentation file by tonight.  
Thank you.
- 3 W: Henry, you look tired. What's wrong?  
B: I'm just tired, Mom. I went to bed late last night.  
W: You seem to go to bed late these days. Are you okay?  
B: To be honest, I have trouble falling asleep.  
W: That's too bad. What do you usually do before going to bed?  
B: Nothing much. I just watch some short videos and check out social media on my smartphone.  
W: Oh, boy. You need to stop using your smartphone after 10 p.m.  
B: Okay, I'll try... but may I use my smartphone a little longer on the weekend?  
W: Of course you can. Just make sure you don't use it too much.
- 4 G: Is it okay to go over to Sora's house?  
W: Of course... but make sure you do your homework first.  
G: Okay, I will.
- 5 G: Is it okay to use the library computer?  
B: Sure, but make sure you log out after using it.  
G: Okay, I will.

- 6 G: May I have your attention, please?  
This is a reminder about the movie night.  
It starts on July 7 at 6 p.m. in the Media Hall.  
Make sure you bring your own snacks. Thank you.
- 7 B: Mom, is it okay to use your tablet?  
W: Jaewoo, why do you need it?  
B: I need to watch some videos for my homework.  
My smartphone screen is too small.  
W: Sure. Go ahead.  
B: Thanks, Mom!
- 8 G: Dad, I'm going to ride a bike with my friends today.  
M: That sounds fun. Don't forget to wear a helmet!  
G: Okay, I will.

**Reading 문장 완성하기**

pp. 44~45

- 01 Imagine, are doing, homework
- 02 remember, asked, call her
- 03 pick up, pops up
- 04 for, video, channel
- 05 watch, video, keep watching
- 06 hear another sound
- 07 There is, shoes that
- 08 ask, mom, buy them
- 09 forgot, call her
- 10 yours, have, popcorn brain
- 11 experience, do, things, on, smartphone
- 12 screen, thoughts pop up
- 13 happens, have trouble
- 14 have trouble paying attention
- 15 concentrate on, thing
- 16 focus on, for, minutes
- 17 only concentrate, seconds
- 18 want, have, make, changes
- 19 Here are, tips
- 20 Put away, phone
- 21 Leave it, when, need
- 22 Get moving
- 23 Play, sports, friends
- 24 Enjoy, things, life
- 25 Feel, sunshine, look, sky
- 26 Try, focus on
- 27 Read, book
- 28 Smartphones, useful
- 29 connect people, make life
- 30 using, hurt, brain, mind
- 31 cut down, screen time
- 32 give it a try

- 01 doing, homework at, desk
- 02 Suddenly, that, asked you to
- 03 When, up, message pops up
- 04 for, new, from, favorite
- 05 many other short videos
- 06 Then, hear another
- 07 sale on, really want
- 08 were going, ask, them for
- 09 forgot, call, hours
- 10 If, feels like, may have
- 11 It, to, when, at the same time
- 12 keep moving down, clicking, quickly, pan
- 13 at night, trouble sleeping
- 14 More importantly, paying attention
- 15 for a long time
- 16 study, were able to, for
- 17 Nowadays, concentrate for
- 18 need to make
- 19 Here, some tips
- 20 Put away
- 21 Leave, in, to focus
- 22 Get moving
- 23 Play, sports with
- 24 small, in life
- 25 Feel, look at
- 26 for a long time
- 27 Read, book
- 28 are useful
- 29 connect, make, easier
- 30 However, them too much, hurt
- 31 It, important, cut down on
- 32 Are, ready, give, try

- A** 01 T      02 F      03 T      04 F  
 05 F      06 T      07 T
- B** 01 × → were      02 ○  
 03 × → to make      04 ○  
 05 × → focus      06 ○  
 07 × → to cut      08 ○
- C** 01 You watch the video and keep watching many other short videos.  
 02 There is a sale on the shoes that you really want.  
 03 Wait, you forgot to call her two hours ago!  
 04 They connect people and make life easier.  
 05 However, using them too much can hurt your brain and your mind.
- D** 01 Imagine this – you are doing your homework at your desk.  
 02 You were going to ask your mom to buy them for you.  
 03 You keep moving down the screen and clicking, and many thoughts pop up quickly, like popcorn in a pan!  
 04 If it happens at night, you may have trouble sleeping.  
 05 More importantly, people with popcorn brain have trouble paying attention.
- A** 02 easy → difficult[hard]  
 04 longer → shorter  
 05 want → don't want

어휘 확인 문제

pp. 50~51

Words & Phrases

- |                             |                      |
|-----------------------------|----------------------|
| <b>A</b> 01 여행              | 02 활동; 행사            |
| 03 서핑하다                     | 04 방문객; 손님           |
| 05 연결                       | 06 맛있는               |
| 07 도보로 산을 오르다               | 08 고향                |
| 09 유명한                      | 10 심지어               |
| 11 소개하다                     | 12 군인                |
| 13 관광객                      | 14 공전                |
| 15 환상적인; 굉장한                | 16 우정                |
| 17 전투, 싸움                   | 18 운 좋게도             |
| 19 유대, 유대 관계                | 20 ~을 따라             |
| <b>B</b> 01 match           | 02 foreign           |
| 03 brave                    | 04 special           |
| 05 fight                    | 06 history           |
| 07 display                  | 08 item              |
| 09 focus                    | 10 nowadays          |
| 11 perfect                  | 12 recommend         |
| 13 lose                     | 14 communicate       |
| 15 useful                   | 16 cultural          |
| 17 honor                    | 18 traditional       |
| 19 rich                     | 20 roof              |
| <b>C</b> 01 한번 해 보다, 시도해 보다 | 02 유일한               |
| 03 A와 B 사이에서                | 04 길거리 음식            |
| 05 ~에 대해 알다                 | 06 멀리 떨어진            |
| 07 기념관                      | 08 전 세계적으로           |
| 09 즐거운 시간을 보내다              | 10 ~를 응원하다           |
| <b>D</b> 01 gather together | 02 in person         |
| 03 have strong ties         | 04 across the world  |
| 05 sister city              | 06 fall in love with |
| 07 capital city             | 08 one's own         |
| 09 sound like               | 10 click on          |
| <b>E</b> 01 delicious       | 02 brave             |
| 03 hometown                 | 04 recommend         |
| 05 tourist                  | 06 match             |
| 07 cultural                 |                      |
| <b>F</b> 01 delicious / 맛있는 | 02 match / 경기; 시합    |
| 03 tourist / 관광객            | 04 perfect / 완벽한     |
| 05 trip / 여행                | 06 brave / 용감한       |
| 07 recommend / 추천하다         | 08 friendship / 우정   |
| 09 communicate / 의사소통하다     |                      |
| 10 ride / 타다                |                      |

Words Plus+

- |                         |                |            |
|-------------------------|----------------|------------|
| <b>A</b> 01 traditional | 02 friendship  | 03 visitor |
| 04 famous               | 05 nowadays    |            |
| <b>B</b> 01 useless     | 02 communicate | 03 display |
| 04 match                | 05 special     |            |

대화 빈칸 완성하기

pp. 52~53

- 1 Have, ever, have, with, family, What, recommend, there, How about, from, is, I'll, this time
- 2 What did, do, went to, with, brother, That's, did, so much fun, cheered for, team, player even, sounds like, had, Let's, next time
- 3 in this photo, Where, it, In, there during, Have, before, did, it, It was, liked, Did, some, there, to surf at, Beach, Did, anything special, bit cold but, really, That sounds like
- 4 Have, before, have, haven't, How, you, didn't like it
- 5 ever, at, in, How, it, was
- 6 Have, ever, It's made, coin, it to play, Would you like to
- 7 have, ever, about, at, Who was it, the actor, Did, with him, I did
- 8 That, wasn't it, really was, my first, tennis match, How, you, loved it

대화 영작하기

pp. 54~55

- 1 G: Have you ever visited Chuncheon?  
B: Yes, I have.  
G: Well, I'm planning a trip to Chuncheon with my family. What do you recommend doing there?  
B: How about hiking Samaksan? The view from the top is amazing!  
G: Sounds great. I'll try it this time. Thanks!
- 2 B: What did you do last weekend, Mia?  
G: I went to a baseball game with my brother.  
B: That's cool. How did you like it?  
G: It was so much fun. I cheered for my team and had delicious food, too. My favorite player even hit a home run!  
B: It sounds like you had a great time! Let's go together next time.
- 3 G: You look great in this photo. Where was it taken, Henry?  
B: In Busan. I went there during summer vacation. Have you visited Busan before?  
G: No, I haven't. How did you like it?  
B: It was amazing. I liked the beach and the food.  
G: Did you try some activities there?  
B: Yeah, I learned to surf at Songjeong Beach. It was exciting.  
G: Wow. Did you eat anything special?  
B: Sure, I ate milmyeon. It was a bit cold but tasted really great.  
G: That sounds like a perfect trip!

- 4 B: Have you ever tried a taco before?  
G: Yes, I have. / No, I haven't.  
B: How did you like it?  
G: It was good. / I didn't like it.
- 5 G: Have you ever ridden a bike at Hangang Park in Seoul?  
B: Yes, I have. / No, I haven't.  
G: How was it?  
B: It was amazing.
- 6 Have you ever seen a jegi in Korea? It's made of a coin and paper. We use it to play the traditional Korean game jegichagi. Would you like to give it a try?
- 7 B: Jia, have you ever met a famous person?  
G: Yes, I have. It was about two years ago at a restaurant.  
B: Who was it?  
G: Haerin, the actor.  
B: Did you take a picture with him?  
G: Luckily, I did.
- 8 G: That game was amazing, wasn't it, Gangin?  
B: It really was. It was my first time to watch a tennis match in person.  
G: How did you like it?  
B: I loved it! It was fantastic.

### Reading 문장 완성하기

pp. 56~57

- 01 Welcome to, blog  
02 writing, blog, introduce, hometown  
03 Have, ever visited  
04 It's, its, mountains, lakes  
05 There are, things, do, see  
06 visit, is growing  
07 want, share, history, tips  
08 started this blog  
09 focus, Hall, Soldiers  
10 see, names, pictures, brave  
11 On the second, displayed  
12 know about, click, link  
13 Friendship Across, World  
14 on, map, have had, ties  
15 only, send soldiers during  
16 fought, battles, lost  
17 During, lost, parents  
18 used, help them  
19 became, sister, capital  
20 built, hall, honor, fought  
21 Memorial, was built  
22 looks, traditional, house  
23 has, round roofs  
24 feel, friendship between  
25 introduce, share, tips, traveling  
26 want, miss it

### Reading 빈칸 완성하기

pp. 58~59

- 01 Welcome, my  
02 writing, to introduce, hometown  
03 ever visited  
04 famous for, beautiful  
05 so many, do, see  
06 Nowadays, the number, foreign tourists  
07 for, from around the world  
08 So, started, blog  
09 Today's focus, for Ethiopian, Korean  
10 On, first floor, visitors, of  
11 On, floor, cultural items, displayed  
12 special, between, click on, below  
13 News, Friendship Across, World  
14 far apart, strong ties, many years  
15 the only, country, during  
16 fought, in, never lost  
17 During, lost  
18 used their own  
19 In, 2000s, became, of  
20 Each, hall to honor, who  
21 in, was built in  
22 looks like, traditional, house  
23 has, round roofs  
24 Here, strong, between, countries  
25 In, next, introduce, useful, for, there  
26 want to miss

### 핵심 문장 Review

pp. 60~61

- A 01 F      02 T      03 T      04 F  
05 F      06 F      07 T
- B 01 × → to introduce      02 ○  
03 × → started      04 ○  
05 × → only      06 ○  
07 × → lost
- C 01 It's famous for its beautiful mountains and lakes.  
02 Nowadays, the number of foreign tourists who visit Chuncheon is growing.  
03 Chuncheon News – Friendship Across the World  
04 Ethiopian soldiers used their own money to help them.  
05 It looks like a traditional Ethiopian house.
- D 01 There are so many things to do and so many things to see.  
02 Today's focus is the Memorial Hall for Ethiopian Soldiers in the Korean War.  
03 Ethiopia and Korea are far apart on the map, but they have had strong ties for many years.  
04 Ethiopian soldiers fought many battles in Chuncheon and never lost.  
05 During the war, some Korean children lost their parents.

- A 01 Korean → Ethiopian
- 04 weak → strong
- 05 rival → sister
- 06 square → round

X-10

Part II 최종점검 모의고사

Lesson 01 최종점검 모의고사

pp. 64 ~ 67

- 01 ③      02 ③      03 follow    04 ①, ③, ④
- 05 ②      06 ⑤      07 ①
- 08 lost his earphones, his locker, going to the lost and found, second floor
- 09 ③      10 ②      11 ④, ⑤    12 ②
- 13 someone[somebody] smart who[that] can solve
- 14 ④      15 ④
- 16 You should try something that interests you.
- 17 ①      18 should follow my heart      19 ③
- 20 ④      21 ②      22 ②, ⑤    23 ⑤      24 ②, ⑤
- 25 pet, dogs, advice

- 01 <보기>와 ①②④⑤는 동사에 접미사 -er[or]을 붙여 동사의 행위자를 나타내는 명사가 된 경우이고, ③의 locker는 ‘잠그다’라는 뜻의 동사에 접미사 -er을 붙여 ‘사물함, 보관함’이라는 뜻으로 도구를 나타낸다.  
 <보기> 쓰다 : 작가  
 ① 연기하다 : 배우      ② 만들다 : 창작자  
 ④ 가르치다 : 교사      ⑤ 지지하다 : 지지자
- 02 on one's own: 혼자서, 스스로  
 clean up after: 뒤처리하다, 뒤치다꺼리하다  
 decide on: ~을 결정하다  
 • 그는 혼자서 요리를 배웠다.  
 • 그녀는 지저분한 룸메이트의 뒤처리하는 걸 싫어한다.  
 • 우리는 택시 대신 버스를 타기로 했다.
- 03 누군가나 무언가를 따라가다: 규칙이나 지시를 따르다 → follow (따라가다, 따르다)  
 • 나는 조리법을 주의 깊게 따랐다.
- 04 <보기>와 ①③④는 상대방에게 조언을 구하는 표현이고, ②는 상대방에게 도움을 요청하는 표현, ⑤는 계획에 대해 묻는 표현이다.
- 05 소녀의 첫 번째 말과 마지막 말을 통해 ‘새로운 친구들을 사귀는 방법’에 대해 조언하고 있음을 알 수 있다.  
 ① 스포츠팀에 가입하는 것  
 ③ 학교에서 좋은 성적을 받는 것  
 ④ 친구들과 잘 지내기 위한 팁  
 ⑤ 좋은 취미를 갖는 최선의 방법들
- 06 새로운 친구를 사귀는 방법으로 자주 웃고 먼저 말을 걸라고 조언했으므로 이를 가장 잘 실천한 사람은 새로 전학 온 친구에게 먼저 말을 건 시원이다.
- 07 ① Henry는 자신의 이어폰을 찾고 있다. (→ 일치)  
 ② Henry는 자신의 사물함을 아직 확인하지 않았다. (→ 확인했지만 이어폰을 찾지 못했다.)  
 ③ 소녀는 Henry에게 도서관(→ 분실물 보관소)에 가보라고 조언했다.  
 ④ Henry의 학교에는 분실물 보관소가 없다. (→ 학교 건물 2층에 있다)  
 ⑤ Henry는 결국 자신의 이어폰을 찾았다. (→ 알 수 없음)
- 08 주어가 Henry이므로 소유격을 his로 써야 한다. suggest 뒤에는 동명사 형태를 써야 하는 것에 유의한다.  
 Henry는 자신의 이어폰을 잃어버렸고 자신의 사물함에서 그것들을 찾을 수 없었다. 소녀는 학교 2층 도서관 옆에 있는 분실물 센터에 가볼 것을 제안한다.
- 09 ‘배고픈’이라는 뜻의 형용사가 뒤에서 수식하고 있으므로 ‘배고픈 사람은 누

- 구라도'라는 뜻이 되도록 긍정문에서 '누구나'라는 뜻을 나타내는 부정대명사 Anybody가 들어가야 한다.
- 10** ② [are → is] 선행사가 단수명사인 the bag이므로 주격 관계대명사 which 뒤에 오는 be동사는 is가 되어야 한다.
- ① 너희 반에 아픈 사람이 있지?  
 ② 의자 위에 있는 가방은 그녀의 것이다.  
 ③ 내게 전화한 사람은 내 남동생이다.  
 ④ 나는 부엌에서 뭔가 맛있는 냄새를 맡았다.  
 ⑤ 옆집에 사는 남자는 의사이다.
- 11** 「주격 관계대명사 + be동사」는 생각 가능하다.
- ① 이것은 정말 맛있는 케이크이다.  
 ② 밤새 잤었던 그 개는 내 것이다.  
 ③ Ryan은 1등상을 받은 학생이다.  
 ④ 너 옆에 있는 그 소녀는 내 사촌이다.  
 ⑤ 소파에서 자고 있는 그 작은 고양이는 정말 귀엽다.
- 12** ③ [famous anyone → anyone famous] 너는 유명한 누군가를 아니?  
 ④ [has → which[that] has] 빨간 지붕을 가진 그 집은 아주 오래됐다.  
 ⑤ [look → looks] 그녀의 품안에서 자고 있는 아기는 아주 평화롭게 보인다.  
 ⑥ 나는 하늘에서 이상한 무언가를 보았다.  
 ⑦ 그녀는 자신의 목숨을 구해준 소년을 만나고 싶어 한다.
- 13** 선행사에 해당하는 '똑똑한 누군가'는 부정대명사 someone이나 somebody 뒤에 형용사 smart를 써서 나타낸다. 선행사가 사람이므로 주격 관계대명사 who 또는 that을 이용해 who[that] can solve를 선행사 뒤에 쓴다.
- 14** ④ [find → create] 코딩을 배우면 재미있는 앱을 '찾는' 것이 아니라 '만들' 수 있다. 따라서 find가 아니라 create가 되는 것이 문맥상 자연스럽다.
- 15** Those moments는 앞에서 언급된 '학교 축제에서 함께 춤추는 순간(dancing together at the school festival)'을 의미한다.
- ① 노래 연습하기  
 ② 가족과 함께 시간 보내기  
 ③ 댄스팀에서 새로운 친구 사귀기  
 ⑤ 무대에서 친구들이 춤추는 것을 보기
- 16** [interest → interests] 주격 관계대명사가 이끄는 절의 동사는 앞에 오는 선행사의 수에 일치시켜야 한다.
- 17** 춤 동아리와 코딩 동아리를 선택해야 하는 이유에 대해 설명하는 내용으로 ① '어떤 동아리에 가입해야 할지'에 대한 조언으로 적절하다.  
 ② 어떻게 하면 좋은 댄서가 될 수 있을까?  
 ③ 이번 주말에 우리 계획은 뭐야?  
 ④ 내 꿈을 위해 먼저 무엇을 공부해야 할까?  
 ⑤ 친구들을 행복하게 하려면 나는 무엇을 해야 할까?
- 18** 질문: coding\_bear에 따르면 결정을 내리기 전에 당신은 무엇을 따라야 하는가? → 내 마음을 따라야 한다.
- 19** (A)에는 ran into(우연히 만났다), (B)에는 won't allow(허락하지 않으실 것이다), (C)에는 open up(마음을 열다), (D)에는 clean up after(의 뒤를 치우다, 뒤치다꺼리하다)가 적절하다.  
 ③ believe in(~을 믿다)는 들어갈 수 있는 곳이 없다.
- 20** ⑥ 과거의 시점에 일어난 일이고 주격 관계대명사절의 동사는 선행사(a friend)의 수에 일치시켜야 하므로 과거진행형 was walking이 적절하다.  
 ⑦ 대명사 everybody는 3인칭 단수로 취급하므로 loves가 적절하다.  
 ⑧ 주어의 자리이므로 동명사 형태인 Having이 적절하다.
- 21** responsibility(책임감)의 영영풀이는 '당신이 해야 하거나 돌봐야 하는 일'이다.  
 ① 누군가 또는 무언가가 가는 길 → direction (방향)  
 ③ 더 잘하기 위해 어떤 일을 여러 번 반복해서 하는 행위 → practice (연습)

- ④ 건강하고 강하게 유지하기 위해 하는 신체 활동 → exercise (운동)  
 ⑤ 누군가가 무엇을 해야 할지에 대한 의견이나 제안 → advice (조언)
- 22** these things는 '매일 개에게 먹이를 주고 산책시키는 것', '개가 어지른 것을 치우는 것', '개를 규칙적으로 목욕시키는 것'을 가리킨다.  
 '개에게 새로운 기술을 가르치는 것'이라는 뜻의 ②와 '개와 함께 놀이를 하는 것'이라는 뜻의 ⑤는 언급되지 않았다.
- 23** ① cute\_puppy는 어제 무엇을 보았는가? (→ 개를 산책시키는 친구)  
 ② cute\_puppy는 왜 지금 개를 키울 수 없는가? (→ 부모님이 허락하지 않아서)  
 ③ sweet\_fox는 cute\_puppy에게 무엇을 하라고 조언하는가? (→ 귀여운 개 사진과 영상을 부모님께 보여드리는 것, 친구와 감자를 집에 초대하는 것)  
 ④ wise\_owl은 개를 키우는 것에 대해 뭐라고 말하는가? (→ 개를 키우는 것은 큰 책임이다.)  
 ⑤ cute\_puppy는 결국 개를 키우게 되었나? (→ 알 수 없음)
- 24** ① 글쓴이는 개보다 고양이를 더 좋아한다.  
 ② 글쓴이는 고양이를 돌보는 것이 어렵다고 생각한다. (→ 어렵지 않다고 생각한다.)  
 ③ 고양이들은 매일 산책이 필요하지 않다.  
 ④ 글쓴이의 부모님은 고양이들이 주변에 있는 것을 좋아하지 않는다.  
 ⑤ 글쓴이의 부모님은 고양이의 눈이 아니라 어둠을 무서워한다. (→ 어둠 속에서 고양이의 눈을 보면 무서워한다.)
- 25** 글쓴이는 고양이를 좋아하고 반려동물로 한 마리를 키우고 싶어 한다. 하지만 부모님은 개들을 더 좋아하고, 가끔 고양이를 무서워하기도 한다. 글쓴이는 부모님이 이해할 수 있도록 조언을 구하고 있다.

Lesson 02 회중점검 모의고사

pp. 68~71

- 01** ②, ④      **02** ③      **03** traditional food  
**04** ③      **05** I need a suitcase for my trip.  
**06** ⑤      **07** tom yum goong, fried noodle dish  
**08** ④      **09** ④      **10** ④      **11** ②  
**12** ③, ⑤      **13** to save, not to miss      **14** ⑤  
**15** ⑤      **16** ②      **17** ②      **18** ⑤  
**19** ⑤  
**20** They[Canadians] enjoy pancakes with the[maple] syrup.  
**21** ①      **22** who[that]      **23** ②      **24** ⑤  
**25** Egypt, to welcome, Mexico, to remember

- 01** <보기>와 ②④는 유의어 관계이고, ①③⑤는 반의어 관계이다.  
 <보기> 축제: 기념 행사  
 ① 진실의: 거짓의      ② 무덤  
 ③ 혼란스러운: 분명한      ④ 유명한: 잘 알려지지, 유명한  
 ⑤ 실망한: 만족한
- 02** ③ share(나누다, 공유하다)의 영영풀이가 '다른 사람에게 가진 것의 일부를 주다'가 되도록 hide(숨기다)를 give(주다)로 고쳐야 한다.  
 ① spend(쓰다): 어떤 일에 돈이나 시간을 사용하다  
 ② remember(기억하다): 어떤 것을 마음속에 가지고 있다  
 ④ wrap(싸다, 포장하다): 어떤 것을 종이, 천 또는 다른 재료로 덮다  
 ⑤ capital(수도): 정부가 있는 나라의 주요 도시
- 03** traditional food: 전통 음식  
 • 케밥은 튀르키예의 전통 음식이다.  
 • 비빔밥은 한국의 유명한 전통 음식이다.  
 • 나는 새로운 나라에 방문했을 때 전통 음식을 먹어보는 것을 좋아한다.

- 04 '여행용 가방'을 나타내는 콩글리시와 실제로 그 단어가 영어로 어떻게 쓰이는지에 대해 설명하고 있다.
- ① 여행용 가방을 싸는 것
  - ② 음료를 안전하게 나르는 것
  - ③ 여행용 가방을 올바르게 가리키는 단어
  - ④ 반려동물 운반용 가방의 다양한 종류
  - ⑤ 한국인들이 해외여행을 좋아하는 이유
- 05 많은 한국 사람들이 carrier를 '여행 가방'이라는 뜻으로 사용지만 실제로 '여행 가방'이라는 뜻을 나타내는 영어 단어는 suitcase라고 했으므로, I need a suitcase for my trip.으로 고쳐 쓴다.
- 06 주어진 문장은 '유감이지만 그렇지 않아.'라는 뜻으로 잘못된 사실을 바로잡아 줄 때 쓰는 표현이므로 새우가 들어간 볶음 국수 요리는 뚝암공이 아니라 팻타이라는 내용 바로 앞인 ⑥에 위치하는 것이 자연스럽다.
- 07 소년은 뚝암공에 대해 들어보았다면서 그것은 새우가 들어간 볶음 국수 요리라고 말했지만, Lucy는 그건 뚝암공이 아니라 팻타이라고 소년이 알고 있는 정보를 바로잡아 주었다.
- 소년은 뚝암공이 새우가 들어간 볶음 국수 요리라고 생각했지만, 그것은 팻타이었다.
- 08 '사기 위해서'라는 뜻으로 목적을 나타내는 to부정사 형태가 들어가는 것이 적절하다.
- 그는 양파를 좀 사기 위해 식료품점에 갔다.
- 09 <보기>와 ④의 that은 목적격 관계대명사이고, ①③의 that은 명사절을 이끄는 접속사, ②⑤의 that은 주격 관계대명사이다.
- <보기> 그녀가 받은 선물은 그녀를 미소짓게 만들었다.
- ① 나는 네가 혼자서 그것을 할 수 있다고 믿는다.
  - ② 6시에 출발하는 그 기차는 부산으로 간다.
  - ③ 나는 그녀가 올바른 결정을 내렸다고 믿는다.
  - ④ 우리가 먹어본 그 식당은 훌륭한 음식을 제공했다.
  - ⑤ 앞줄에 앉은 그 소년은 매우 조용하다.
- 10 ④ [to see → to seeing] '~하는 것을 고대하다'라는 뜻의 look forward to에서 to는 전치사이므로 뒤에는 동명사 형태가 와야 한다.
- ① 나는 더 잘 보기 위해 안경을 쓴다.
  - ② 그들은 수영하러 해변에 갔다.
  - ③ 나는 깨어 있으려고 커피를 계속 마셨다.
  - ④ 우리는 곧 너를 보기를 기대하고 있다.
  - ⑤ 나는 기말고사를 대비하기 위해 열심히 공부할 것이다.
- 11 관계대명사 whom은 목적으로서 사람을 선행사로 할 때 사용한다. ②는 선행사가 ides(사물)이므로 빈칸에는 주격 관계대명사 which나 that이 들어가야 한다.
- ① 네가 이야기한 남자는 우리 아빠야.
  - ② 세상을 바꾸는 아이디어는 작게 시작된다.
  - ③ 내가 가장 좋아하는 가수는 콘서트를 열 예정이다.
  - ④ 그는 선생님이 가장 좋아하는 학생이다.
  - ⑤ 그녀가 만나고 싶어 하는 영화배우가 저기 있다.
- 12 '~하기 위해'라는 뜻으로 목적을 나타내는 to부정사나 「in order + to부정사」 형태를 이용해 영작한다.
- 13 첫 번째 빈칸: '시간을 절약하기 위해'라는 뜻으로 목적을 나타내는 to부정사 to save를 써야 한다.  
두 번째 빈칸: '놓치지 않기 위해'라는 뜻이 되어야 하므로 to부정사의 부정형 not to miss를 써야 한다.  
A: 아침 먹었니?  
B: 아니, 난 시간을 아끼기 위해 아침을 걸렀어. 스쿨버스를 놓치지 않기 위해 서둘러야 했거든.
- 14 ④와 ①②③④의 that은 목적격 관계대명사이고 ⑤의 that은 주격 관계대명사이다.

- ① 그녀가 드는 그 가방은 새 것이다.
  - ② 그들이 지은 그 집은 크다.
  - ③ 우리가 보고 있는 그 영화는 재미있다.
  - ④ 네가 원하는 그 책은 책꽂이에 있다.
  - ⑤ 우리 집 근처에 있는 그 공원은 조용하다.
- 15 지원이는 한국인들은 떡국을 먹는 동안 건강하고 오래 살기를 바란다고 말했다.
- 질문: 지원이에 따르면, 한국인들은 떡국을 먹는 동안 무엇을 바라는가?
- ① 그들은 좋은 날씨를 기원한다.
  - ② 그들은 해외여행을 기원한다.
  - ③ 그들은 많은 돈을 기원한다.
  - ④ 그들은 맛있는 음식을 기원한다.
  - ⑤ 그들은 건강하고 오래 사는 것을 기원한다.
- 16 ② [made → to make] '만들기 위해서'라는 뜻으로 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사가 되어야 한다.
- 17 문맥상 ③에는 '수액'이라는 의미의 sap이 적절하며, ⑥에는 '감싸다'라는 의미의 wrap이 적절하다.
- 18 ① 그것은 퀘벡에서만 열린다. (→ 알 수 없음)  
② 사람들은 밤에 불꽃놀이를 본다. (→ 알 수 없음)  
③ 사람들은 그곳에서 매운 음식도 먹는다. (→ 알 수 없음)  
④ 수 만명의 사람들이 이 축제를 즐긴다. (→ 알 수 없음)  
⑤ 사람들은 메이플 시럽과 메이플 사탕을 만들고 즐긴다.
- 19 We enjoy maple candy, too. People also call it "sugar on snow."와 It's sweet and soft! 에서 '눈 위의 설탕'은 메이플 시럽을 이용한 달콤하고 부드러운 사탕임을 알 수 있다.
- ① 그것은 위에 눈을 뿌린 케이크이다.
  - ② 그것은 단풍나무처럼 생긴 케이크이다.
  - ③ 그것은 차가운 시럽이 올라간 일종의 팬케이크이다.
  - ④ 그것은 얼음과 메이플 시럽이 들어간 차가운 음료이다.
  - ⑤ 그것은 메이플 시럽으로 만든 달콤하고 부드러운 사탕이다.
- 20 During the festivals, we enjoy pancakes with the syrup.에서 축제 동안 메이플 시럽과 함께 먹는 음식이 팬케이크임을 알 수 있다.
- 질문: 메이플 시럽 축제 동안 캐나다인들은 어떤 음식을 메이플 시럽과 함께 즐기는가?  
→ 그들은(캐나다인들은) 팬케이크를 그(메이플) 시럽과 함께 즐긴다.
- 21 ① 뒤에 옛 그림 속에서도 이 축제를 즐기는 이집트 사람들을 볼 수 있다는 내용이 있으므로, '가장 새로운'이 아니라 '가장 오래된'이라는 뜻의 the oldest가 되는 것이 문맥상 자연스럽다.
- 22 ③ 사람인 선행사를 수식하는 목적격 관계대명사 who(m)이나 that이 들어가는 것이 적절하다.  
⑥ 사람인 선행사를 수식하는 주격 관계대명사 who나 that이 들어가는 적절하다.
- 따라서 ③과 ⑥에 공통으로 들어갈 수 있는 말은 who[that]이다.
- 23 망자의 날은 돌아가신 가족들을 기억하려고 모이는 날이라고 했으므로 ② '그들의 무덤(their graves)'을 방문하는 것이 문맥상 자연스럽다.
- ① 그들의 집
  - ③ 그들의 학교
  - ④ 전통 시장
  - ⑤ 동네에 있는 공원
- 24 ① 삼 일 네심 축제는 언제 처음 시작되었는가? (→ 알 수 없음)  
② 사람들은 삼 일 네심에 어떤 색 옷을 입는가? (→ 알 수 없음)  
③ 이집트 사람들은 페시크를 어떻게 요리하는가? (→ 알 수 없음)  
④ 누가 망자의 날 전통을 시작했는가? (→ 알 수 없음)  
⑤ Día de Muertos는 무엇을 의미하는가? (→ '망자의 날'을 의미한다)
- 25 in order + to부정사: ~하기 위해서
- Ahmed는 이집트에서 봄을 맞이하기 위해 소풍과 전통 음식을 즐기며 삼 일 네심을 기념한다. Mateo는 멕시코에서 가족을 기억하기 위해 음식과

설탕 해골로 죽은 자들의 날을 기념한다.

Lesson 03 **최종점검 모의고사**

pp. 72~75

- |  |  |      |      |
|--|--|------|------|
| 01 ④   | 02 ⑤                                     | 03 ④ | 04 ③ |
| 05 ①   | 06 I think yoga is better.               |      |      |
| 07 ⑤   | 08 ②                                     | 09 ⑤ | 10 ⑤ |
| 11 ④   | 12 Many cakes were eaten by the children |      |      |
| 13 ①   |  |      |      |
| 14 (1) If it rains tomorrow (2) I will watch a movie |  |      |      |
| 15 ③   | 16 unless I'm busy                       |      |      |
| 17 mix up people with similar names                  |  | 18 ③ |      |
| 19 ②   | 20 ②                                     | 21 ⑤ | 22 ② |
| 23 ㉓ Manet ㉔ Monet                                   | 24 ①                                     | 25 ① |      |

01 <보기>와 ①②③⑤는 반의어 관계이고, ④는 유의어 관계이다.

<보기> 유사성 - 차이점

- ① 가까운 - 먼
- ② 공손한 - 무례한
- ③ 안쪽 - 바깥쪽
- ④ 특별한 - 독특한
- ⑤ 비싼 - 싼

02 ⑤ '식물과 동물처럼 사람이 만들지 않은 세상의 모든 것'은 nature(자연)에 대한 영영풀이이고, landscape(풍경)에 대한 영영풀이는 a view of natural scenery, like mountains or fields(산이나 들과 같은 자연 경관의 전망)이다.

- ① 밝은, 열은: 어둡지 않은; 열거나 부드러운 색깔의
- ② 사실적인: 사물을 실제 있는 그대로 보여주는
- ③ 주제: 어떤 것의 주요 생각이나 주제
- ④ 대가: 어떤 일에 매우 능숙한 사람

03 ④ on the other hand는 '반면에'의 의미이다.

- ① 이 두 그림은 색채 사용에서 서로 다르다.
- ② 포스터를 다 완성하면, 학교 홈페이지에 그것을 올려 주세요.
- ③ 이 미술관은 정말 재미있어. 이번 주말에 한 번 가 봐.
- ④ 마네는 사람을 그리기를 좋아했다. 반면에 모네는 정원을 그리기를 좋아했다.
- ⑤ 모네는 아름다운 수련 그림들로 잘 알려져 있다.

04 ③ exhibit(전시회)는 빈칸 어디에도 적절하지 않다.

- 나는 피곤할 때 수업에 집중할 수 없다. (focus)
- 네 음료를 책상 위에 쏟지 않도록 조심해라. (spill)
- 학생들은 내일 학급회장을 뽑기 위해 투표할 것이다. (vote)
- 나는 숙제를 집에 두고 왔다는 것을 깨달았다. (realize)
- ① 투표하다 ② 옆지르다 ④ 집중하다 ⑤ 깨닫다

05 why don't you ~?는 '~하는 것이 어때?'라는 의미의 제안의 표현이므로 how about ~?으로 바꿔 쓸 수 있다.

06 선호를 표현할 때 I think ... is better.로 말할 수 있다.

07 ① 유나는 주중에 요가를 한다.

- ② Eric은 자신의 삶에 변화를 주고 싶어 한다.
- ③ 유나는 매주 토요일에 축구를 한다.
- ④ Eric은 요가와 축구 중 무엇이 더 좋은지 묻는다.
- ⑤ Eric은 이번 주말에 요가를하기로 결정한다. (→ 언급되지 않음)

08 작품이 거꾸로 서 있고 색도 어두우므로 '좀 이상해 보인다'는 표현이 자연스럽다.

- ① 귀여운
- ② 이상한
- ③ 알록달록한, 다채로운
- ④ 사실적인
- ⑤ 평화로운

09 '예술은 사람마다 다르게 본다'가 대화의 핵심 내용이다.

- ① 그 소녀는 어떤 종류의 예술도 좋아하지 않는다.
  - ② 그 소년은 어두운 색이 예술에서 항상 나쁘다고 생각한다.
  - ③ 그 소녀는 사람을 거꾸로 그리는 방법을 설명한다.
  - ④ 그들은 그 작품이 독특하기 때문에 사기로 결정한다.
  - ⑤ 사람들은 같은 예술 작품에 대해 서로 다른 의견을 가질 수 있다.
- 10 ⑤ 그림에 대한 구체적인 생각을 묻는 질문이므로 '특별한 것은 없어. 내일 볼게.'라고 답하는 것은 어색하다.
- ① A: 이번 일요일에 계획 있어?  
B: 특별한 건 없어.
  - ② A: 콘서트에서 앉아 있는 게 좋아, 서 있는 게 좋아?  
B: 서 있는 게 더 좋아.
  - ③ A: 버스랑 택시 중에 어느 게 더 좋아?  
B: 버스가 더 좋아.
  - ④ A: 왜 그렇게 생각해?  
B: 색깔이 화려하고 창의적이니까.
  - ⑤ A: 이 그림에 대해 어떻게 생각하니?  
B: 특별한 것은 없어. 내일 볼게.
- 11 ④ 컴퓨터가 사용되어지는 것이므로 수동태 문장인 can be used로 고쳐 써야 한다.
- ① 그 최종 보고서는 어제 지나에 의해 쓰였다.
  - ② 이 규칙은 많은 학생들에 의해 지켜지지 않는다.
  - ③ 새 도서관은 다음 달에 일반인에게 개방될 것이다.
  - ④ 이 컴퓨터들은 모든 동아리 회원들에 의해 사용될 수 있다.
  - ⑤ 그 숙제는 인터넷에서 베끼면 안 된다.
- 12 Many cakes를 주어로 하고 과거시제이므로 ate를 were eaten으로 바꿔 쓴다.
- 13 조건절에서는 현재시제가 미래시제를 대신한다.
- ① 내일 비가 오면, 우리는 집에 있을 것이다. (it'll → it)
  - ② 네가 열심히 공부하면, 좋은 성적을 받을 것이다.
  - ③ 내가 방과 후에 시간이 있으면, 너에게 전화할 것이다.
  - ④ 네가 아침을 먹지 않으면, 나중에 배가 고플 것이다.
  - ⑤ 그들이 숙제를 일찍 끝내면, 축구를 할 것이다.
- 14 비가 오면 우산을 가져가고, 숙제를 일찍 마치면, 영화를 본다고 연결하는 것이 자연스럽고, if 조건절에서는 현재 시제가 미래를 대신하므로 현재시제를 쓴다.
- (1) 내일 비가 오면, 나는 우산을 가져갈 것이다.
  - (2) 내가 숙제를 일찍 끝내면, 영화를 볼 것이다.
- 15 ① [were → was] 참문은 마이크에 의해 깨졌다.
- ② [sang → sung] 많은 노래들이 축제에서 불렸다.
  - ③ 새로운 규칙은 선생님들에 의해 선택되었다.
  - ④ [finding → found] 잃어버린 개는 공원 근처에서 발견되었다.
  - ⑤ [my brother → by my brother] 이 사진들은 내 남동생에 의해 찍혔다.
- 16 '만약 ~하지 않다면'이라는 의미는 조건을 나타내는 접속사 unless를 이용하여 나타낼 수 있으며, 조건의 부사절에서는 의미상 미래를 나타내더라도 현재시제를 쓴다.
- 17 mix up: ~을 혼동하다
- 18 ③ 마네는 사람들이 모네를 칭찬하는 것을 알고 기쁜 것이 아니라 화가났다.
- ① 마네와 모네는 비슷한 이름을 가지고 있었다.
  - ② 마네는 전시회에서 사람들이 어떤 화가를 칭찬하는 것을 들었다.
  - ③ 마네는 사람들이 모네를 칭찬한다는 것을 알고 있었기 때문에 기뻐다.
  - ④ 마네는 진실을 깨달았을 때 기분이 상했다.
  - ⑤ 오늘날에도 많은 사람들은 여전히 마네와 모네를 혼동한다.
- 19 윗글은 마네와 모네의 이름을 혼동해서 생기는 이야기를 다루고 있다.
- ① 대가처럼 그림 그리는 법
  - ② 마네와 모네를 혼동하는 일

- ③ 유명한 수련 그림 안에서
- ④ 19세기 프랑스의 역사
- ⑤ 프랑스 미술관들의 숨겨진 이야기
- 20 ⑥ '마네와 모네가 함께 파리에 가서 그림을 샀다'는 내용은 두 화가의 '그림 스타일 비교'라는 주제와 전혀 관련이 없다.
- 21 ⑤ 일상생활의 그림을 그렸다는 예시를 들고 있다.
- 22 Tom → 수련은 모네의 대표적인 주제이다.  
Jack → '배 위의 남녀 그림(Boating)'은 마네의 작품이다.  
Brian → 모네는 250개의 수련 그림을 그렸다.
- 23 ③ 마네(Manet)의 그림 특징:
  - 검은색 사용의 대가: 마네는 검은색을 매우 잘 사용했다.
  - 어두운 느낌의 색채: 전체적으로 어두운 색감이 많이 보인다.
  - 사람이 등장하는 장면이 자주 나타난다.
- ⑥ 모네(Monet)의 그림 특징
  - 검은색을 사용하지 않음: 모네는 검은색 대신 어두운 갈색을 사용했다.
  - 밝고 화사한 색감: 빛과 색채 중심, 밝은 색을 많이 사용했다.
  - 정원, 자연, 풍경 중심: 정원, 물, 다리, 파도 등 자연 풍경이 자주 등장한다.
- 24 ① 마네가 그의 그림에서 능숙하게 사용한 색은 무엇입니까? (→ 검은색) ② 모네는 몇 년도에 태어났습니까? (→ 알 수 없음)
  - ③ 모네는 평생 동안 몇 점의 그림을 그렸습니까? (→ 알 수 없음)
  - ④ 현재 어느 미술관에서 Masked Ball at the Opera를 전시하고 있습니까? (→ 알 수 없음)
  - ⑤ 마네와 모네는 처음에 어디에서 서로를 만났습니까? (→ 알 수 없음)
- 25 모네는 검은색을 쓰지 않고, 검은색 대신 어두운 갈색을 사용했으며, 밝은 색을 많이 사용했다고 했다.  
질문: 모네 그림의 특징이 아닌 것은?  
① 그는 검은색을 많이 사용했다.  
② 그는 밝은 색을 많이 사용했다.  
③ 그의 그림에는 정원이 자주 등장한다.  
④ 그는 검은색 대신 어두운 갈색을 사용했다.  
⑤ 그의 그림에는 물과 다리가 자주 등장한다.

**Lesson 04 최종점검 모의고사** pp. 76~79

01 (s)peech	02 ⑤	03 ③	04 ③
05 ⑤	06 ⑤	07 ④	08 ①
09 It is good for your health to eat vegetables.			
10 ②	11 ①	12 ⑤	
13 (1) study → to study (2) to did → to do	14 ④		
15 ③	16 a sale on the shoes you really want		
17 It is easy to experience popcorn brain.	18 ①		
19 ④	20 important → importantly	21 ①	
22 Avoid → Feel	23 ⑤	24 ③	
25 (1) T (2) F			

- 01 '한 모듬의 사람에게 하는 말'은 speech(연설, 발표)이다.
- 02 experience: ㉠ 경험 ㉡ 경험하다
  - 나는 이 경험을 절대 잊지 못할 것이다.
  - 많은 학생들이 시험 기간에 스트레스를 경험한다.
- 03 study(연구; 공부하다)는 어디에도 들어갈 수 없다.
  - 나는 옛날 그림을 보기 위해 박물관(museum)을 방문했다.
  - 아침에 물을 마시는 것은 좋은 습관(habit)이다.
  - 이 모바일 앱(app)은 내가 매일 새로운 단어를 빠르게 배우도록 도와준다.
  - 학교는 강당(hall)에서 장기자랑 대회를 열었다.
- 04 ③은 '우리와 함께 하실래요?'라는 의미로 제안하는 표현이다.

- ① 당신의 펜을 빌려도 될까요?
- ② 당신의 노트북을 사용해도 될까요?
- ④ 여기 앉아도 괜찮을까요?
- ⑤ 창문을 열어도 괜찮을까요?
- 05 당부하는 표현에 대해 ⑤ '걱정하지마, 나는 하지 않을 거야.'라는 응답은 흐름상 적절하지 않다. 나머지는 동의하거나 알겠다고 응답하는 표현들이다.
- 06 사진을 찍는 것은 가능하다고 했으므로 ⑤ '안하는 게 좋겠습니다.'라는 말은 흐름상 어색하다.
- 07 음식과 음료는 모두 반입이 허용되지 않으므로 ④ '방문객들은 작은 간식을 전시장 안으로 가져올 수 있다.'는 내용과 일치하지 않는다.
  - ① 그 남자는 박물관에서 방문객들을 환영한다.
  - ② 그 소녀는 전시 규칙에 대해 묻는다.
  - ③ 음료는 전시장 안으로 가져올 수 없다.
  - ⑤ 방문객들은 안에서 사진을 찍을 수 있다.
- 08 동사 tell, ask, want, expect 등이 5형식의 문장에 사용될 때 목적격보어로 to부정사가 오지만 have, make, let 등의 사역동사는 목적격보어로 동사원형이 온다.
- 09 '~하는 것'의 to부정사가 주어일 때 주어 자리에 가주어 it을 쓰고 진주어인 to부정사구는 문장 뒤에 쓴다.
- 10 ② have는 사역동사로 목적격보어로 동사원형이 옳게 쓰였다.
  - ① [studied → study] let은 사역동사로 목적격보어로 동사원형을 쓴다.
  - ③ [to smell → smell] watch는 지각동사로 목적격보어에 동사원형이나 현재분사(-ing)를 쓴다.
  - ④ [to studying → to study] want동사는 목적격보어로 to부정사를 쓴다.
  - ⑤ [write → to write] expect 동사는 목적격보어로 to부정사를 쓴다.
- ① 엄마는 내가 열심히 공부하게 하셨다.  
② 그녀는 내가 답을 찾는 것을 도와줄 것이다.  
③ Sally는 그녀의 강아지가 꽃 냄새를 맡는 것을 지켜보았다.  
④ 부모님은 내가 해외에서 공부하기를 원하십니다.  
⑤ 영어 선생님은 내가 장문의 수필을 쓰기를 기대하셨습니다.
- 11 ③은 주어 자리이므로 to부정사로 시작해야 한다.  
⑥는 「It is + 형용사 + to부정사」 구문의 진주어 자리이므로 to를 쓴다.  
A: 개를 돌보는 것은 쉽지 않아.  
B: 맞아. 살아 있는 것들에 대해 네가 책임감을 갖는 것이 중요해.  
A: 맞아.
- 12 '~에게 ...라고 말하다'는 「tell+ 목적어 + 목적격보어(to부정사)」로 쓴다.
- 13 (1) 첫 번째 문장에서 study가 진주어이므로 to부정사인 to study가 되어야 한다.  
(2) 동사 encourage의 목적격보어는 to부정사로 쓴다.  
매일 공부하는 것은 쉽지 않지만, 부모님은 내가 최선을 다하도록 항상 격려하십니다. 그들은 내가 학교에서 잘하기를 바라시고, 지금의 좋은 습관이 미래에 도움이 될 것이라고 자주 말씀하십니다.
- 14 ④ [to asking → to ask] 과거진행형인 「be going to + 동사원형」의 형태가 되어야 하므로 to asking을 to ask로 고쳐야 한다.
- 15 ㉠ pick up: 집어들다  
㉡ pop up: 갑자기 나타나다
- 16 '다른 소리'는 당신이 정말 원했던 신발 세일에 관한 것이다.  
질문: '다른 소리'는 무엇에 관한 것인가?  
→ 그것은 당신이 정말 원했던 신발 세일에 관한 것이다.
- 17 to experience popcorn brain을 진주어로 쓴다.
- 18 ㉠과 ㉡은 '~처럼'이라는 의미의 전치사로 쓰였고, 나머지는 '좋아하다'라는 의미의 동사로 쓰였다.
  - ① 그녀는 천사처럼 노래한다.
  - ② 그들은 가을에 하이킹하는 것을 좋아한다.
  - ③ 나는 이 책이 아주 마음에 든다.

- ④ 차 좀 드시겠어요?
- ⑤ 우리는 함께 영화를 보는 것을 좋아한다.

- 19 for: 쉰 ~ 동안
- 20 [important → importantly] 문장 전체를 꾸미는 말은 형용사가 아닌 부사여야 한다.
- 21 주어진 문장은 '여기의 몇 가지 조언이 있다.'라는 의미로 조언이 소개되기 전인 ①에 들어가는 것이 글의 흐름상 가장 적절하다.
- 22 이전 문장에서 '작은 것들을 즐기자'라고 했으므로 avoid(피하다)가 아닌 feel(느껴라)로 고쳐야 한다.
- 23 '한 가지에 오래 집중하기'라고 언급되었으므로 다양한 일에 집중하는 것은 언급되지 않았다.
- 24 ③은 '뇌는 또한 당신의 움직임을 조절하고 균형을 유지하도록 도와준다.'라는 뜻으로, 뇌의 기능에 관한 설명이기 때문에 뒷글의 주제인 스마트폰 과다 사용의 내용과 연관이 없다.
- 25 (1) 스마트폰은 사람들을 연결하고 삶이 더 쉬워지도록 돕는다.  
(2) 화면 보는 시간을 늘리는 것은 당신의 뇌와 정신에 좋다. (→ 스마트폰 과다 사용은 뇌와 정신을 해칠 수 있다)

Lesson 05 회뽁뽁뽁 뽁뽁뽁

pp. 80~83

- |   |      |      |      |
|---|------|------|------|
| 01 (p)erfect  | 02 ③ | 03 ④ | 04 ⑤ |
| 05 ④  | 06 ⑤ | 07 ③ | 08 ③ |
| 09 has not worn, clothes yet  |      |      | 10 ④ |
| 11 ⑤  | 12 ③ |      |      |
| 13 (1) I went to the new art museum last weekend.<br>(2) The museum gave the visitors clear guidelines to follow. |      |      |      |
| 14 ⑤  | 15 ③ |      |      |
| 16 to introduce, mountains, These   |      |      | 17 ① |
| 18 ⑥ first ② second   | 19 ③ |      | 20 ⑤ |
| 21 ④  |      |      |      |
| 22 Ethiopian soldiers used their own money to help them.  |      |      |      |
| 23 ③  |      |      |      |
| 24 ② The Memorial Hall in Chuncheon ⑥ Soyganggang Skywalk   |      |      |      |
| 25 you can feel the strong friendship between the two countries   |      |      |      |

- 01 실수나 결점이 없는; 가능한 한 최상의 → perfect(완벽한)
- 02 across the world: 전 세계에 걸쳐 around the world: 전 세계적으로  
• K-팝은 전 세계에 걸쳐 팬들이 있다.  
• 전 세계적으로 사람들이 새해를 기념하고 있다.
- 03 recommend(추천하다)는 빈칸 어디에도 들어갈 수 없다.  
• 우리는 우리나라를 도운 사람들을 기린다(honor).  
• 나는 야시장에서 한국 길거리(street) 음식을 먹어 보았다.  
• 사람들은 축제를 축하하기 위해 함께 모인다(gather).  
• 학생들은 모둠 활동 동안 서로 의사소통(communicate)한다.
- 04 상대방의 경험이나 행동에 대한 소감을 물을 때는 '어땠어?'라는 의미로 How did you like ~?을 쓴다. ④는 how와 like는 함께 쓸 수 없고, ③은 What was the author's new book like?로 고쳐야 한다.
- 05 ④ have been to는 '가 본 적 있다.'의 의미로 경험을 물어보는 질문이지만, 답변인 have gone to는 아직 돌아오지 않은 상태를 의미하기 때문에 흐름상 어색하다.
- 06 사진을 찍은 것은 운이 좋은 일이었으므로 Unluckily를 Luckily로 고쳐야 한다.
- 07 ③ 해인이 유명한 배우라는 정보만 있을 뿐 그가 어떤 이유로 유명한지는 알 수 없다.  
① 지아는 어디에서 해인을 만났는가? (→ 식당)

- ② 언제 지아는 해인을 만났는가? (→ 2년 전쯤)
- ③ 해인은 무엇으로 유명한가? (→ 알 수 없음)
- ④ 해인의 직업은 무엇인가? (→ 배우)
- ⑤ 지아는 누구와 사진을 찍었는가? (→ 배우 해인)
- 08 외식을 하자고 한 것으로 보아 저녁으로 먹을 것이 없다는 내용이 되어야 한다. 앞에 있는 동사가 have이므로 「nothing + to부정사」의 형태로 쓴다.  
• 우리는 저녁으로 먹을 것이 아무것도 없어. 오늘 밤은 외식하자.
- 09 과거에 시작한 어떤 동작이 현재에 막 완료되었음을 나타낼 때 현재완료로 쓴다. '벌써/이미/막~했다' 또는 '아직~하지 않았다.'로 해석한다.
- 10 ④의 빈칸에는 목적어 역할의 동명사 doing이, 나머지 빈칸에는 형용사적 용법의 to부정사가 들어가야 한다.  
① 나는 한 시간 동안 사용할 조용한 방이 필요하다.  
② 오늘 저녁에 갈 만한 좋은 장소가 있나요?  
③ 우리는 내일까지 끝내야 할 많은 과제가 있다.  
④ 그녀는 저녁 식사 후에 설거지하는 것을 즐긴다.  
⑤ 먹을 어떤것이 있나요?
- 11 ⑤ 현재완료와 과거 시점 표현(five minutes ago)을 함께 쓸 수 없다.  
① 우리는 아직 Mike가 보낸 편지를 읽지 않았다.  
② Lena는 해변에서 선글라스를 잃어버렸다.  
③ 이 카페는 지난여름부터 여기 있었다.  
④ 나는 이 커피 머신을 전에 한 번도 사용해 본 적이 없다.
- 12 (보기)와 ③은 앞에 오는 (대)명사를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사이고, ①②④는 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사, ⑤는 감정의 원인을 나타내는 to부정사이다.  
<보기> 그는 휴식을 취할 조용한 곳이 필요하다.  
① 나는 도움을 요청하기 위해 친구에게 전화했다.  
② 우리는 첫 기차를 타기 위해 일찍 일어났다.  
③ 그는 항상 해야 할 중요한 것들이 있다.  
④ 그들은 갑작스러운 비를 피하기 위해 빠르게 달렸다.  
⑤ 그들은 결승 경기에서 저서 실망했다.
- 13 (1) 단순 과거 상황(last weekend)이므로 현재완료 시제를 과거시제로 고친다.  
(2) guidelines를 수식하는 것은 to부정사의 형용사적 용법이므로 followed를 to follow로 고친다.
- 14 ⑤ things를 수식하는 것은 to부정사의 형용사적 용법이므로 to see로 고친다.
- 15 ② the number of + 복수명사: ~의 숫자[개수]  
⑥ tips for visitors: 방문객들을 위한
- 16 유진은 자신의 고향인 춘천을 소개하기 위해(to introduce) 블로그를 쓰고 있다. 춘천은 아름다운 산(mountains)과 호수로 알려져 있다. 요즘(These days)에는 점점 더 많은 외국인 관광객들이 춘천을 방문하고 있다.
- 17 '오늘의 주제'라는 의미로는 ① focus(초점, 중점)이 가장 적절하다.  
② 활동 ③ 타다 ④ 관광객 ⑤ 추천하다
- 18 충수를 말할 때는 서수로 말하기 때문에 one은 first(첫 번째), two는 second(두 번째)가 된다.
- 19 click on: 클릭하다
- 20 문맥상 ②는 '(전쟁에서) 지다, 패하다'의 의미로 쓰였다. (lose - lost - lost)
- 21 ① 에티오피아와 한국은 지도에서 서로 가깝다. (→ 멀리 떨어져 있음)  
② 한국 군인들이 에티오피아에 지원하려 갔다. (→ 언급되지 않음)  
③ 에티오피아 병사들은 춘천의 많은 전투에서 졌다. (→ 결코 패하지 않았음)  
④ 한국전쟁 때문에 일부 한국 아이들은 부모를 잃었다.  
⑤ 에티오피아는 한국 아이들을 위해 학교나 집을 지어주었다. (→ 언급되지 않음)
- 22 one's own: '자신의'는 주어가 Ethiopian soldiers이므로 one's를 their

로 고치고 ‘~하기 위해서’는 목적의 의미이므로 to부정사의 부사적 용법을 사용하여 to help them으로 쓴다.

- 23 현재완료는 특정 과거의 시점과 함께 쓰이지 않으므로 has been built를 단순 과거 시제인 was built로 고쳐야 한다.
- 24 ㉠ Here는 앞 문장에서 the memorial hall to honor the Ethiopian soldiers라고 했으므로, 여기서 Here는 the memorial hall in Chuncheon을 지칭한다.  
 ㉡ there는 글에서 I will introduce Soyanggang Skywalk라고 먼저 언급되었기 때문에, there는 Soyanggang Skywalk를 의미한다.
- 25 between the two countries: 두 나라 사이의

**1학기 모의고사**

pp. 84~87

- |   |                                    |                             |                |
|---|------------------------------------|-----------------------------|----------------|
| 01 ③  | 02 ②                               | 03 is famous for            |                |
| 04 ④  | 05 Is it okay to take pictures?    |                             |                |
| 06 ③  | 07 ⑤                               | 08 aunt who lives in Canada |                |
| 09 ④  | 10 ⑤                               |                             |                |
| 11 (1) to do the dishes (2) play computer games<br>(3) to use my phone at night |                                    |                             |                |
| 12 ⑤  | 13 ②                               | 14 ④                        | 15 ③           |
| 16 ⑤  | 17 ③                               | 18 traditional              | 19 ③           |
| 20 ③  | 21 If you remember these questions |                             |                |
| 22 ④  | 23 ①                               | 24 ⑤                        | 25 (1) F (2) T |

- 01 실력을 향상시키기 위해 어떤 일을 반복해서 하는 것 → practice(연습하다)  
 ① 허락하다 ② 조언하다 ④ 시험 ⑤ 상상하다
- 02 ②는 ‘접시, 그릇’이라는 의미인 반면에, 나머지는 모두 ‘요리’라는 의미로 쓰였다.  
 ① 나는 가족을 위해 특별한 요리를 만들었다.  
 ② 나는 설거지를 하다가 접시를 깨뜨렸다.  
 ③ 그는 카페에서 그가 가장 좋아하는 요리를 주문했다.  
 ④ 그녀는 축제에서 한국의 전통 요리를 맛보았다.  
 ⑤ 이 식당에서 가장 인기 있는 요리는 해산물 파스타이다.
- 03 be famous for: ~로 유명하다
- 04 ④ ‘음식과 음료는 허용되지 않는다’는 수동의 의미로 is allowing을 is allowed로 고쳐야 한다.
- 05 누군가에게 허락을 구할 때는 ‘~해도 괜찮을까요?’라는 의미로 「Is it okay to + 동사원형?」으로 쓴다.
- 06 상대방에게 소감을 물을 때는 How do you like ~?라는 표현을 사용한다.
- 07 ⑤ Let's go together next time.이라고 한 것으로 보아 소년이 미아에게 함께 가자고 제안한 것을 알 수 있다.  
 ① 미아는 여동생과 야구 게임에 갔다. (→ 남동생)  
 ② 미아는 경기를 즐기지 않았다. (→ 즐김)  
 ③ 미아가 가장 좋아하는 선수는 경기에서 잘하지 못했다. (→ 훈련을 침)  
 ④ 미아는 경기장에서 아무것도 먹지 않았다. (→ 맛있는 음식을 먹음)  
 ⑤ 소년은 미아에게 다음에 함께 야구 경기를 보러 가자고 제안했다.
- 08 선행사가 사람인 경우는 관계대명사 who를 쓴다.
- 09 ㉠ ‘~하기 위해’라는 의미이므로 「to + 동사원형」이 와야 한다.  
 ㉡ 선행사가 사람(singer)일 때 목적격 관계대명사는 who/whom/that을 쓸 수 있다.  
 ㉢ 선행사가 사물(hat)일 때 목적격 관계대명사는 which나 that을 쓸 수 있다.  
 • 그는 그의 아들을 만나기 위해 공항으로 갔다.  
 • 내가 제일 좋아하는 가수가 월드 공연을 시작할 것이다.  
 • 나는 네가 나를 위해 사준 모자를 쓰고 있어.
- 10 ⑤ 능동태 문장을 수동태로 바꿀 때는 시제에 맞는 be동사의 변화가 필요하다

다. 원래 문장은 과거시제(sent)이기 때문에, 수동태에서도 be동사를 과거형으로 써야 한다. (is sent → was sent)

- 11 (1) tell은 목적격보어 자리에 to부정사를 쓴다.  
 (2) let은 사역동사이므로 목적격보어 자리에 동사원형이 온다.  
 (3) allow는 목적격보어 자리에 to부정사를 쓴다  
 (1) 엄마는 내게 설거지를 하라고 말씀하셨다.  
 (2) 엄마는 내가 컴퓨터 게임을 하게 하지 않으신다.  
 (3) 엄마는 내가 밤에 휴대폰을 사용하도록 허락하지 않으신다.
- 12 ㉠ 「somewhere + 형용사(quiet) + to study」로 고쳐야 한다.  
 ① 나는 필기할 펜이 필요하다.  
 ② 나는 선물을 살 돈이 없다.  
 ③ 그들은 머무를 장소가 전혀 없다.  
 ④ 나는 문제를 해결할 여러 가지 방법을 찾았다.  
 ⑤ 우리는 조용히 공부할 곳으로 가야 한다.
- 13 ㉠ [will rain → rains] if 조건절에서는 미래라도 현재형을 사용해야 한다.  
 ㉢ [to → in] be interested in으로 쓴다.  
 ㉤ [to 삭제] If 조건절에서는 「doesn't + 동사원형」 형태로 쓴다.  
 ㉡ 비가 온다면 나는 우산을 가져갈 수 있어.  
 ㉢ 네가 나에게 전화하면 바로 데리러 갈게.  
 ㉤ 나는 공포 영화 보는 것에는 관심이 없어.  
 ㉢ 그 영화는 유명한 배우에 의해 감독되었다.  
 ㉤ 그가 일을 끝내지 않으면 곤란해질 거야.
- 14 (A) 지문은 친구들과 함께 지내라는 내용이므로 stay with가 적절하다.  
 (B) 지문은 네가 하고 싶은 다양한 것들을 해보라고 했으므로 something different가 적절하다.
- 15 주어진 문장은 ‘그 순간들은 좋은 추억을 만들어야’라는 의미이므로, ‘댄스 동아리에 들어간 상상 내용이 나오는 다음 문장 다음인 ㉢에 들어가는 것이 적절하다.
- 16 anything else: 다른 것, 그 밖의 것
- 17 ③ ‘죽은 사람을 기리는 축제’이기 때문에 pass out(기절한) 사람들이 아닌 pass away(죽은)으로 고쳐야 한다.
- 18 전통 음식인 bread가 예시로 나오므로 무덤에 선물로 가져가는 음식은 전통(traditional) 음식임을 알 수 있다.
- 19 ① Dia de Muertos는 무슨 뜻인가? (→ 죽은 자들의 날)  
 ② 사람들은 그것을 언제 기념하나? (→ 11월)  
 ③ 사람들은 그것을 얼마 동안하나? (→ 알 수 없음)  
 ④ 사람들은 무덤에 무엇을 가져가나? (→ 죽은 자들의 사진, 꽃, 전통 음식)  
 ⑤ 올해 누가 Mateo와 설탕 해골을 만들었나? (→ Mateo의 친구들)
- 20 ③ [was used → used] Monet는 그의 작품에서 다양한 빛 색깔을 사용한 것이므로 수동이 아닌 능동태가 적절하다.
- 21 ‘만약’이라는 조건절은 if로 시작한다.
- 22 ④ [to sleep → sleeping] have trouble -ing(~하는 데 어려움을 겪다) 형태로 써야 한다.
- 23 ① 팝콘 브레인을 가진 사람들은 쉽게 산만해진다.  
 ② 팝콘 브레인이 있는 사람들은 밤에 쉽게 잠에 든다. (→ 어려움을 겪음)  
 ③ 팝콘 브레인은 한 가지에 오래 집중할 수 있게 해준다. (→ 할 수 없게 함)  
 ④ 오늘날의 사람들이 2004년때보다 더 오래 집중할 수 있다. (→ 더 오래 집중하지 못함)  
 ⑤ 팝콘 브레인은 짧은 영상을 시청할 때만 일어난다. (→ 언급되지 않음)
- 24 ①②③④는 모두 The Memorial Hall in Chuncheon(춘천의 기념관)을 의미한다. 반면, ⑤는 You don't want to miss it!(그것을 놓치고 싶지 않다!)라는 의미로 ‘소양강 스카이 워크와 유용한 팁들’을 의미한다.
- 25 (1) 아디스아바바에 있는 기념관은 한국 군인들을 기리기 위해 지어졌다. (→ 에티오피아 군인들을 기리기 위해 지어졌다.)  
 (2) 춘천에 있는 기념관은 전통적인 에티오피아 집처럼 보인다.